

**منتجات أيا إيا جي**  
**"LAVAMAT 560"**  
**غسالات متطورة**  
**اوتوماتيكية بالكامل**  
**تعمله الكهربي بسرعة الحركة**  
**حماية شاملة ضد الصدأ والتآكل**  
 اوكازية :  
**شركة علي وشركاه لخدمات الفانم**  
 الدمام : الخليج التجاري بالبركة  
 هاتف : ٥٧١٥١٩٩ فاكس : ٥٧١٥١٩٩

تفقد سمو أمير البلاد القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة صباح أمس عددا من المراكز الدفاعية لقواتنا المسلحة المتواجدة في جزيرة فيلكا. وقد رافق سمو الأمير في هذه الجولة التقديرية وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح وعدد من كبار ضباط الجيش. وكان في استقبال سموه لدى وصوله إلى الجزيرة محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الصباح ومختار الجزيرة وعدد من المواطنين.

(طالع ص ۳)

اسم الامير بين العسكريين في فيلکا

سَمَوَاتِهِ يَرِيَّتْ فَقَدْ الْمُرَاكِزَ الدِّفَاعِيَّةَ فِيهِ فِيلَا

ويشمل برعايته  
مهرجان البادية  
وزير الاعلام:  
ولي العهد  
بيننا  
خلال  
ايام

❶ الشيخ صباح الاحمد يشارك في رقصة العرضة تحت رعاية سمو امير البلاد وبحضور الشيخ صباح الاحمد رئيس مجلس الوزراء والنايبة وزير الخارجية ممثلا لسموه.

❷ افتتحت صباح امس مهرجان يوم البادية الذي تقيمه اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني بالتعاون مع هيئة فرسان محافظة الجبراء بقرية البادية فرسان محافظة الجبراء.

❸ ويدير هذا المهرجان الذي يستمر ثلاثة ايام عن حياة البادية جميع نشاطاتها من حفر تبار المياه الى اقامة خيام

● وعلم الكويت عاليًا  
التشعر مع وجود عدد من الجمال والحياء سيجري بينها سباق  
للهنج وأخر للخيول العربية.

وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح نقل في  
شهادة الحفل للصحافيين تحيات سمو ولي العهد رئيس مجلس  
الوزراء وقال ان سموه سيكون ببنا في الكويت خلال ايام قلائل.

(طالع ص ٤)

مقتل ممثل الخميني «بالحرس» ومسؤولين باستقاط طائرتهم



❶ الحسيني      ❷ بيضاوط  
**كُتِبَتْ عَائِشَةُ الرَّشِيد**  
 وصنت الى البلاد افس وفود برلانية  
 عربية لمشاركة الكويك احتفالاتها  
 بمرور ربع قرن على استقلالها وحضور  
 حفلة افتتاح مبنى مجلس الامة  
 الجديد. (طالع ص ٣)  
 رئيس الوفد الفلسطيني الشيخ  
 عبدالحليم السائح قال ان لامة ابنه  
 صاحب دعوة رئيس مجلس الامة السيد  
 احمد عبدالعزيز السعدون «من اجل  
 مساهمته في احتفالات الكويك الشقيقة  
 ونظرا لما اكانه للكويت من تقدير  
 واحترام واعتزاز لمواقفها الوطنية».

وزير الاعلام ينفي اي  
انزال ايراني في بوبيان

وفي وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الجابر الصباح نقيا قاطعا ما يع في الخارج عن انزال عسكري في جزيرة بو بيان . انك الشيخ ناصر على ان هذه امة التي وردت في استفسار ورد لالة الانباء الكويتية من وكالة انباء بيبي لا اساس لها من الصحة فقا، وناشد الوزير كافة اجهزة سلام الاجنبية توخي الحقيقة الامانة في ما تنشر وان تتجنب باعات

وزير خارجية الجزائر  
يصل البلاد  
مطلع الاسبوع المقبل

ذكر مصدر مسؤول امس ان وزير خارجية الجائزير احمد طالب الابراهيمى سيجزل الى البلاد في مطلع اسبوع المقبل في زيارة تستغرق يومين ضمن جولة له في عدد من دول الخليج العربي.

ويستظن ان يقابل الابراهيمى سمو امير البلاد .. كما يجري محادثات مع رئيس مجلس الوزراء باينانية وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.

تتركز على تنسيق الجهود من اجل إيقاف الحرب العراقية الايرانية واتهاء النزاع بين البلدين بالوسائل السلمية.

(تصویر موسیٰ عیاش)

قواعد الرتل الجنوبي له القبس :

# الایرانیون بداءوا الانسحاب

اطراف الفاو - من عبدالسلام العوضي:

السابق منذ يومين... وأن شاء الله سوف  
تظهر الفاو ورأس النجشبة من العدو  
الإيراني.  
وقال: لقد بدأ الإعلام الإيراني  
هذه العملية، إنهم تشاهدون اليوم  
جحافل القوات العراقية تتقدم نحو  
الفاو، وأن المعركة سوف تحسم خلال  
الأربع والعشرين ساعة المقبلة.  
وأضاف: لقد بدأ العدو الإيراني  
بالانحسار من منطقة الفاو، وتقدمت  
قوات الزتل الجنوبي، أخذة أماكن  
مقدمة جداً، ووصلت الآن إلى مشارف  
الفاو.

كما تواجـد بعـثة إقبـس في الخطوط الإسماعية، تصف الإسرائيليون هذه المواقف بمواد كيميائية سامة محزنة دولياً. وفور زودت قيادة الرتل الجنوبي البعثة بكمامات واقية من الغازات.

مناهبها، وقال مدير سلاح المدفعية الصاروخية العراقي اللواء ركن رشيد يوسف أحمد لـ «القدس»: إن دور المدفعية والصاروخ في الهجوم البري على الغزو كان بارزا وفعالا، حيث تم تعطيل العدو فرصة لوصول الدبابات إلى خط المرحلة، وكانت الحركة قوية ومتسرعة، وسدد رجال المدفعية والصاروخ العراقية قذائفهم على القوات الإيرانية التي رجت نفسها في لسان ضيق ومميت، واستطاعت المدفعية أن تترك اليات العدو داخل الفخ والعقود الإيرانية، ومنعتها من تعزيز قواتها في أراضيها.

وأضاف: وكان اسهام طائراتنا في قطع الامدادات عن الجبهة وضرب الجسور داخل العمق الابرائني قويا ومؤثرا.

ومضى يقول: وها انت تلاحن. ان المدفعية الابرائنية ليس لها اثر منذ يومين. والتقطت جسرته التصلت الموقعية. حوارا بين حرس الثورة والقيادة يقول: لا نستطيع التقدم.

المدفعية العراقية تصب جحيما علينا من كل صوب. انقذونا. بدأ اللواء يتهار.

**أقوات**  
**إشادة**  
إشاد قادة الرتل الجنوبي  
بتفطية «إقبس» لتقدم الهجوم  
العراقي، وسرعة وصول صحيفة  
«إقبس» إلى المواقع يومًا بيوم .  
**مراسلون**  
استقبلت مدينة البصرة عددا  
كبيرا من مراسلي الصحف العربية  
والأجنبية لتفطية معركة  
الحسم .

**مضافات**  
محافظ البصرة يوافق على تفقد المدينة والمضافات التي اقامها الاهالي للجندود .  
( وزارة الاعلام العراقية وفرت جميع وسائل الراحة والاتصالات والانتقال للمراسلين ) .

**مضافات**  
اقام اهالي القوا مضافات عند مداخل البيشة للجندود القادمين من الجبهة والموجهين اليها ، وتتوالف بعثة القيس وجبة الغذاء في احدي هذه المضافات .

**غدا السبت في القبس**  
**الكاتب الكبير**



**محمد حسنین فیکل**  
**بصراحة** **يکتب**

في نفس الوقت مع «أخبار اليوم»

حقوق نشر بصراحة محفوظة لـ إيبس

**أطلب  
النسخة الأصلية  
المقلمة من**

**نيدو**

للسينما الأندلس  
حولي، بميق  
سينما الاندلس

**شار السمار**

المرزقي نيل عهدي

**المدمر**

TERMINATOR

**البركاني**

**الفرسان الذهبية**

متنوعات

مدرسة بستانية

مجموعة هدية من الصور الموزعة

BUGS  
BUNNY

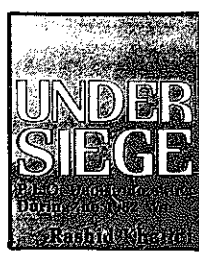
الشغافيت

العروض مقترحة أيام الجمعة والعطلات الرسمية

شكرا لسموا الكريمة والاسرة

K

**تحت الحصار**  
( الحلقة ١٣ )



**مالك الحزن : ينبغي  
فلسي الطريقة العربية  
انتظر وراقب**

**بقلم: رشيد حادي**

۱۹



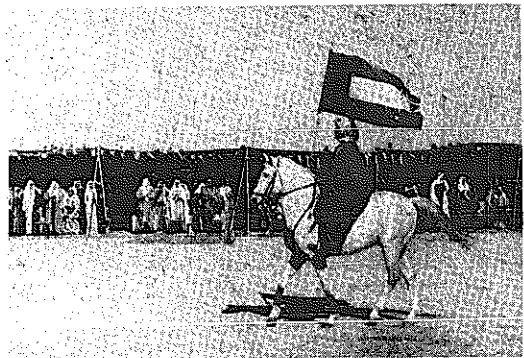






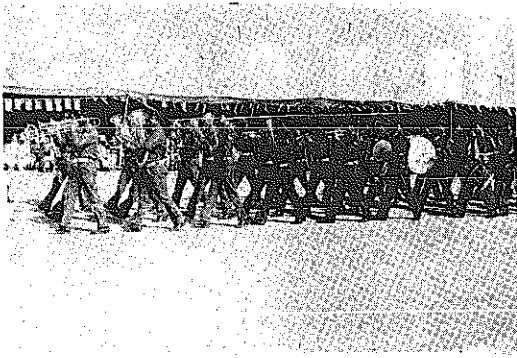
# برعاية سمو الأمير... صباح الأحمد يفتتح يوم البادية في الجهراء

## وزير الإعلام: ولي العهد بيننا خلال أيام

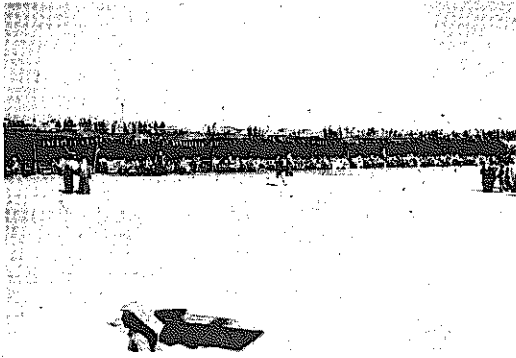


تصوير محمد قمحية

علم الكويت في مقدمة المسيرة



فرقة الجيش تعزف الموسيقى



لقطة عامة لاستراحة الضيوف امام الاستعراض



كبار الضيوف وقفا أثناء عزف السلام الوطني

كتب هادي الشمري:

### الوزراء وأعضاء مجلس الأمة وألوف المواطنين يشاركون في حفل الافتتاح

الاجيال الجديدة من أبناء الكويت بجزء من تراثهم الشعبي وتقاليدهم انبثاق العريقة والحمد لله فقد استطعنا احصاء كل الموجودات عند

اهل البادية واحضرنا الراوية «وعيبه» وعاء حفظ التمر وهو دجين وخروج الخيل والسانية للقلب وحصلنا من المواطنين على الفرش وتجهيزات البيوت و٣٥ بيتا من الشعر كلها نصبت واستغل تصانية منها للمعرض. واذا سمح بمشغل هذه الاحتفالات سننظم هذا اليوم مرة

اخرى ونشارك الاخطاء التي حصلت واشكر كل مواطن شارك باعداد هذا الحفل وتنظيمه سواء باحضار الادوات او الحضور للمشاهدة واشكر كل من ساهم معنا لابراز العمل لحيث الوجود.

قال لاشك ان هذا النشاط الذي شاهدناه يدل على ما قام به زملائي واخواني العاملون بهذا اليوم والايام الماضية لظهور هذا اليوم بالصورة التي شاهدناها وبكل تأكيد فان ما شاهدناه يعود بالذاكرة الى سنين طويلة عاش بها الاجداد وهذا يدعو للاعتزاز.

محمد هيف الجحرف رئيس اللجنة المنظمة ليوم البادية قال: ان هذا اليوم يعرض فيه مقتنيات البادية التراثية والادوات الخاصة بالخيل والادوات تصنع الابيان ومشتقاتها، وتلك التي تستخدم في صنع الاثاث وذلك لتعريف

الوزراء وشاهدوا الله والذي طلب مني ان ابغكم تحياته واهنكم بالعيد الوطني. وكما كان سموه يريد ان يكون معنا في هذا اليوم وسيكون خلال ايام قصيرة بيننا ان شاء الله.

الشيخ سعود يوسف الصباح رئيس مجلس حي السامية قال: مجهود طيب لاهالي الجهراء الذين اظهروا هذا اليوم بهذه الصورة التي شاهدناها بافتتاح اليوم الاول ليوم البادية في هذه المدينة العريقة - الجهراء - والتي تمثل الكويت وماضيها القديم، وقد شاهدنا اليوم تراث اجدادنا، وكيف كنا بالماضي مما يجعلنا نتذكر الماضي الذي نتميز به والذي سيكون لنا فخر به وبهذه المناسبة انقل لكم تحيات سمو ولي العهد رئيس مجلس

التميز والحليب وشاهدوا الصقور والبيت الثاني لعرض تقسيمات البيت مثل الرقة «لرجال» والمجر وهو الفاصل بين مكان الرجال والنساء والبيت الثالث لعرض المزلية، والرابع لعرض بعض مقتنيات البادية مثل كيس القهوة والقذاحة والمخيط وادوات السدو والخامس بيت ابيض يمثل تراث اهل الشمال ومقتنياتهم مثل العدول والمراود والسادس فيه معروضات السدو المختلفة وطريقة نسج القطع المختلفة والغزل والادوات والسابع لعرض ادوات الري والسقي وحفظ السمسم مثل القلعة والسميل، والمتحججات مثل «الاقط» والشامن لعرض طريقة رج اللين لاستخراج الزيت.

ويعد ذلك بدأ عرض فلكلور «الدحة» ثم بدأ سباق الهجن والذي فاز فيه الجمل «وشام» لعلي الدخيل بالمركز الاول «وشمطير» لعلي الدخيل بالمركز الثاني. وشارك ١٥ جوادا في سباق الخيل فاز فيها الجواد «عنيف» لمتب مبارك المطيري بالمركز الاول و«بهيرة» لراشد سالم العكشان بالمركز الثاني و«سندي» لحمد هيف الجحرف بالمركز الثالث وفارس عبدالمعز محمد الجعيب بالمركز الرابع.

ثم بدأت فقرة جولة الضيوف لمشاهدة العروض في بيوت الشعر، حيث كان البيت الاول عبارة عن ديوانية تناول فيها الضيوف القهوة

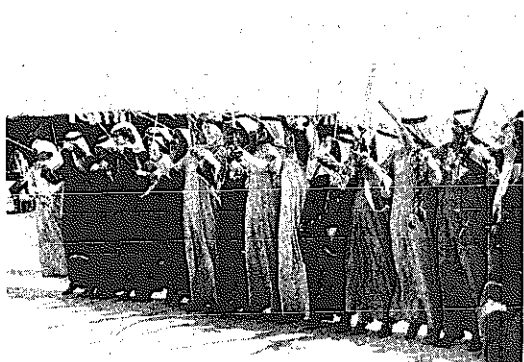
الكريم، وبعد مغادرة فرقة الجيش الموسيقية بدأ الاستعراض العام بتقديمه فارس يحمل علم الكويت تلاه خيلان ثم المشاة يرتدون الملابس البدوية القديمة «المروون» يليهم حملة السيوف، ثم الخيالة على الجياد المسرجة ثم الهجن وهي الجمال وعليها السفايف والرسن والمرشمة «سرح صغير» ويركبها رجال توشحوا علم الكويت وارتدوا الملابس القديمة. بعد ذلك وصل المظهر وهي الابل التي تحمل امعة البدو مثل بيت الشعر والهوج «للنساء» وقرب الماء والروي.

ثم بدأت فقرة العرضة لفرقة الجهراء والتي اشترك فيها الشيخ صباح الاحمد والشيخ ناصر محمد

تحت رعاية سمو امير البلاد افتتح رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر يوم البادية الاول وذلك في الساعة العاشرة من صباح امس بمقر هيئة فرسان الجهراء.

وقد حضر حفل الافتتاح وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح ووزير الكهرباء والماء محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي ووزير المواصلات عيسى المزدي ووزير الاشغال العامة والاسكان عبدالرحمن الحوطي، ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل خالد الجمعان ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد الجسار واعضاء مجلس الأمة والمجلس البلدي والسفراء والشيخ واكثر من ١٠ آلاف مواطن.

وبدا الاحتفال بعزف السلام الاميري ثم تلاوة آيات من القرآن



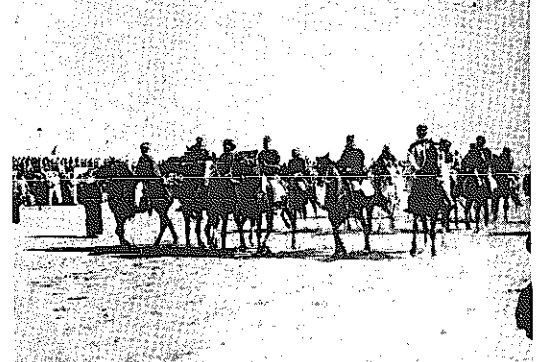
العرضة



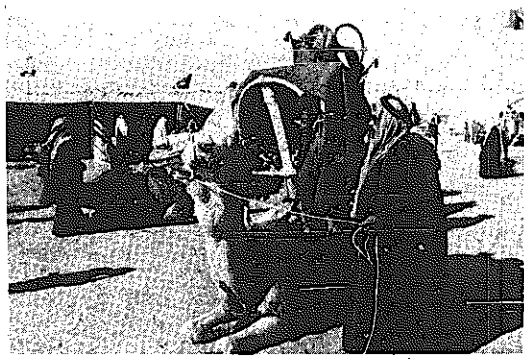
المظهر لنقل امته البدو



ركاب الهجن ينشدون



الخيالة



الجمال وعليه الفليط



الثلول بكامل عدته امام بيت الشعر



الشيخ صباح الاحمد يشاهد العروض



الفائز الاول في سباق الهجن



لقطة عامة للمعرض.

**الانكسار**

تم ربط بيتين «مسورسين» لكبار الضيوف ويجانبهما بيت آخر للمدعوين من الجمهور، واستغلت النساء المقصورات لمشاهدة الحفل. وصل وزراء الاعلام والاشغال العامة والكهرباء والماء والشؤون الاجتماعية والعمل في الساعة ٩:٤٠.

عندما اقترب ركاب الهجن الاربعة وهم ينشدون الهجيني من مقصورة الضيوف سكتوا عن الانشاد.

ادار الحفل عبيد محمد المعجمي والتي قصيدة بعد الحفل.

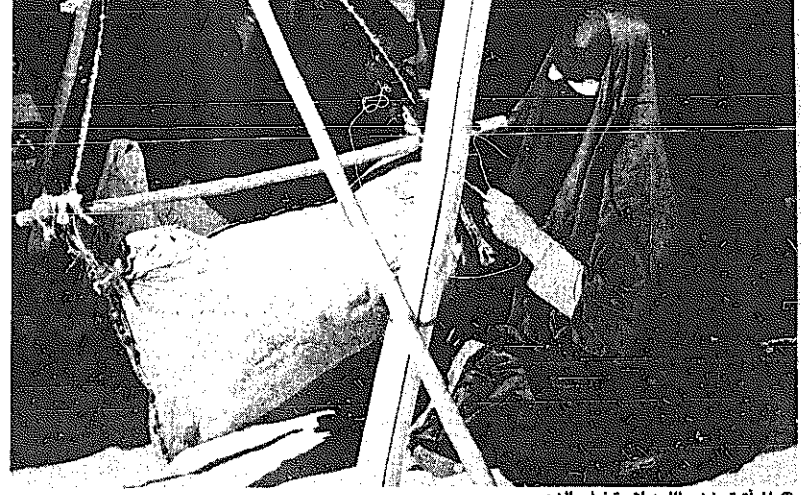
تم تغيير مكان الميكروفون ٣ مرات وذلك لتزاحم الناس.

بعدها مر اصحاب الهجن امام الحضور اعلن عريف الحفل بدء فقرة «الدحة» فجزى محمد هيف الجحرف رئيس اللجنة المنظمة «ليعدله» فاعلن بدء فقرة سباق الهجن ولكنها لم تستعد فبدأت فقرة العرضة.

تم وضع خط ترابي امام الحضور ليكون نهاية مشوار السباق.

بذل ابراهيم الشطي مدير مكتب سمو امير البلاد ووكيل وزارة الاعلام جهودا في تنظيم يوم هذا الاعياد واضحا على وجه محمد هيف الجحرف الذي سعى لتعداد الحفل.

قال احد كبار ائسن للشيخ سعود يوسف الصباح ان البيت الابيض لاهل الشمال واول من استعمله «الجريا» شيخ قبيلة شمر.. وعلق على معروضات المعرض قائلا كلها اعرفها فنحن بدو.



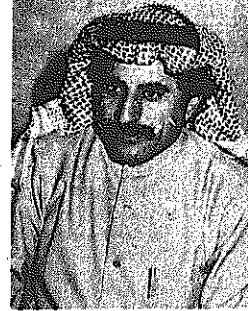
المرأة تمحض اللين لاستخراج الزيت



طفل يتوشع علم الكويت



عبيد محمد المعجمي



محمد الجحرف



الصقور للصيد في البادية



بيت الشعر من الداخل



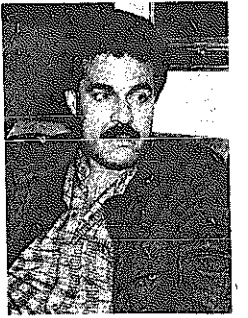


## الفنانون واحتفالات العيد الوطني الكويتي

**الحربي : المسؤولون لم يخلوا بالدعم والتشجيع**  
**المفدي : الحكومة شجعت والصحافة الفنية قصرت**  
**الشمري : مطلوب نقابة تبرز اصحاب المواهب**



نواف الشمري



ابراهيم الحربي

في هذه الزاوية، التي تنتشرها (فنون وثقافة) حول احتفالات العيد الوطني واره الفنانين في مسيرة الاستقلال وتأثيرها على الحركة الفنية، نلتقي اليوم مع ابراهيم الحربي، وحسين المفدي ونواف الشمري.

في هذه الزاوية، التي تنتشرها (فنون وثقافة) حول احتفالات العيد الوطني واره الفنانين في مسيرة الاستقلال وتأثيرها على الحركة الفنية، نلتقي اليوم مع ابراهيم الحربي، وحسين المفدي ونواف الشمري.

### ابراهيم الحربي :

في الاونة الاخيرة، بدأت ملامح الحركة الفنية الفاعلة والمستقرة، تظهر وتتضح من خلال المسرح الشعبي والمسرح العربي، حيث قدما انجازين مسرحيين مهمين على المستويين المحلي والعربي.

وقال الحربي : ان عرض مسرحيتي (صبوحة) و(حقلقة) في العواصم العربية، وعرض (صبوحة) في لندن لأول مرة في تاريخ الحركة المسرحية المحلية، تأكيد على ان هذه الانجازات لم تكن تتحقق لولا الاسس والقواعد التي وفرها المسؤولون من دعم وتشجيع متواصلين، وهو الامر الذي جعل الفنان الكويتي معروفا ومشهورا عند الجمهور العربي.

وقال : ان انتشار الفنان الكويتي، لم يكن عن طريق المسرح فقط، بل ان التلفزيون ساهم كثيرا في هذا الانتشار



حسين المفدي

وردد على لسان الفنان نواف الشمري بهذه المناسبة : ان قيام نقابة للفنانين يعتبر امرا ضروريا، وبخاصة بالنسبة للفنانين الشباب الجدد، لان مثل هذه النقابة تستعمل على تشجيعهم وستساعد بايديهم وتبرز اصحاب المواهب وتضعهم على الطريق الصحيح.

وان وجود هذه النقابة، سيكون تدعيا جديدا من المسؤولين عن الحركة الفنية، بما يؤكد التشجيع المستمر للوصل بالحرارة الفنية الى مزيد من الطموح والانتشار.

وفي الختام تمنى الفنان الشمري، تقديم عمل فني كبير يشترك فيه كبار الفنانين الخليجيين.

## الاسلام والحضارة الغربية

وصف مسؤول مكتب الفتوى في الاتحاد الاسلامي باميركا الشمالية داور رويك الحضارة الغربية بأنها «تقل ناقصة»، رغم تطورها، اذا قورنت بالاسلام.

وقال في محاضرة القاها في مبنى المجمع الثقافي بباو طلي في دولة الامارات العربية المتحدة مساء ١٧ الجاري «ان الحضارة، كما يعرفها الغرب، هي انجازات العقل البشري في ميادين السياسة والعلم والفنون ومختلف نشاطات الحياة، الا ان هذا التعريف يفتقر الى ان يتعمق في القيم على الصلوات الانسانية التي تميز الانسان عن غيره من الكائنات».

وتسائل في محاضرته التي عنوانها «الاسلام والحضارة الغربية» عما انجزته الحضارة الغربية الحديثة، وبخاصة في المجتمع الاميري حتى الان «فان بها نقائص كثيرة من بينها عدم تنظيم العلاقة بين الملة والرجل، وعدم تحقيق التوازن بين الروح والجسد».

وقال «ان هذه الحضارة لم تكن حقوق الاسرة ولم توفر اي علاقات ايجابية داخل المجتمع لاسرة لتحمي في جو مقبول، عكس الاسلام الذي يصف بالنظام الشامل والمنهج الاثني الذي ينظم كل جوانب الحياة بدقة متناهية».

وفي مقارنته الحضارة الغربية بالاسلام قال المحاضر «ان الاسلام دين فريد يتميز بضع الاسس التنظيمية للمجتمع في كل جوانب الحياة ويشعر فيه المسلم بأنه لا يلتزم سوى بمنهج واحد هو منهج الله».

واشار في هذا الصدد الى ان «الضياح الذي سببته الحضارة الحديثة للمواطن في اميركا الشمالية ادعى ان ان ٨٠ مليون اميري يعرفون ان هناك الوهل للكون ولكنهم لا يعرفون طريق الوصول

وصف مسؤول مكتب الفتوى في الاتحاد الاسلامي باميركا الشمالية داور رويك الحضارة الغربية بأنها «تقل ناقصة»، رغم تطورها، اذا قورنت بالاسلام.

وقال في محاضرة القاها في مبنى المجمع الثقافي بباو طلي في دولة الامارات العربية المتحدة مساء ١٧ الجاري «ان الحضارة، كما يعرفها الغرب، هي انجازات العقل البشري في ميادين السياسة والعلم والفنون ومختلف نشاطات الحياة، الا ان هذا التعريف يفتقر الى ان يتعمق في القيم على الصلوات الانسانية التي تميز الانسان عن غيره من الكائنات».

وتسائل في محاضرته التي عنوانها «الاسلام والحضارة الغربية» عما انجزته الحضارة الغربية الحديثة، وبخاصة في المجتمع الاميري حتى الان «فان بها نقائص كثيرة من بينها عدم تنظيم العلاقة بين الملة والرجل، وعدم تحقيق التوازن بين الروح والجسد».

وقال «ان هذه الحضارة لم تكن حقوق الاسرة ولم توفر اي علاقات ايجابية داخل المجتمع لاسرة لتحمي في جو مقبول، عكس الاسلام الذي يصف بالنظام الشامل والمنهج الاثني الذي ينظم كل جوانب الحياة بدقة متناهية».

وفي مقارنته الحضارة الغربية بالاسلام قال المحاضر «ان الاسلام دين فريد يتميز بضع الاسس التنظيمية للمجتمع في كل جوانب الحياة ويشعر فيه المسلم بأنه لا يلتزم سوى بمنهج واحد هو منهج الله».

واشار في هذا الصدد الى ان «الضياح الذي سببته الحضارة الحديثة للمواطن في اميركا الشمالية ادعى ان ان ٨٠ مليون اميري يعرفون ان هناك الوهل للكون ولكنهم لا يعرفون طريق الوصول

## بمناسبة العيد الوطني وزير الاعلام يفتتح اليوم معرض مسيرة المسرح في الكويت

يفتح وزير الاعلام، رئيس اللجنة للاحتفال بالعيد الوطني، الشيخ ناصر محمد احمد الجابر، في الساعة السادسة من مساء اليوم السبت، في فندق انتركونتيننتال، معرض (مسيرة المسرح في الكويت) الذي تقيمه لجنة المسارح الاحلية.

ويأتي هذا المعرض في اطار الاحتفالات التي تشهدها البلاد بمناسبة مرور ربع قرن على الاستقلال، وافراح العيد الوطني.

.. ونادي السينما يعرض  
٣ اُمسيات  
مع السينما الكويتية

اعتبارا من اليوم السبت، يبدأ نادي الكويت للسينما مشاركته الثقافية ضمن الاحتفالات التي تشهدها البلاد بمناسبة مرور ربع قرن على الاستقلال، حيث يقدم مجموعة من الافلام السينمائية الكويتية على الشكل التالي :

اليوم السبت يعرض افلام (المصاحفة) من اخراج محمد السعوسي، ومدته ٢٧ دقيقة، و(فيلم (الصرقر) من اخراج بلدر المصطفى، ومدته ٢٥ دقيقة، و(فيلم (الصرقر) الذي اخذته خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

الاثنين : يعرض النادي فيلمي (يس يا حرج) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٩٠ دقيقة، و(فيلم (الفنون) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٣٥ دقيقة.

الاثنين : يتم عرض ثلاثة افلام هي : (عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة.

وستتم هذه العروض في الايام المشار اليها في مقر النادي، في مبنى الفار، حيث يبدأ العرض في الساعة السادسة والنصف، ومساء يجدر ذكره، ان النادي سيوزع على الحضور نشرة خاصة عن السينما الكويتية في هذه المناسبة.

الهند ايضا تمنع  
عرض فيلم «رامبو»

ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان الرقابة على الافلام في الهند منعت عرض الفيلم الاميري «رامبو» الرابع، لانه ربما يعرض العلاقات مع دولة صديقة هي الاتحاد السوفيتي للخطر.

ويعد الفيلم الذي يقاتل فيه بطله سيلفيستر ستالون حسين عبد الرحمن اول فيلم اجنبي تمنع عرضه اللجنة المركزية لاصدار شهادات عرض الافلام.

وقالت الصحيفة ان وقت سابق منع عرض فيلم جيمس بوند «وجهة نظر تجاه القتال» لاسباب نفسية ولكن في الاستئناف قالت اللجنة في نهاية الامر ان «السياسة في الافلام بوند لا يقصد بها الاساءة وانما لتقديم الملتح فحسب».

واضافت الصحيفة ان اللجنة الرقابية تلقت تعليمات مؤخرا بان تعيد النظر في الافلام التي تتضمن اتجاهات سياسية غير مرغوبة فيها وكان الرقابة الهندي يحذرون في الماضي جميع المشاهد الجنسية من الافلام الاجنبية.

وكانت السوية قد اتخذت الاجراء نفسه فلم يفلح رامبو هذا من قبل باعتباره يسيء الى حقوق الانسان والعلاقات بين الدول.

معجم للغات  
يشارك «معهد الدراسات والبحوث للتعريب» العربي في معرض اللغات بباريس الذي يقام في الفترة من ١٩ الى ٢٢ فبراير الجاري.

ويوفر المعهد اول واضخم قاعدة للمعطيات المحيطة متعددة اللغات الفرنسية والانكليزية واللاتينية والعلمية والعربية.

## الشاشة الصغيرة في اسبوع

**البرنامج الأول**  
**السبت : إلى من يهمه الامر يعرض موضوعا عن المعوقين**  
**الأحد : افتتاح مبنى مجلس الأمة على الهواء مباشرة**  
**الاثنين : برنامج خاص عن الجيش .. وسهرة مع المعهد العالي للفنون الموسيقية**  
**الثلاثاء : برنامج خاص عن المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح**  
**الأربعاء : فاروق الفيشاوي ويوسي في فيلم : الاوغاد**  
**الخميس : فؤاد المهندس وسناء يونس في مسرحية : هالة حبييتي**  
**الجمعة : السفونية الكويتية من تأليف : علي زكريا الانصاري**

الهواء مباشرة، ١٢،١٠ ابتهاج ديني، ١٢،٢٥ شوعات وطنية، ١٢،٣٠ اعلامي (كويت الاسرة الواحدة)، ٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ الزمان العربي - شعر : د. عبدالله العتيبي - الحان : غنام الديكان - اداء : شادي الخليل، ٣،١٥ اذان العاص، ٣،٢٥ رحلة بحرية مع طلبة الكلية العسكرية - اعداد : مديرية النوجية المعنوي، ٤،٠٠ شوعات وطنية، ٤،١٥ المسلسل الكرتوني (لوسي)، ٥،٣٧ اذان المغرب، ٥،٤٥ الفنان الصغرى - اعداد : تقديم : محمد الشيخ - اخراج : صالح المجري، ٦،١٥ فيلم (الانباء، ٦،٢٥ فيلم اعلامي بعنوان (الانباء) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

السبت ٢٢ فبراير :

١،٣٠ الافتتاح والقران الكريم، ١،٤٠ شوعات وطنية، ١،٥٠ اهم الانباء، ١،٥٥ فيلم اعلامي بعنوان (الانباء) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

الاثنين : يعرض النادي فيلمي (يس يا حرج) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٩٠ دقيقة، و(فيلم (الفنون) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٣٥ دقيقة.

الاثنين : يتم عرض ثلاثة افلام هي : (عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة.

وستتم هذه العروض في الايام المشار اليها في مقر النادي، في مبنى الفار، حيث يبدأ العرض في الساعة السادسة والنصف، ومساء يجدر ذكره، ان النادي سيوزع على الحضور نشرة خاصة عن السينما الكويتية في هذه المناسبة.

الهند ايضا تمنع  
عرض فيلم «رامبو»

ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان الرقابة على الافلام في الهند منعت عرض الفيلم الاميري «رامبو» الرابع، لانه ربما يعرض العلاقات مع دولة صديقة هي الاتحاد السوفيتي للخطر.

ويعد الفيلم الذي يقاتل فيه بطله سيلفيستر ستالون حسين عبد الرحمن اول فيلم اجنبي تمنع عرضه اللجنة المركزية لاصدار شهادات عرض الافلام.

وقالت الصحيفة ان وقت سابق منع عرض فيلم جيمس بوند «وجهة نظر تجاه القتال» لاسباب نفسية ولكن في الاستئناف قالت اللجنة في نهاية الامر ان «السياسة في الافلام بوند لا يقصد بها الاساءة وانما لتقديم الملتح فحسب».

واضافت الصحيفة ان اللجنة الرقابية تلقت تعليمات مؤخرا بان تعيد النظر في الافلام التي تتضمن اتجاهات سياسية غير مرغوبة فيها وكان الرقابة الهندي يحذرون في الماضي جميع المشاهد الجنسية من الافلام الاجنبية.

وكانت السوية قد اتخذت الاجراء نفسه فلم يفلح رامبو هذا من قبل باعتباره يسيء الى حقوق الانسان والعلاقات بين الدول.

معجم للغات  
يشارك «معهد الدراسات والبحوث للتعريب» العربي في معرض اللغات بباريس الذي يقام في الفترة من ١٩ الى ٢٢ فبراير الجاري.

ويوفر المعهد اول واضخم قاعدة للمعطيات المحيطة متعددة اللغات الفرنسية والانكليزية واللاتينية والعلمية والعربية.

وتشغل هذه القاعدة بواسطة أقوى برامجي معرب موجود لحد الان ويكمل المعهد حاليا من اجل انشاء قواعد اخرى للمعطيات اللغوية التي من شأنها ان تساعد على ضبط تلك المعلومات الموحدة على صعيد العالم العربي.

وتأتي جهود المعهد من أجل جعل اللغة العربية لغة علمية وتكنولوجية تساهم في التطورات المستقبلية في القرن العشرين.

السبت ٢٢ فبراير :

١،٣٠ الافتتاح والقران الكريم، ١،٤٠ شوعات وطنية، ١،٥٠ اهم الانباء، ١،٥٥ فيلم اعلامي بعنوان (الانباء) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

الاثنين : يعرض النادي فيلمي (يس يا حرج) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٩٠ دقيقة، و(فيلم (الفنون) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٣٥ دقيقة.

الاثنين : يتم عرض ثلاثة افلام هي : (عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة.

وستتم هذه العروض في الايام المشار اليها في مقر النادي، في مبنى الفار، حيث يبدأ العرض في الساعة السادسة والنصف، ومساء يجدر ذكره، ان النادي سيوزع على الحضور نشرة خاصة عن السينما الكويتية في هذه المناسبة.

الهند ايضا تمنع  
عرض فيلم «رامبو»

ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان الرقابة على الافلام في الهند منعت عرض الفيلم الاميري «رامبو» الرابع، لانه ربما يعرض العلاقات مع دولة صديقة هي الاتحاد السوفيتي للخطر.

ويعد الفيلم الذي يقاتل فيه بطله سيلفيستر ستالون حسين عبد الرحمن اول فيلم اجنبي تمنع عرضه اللجنة المركزية لاصدار شهادات عرض الافلام.

وقالت الصحيفة ان وقت سابق منع عرض فيلم جيمس بوند «وجهة نظر تجاه القتال» لاسباب نفسية ولكن في الاستئناف قالت اللجنة في نهاية الامر ان «السياسة في الافلام بوند لا يقصد بها الاساءة وانما لتقديم الملتح فحسب».

واضافت الصحيفة ان اللجنة الرقابية تلقت تعليمات مؤخرا بان تعيد النظر في الافلام التي تتضمن اتجاهات سياسية غير مرغوبة فيها وكان الرقابة الهندي يحذرون في الماضي جميع المشاهد الجنسية من الافلام الاجنبية.

وكانت السوية قد اتخذت الاجراء نفسه فلم يفلح رامبو هذا من قبل باعتباره يسيء الى حقوق الانسان والعلاقات بين الدول.

معجم للغات  
يشارك «معهد الدراسات والبحوث للتعريب» العربي في معرض اللغات بباريس الذي يقام في الفترة من ١٩ الى ٢٢ فبراير الجاري.

ويوفر المعهد اول واضخم قاعدة للمعطيات المحيطة متعددة اللغات الفرنسية والانكليزية واللاتينية والعلمية والعربية.

وتشغل هذه القاعدة بواسطة أقوى برامجي معرب موجود لحد الان ويكمل المعهد حاليا من اجل انشاء قواعد اخرى للمعطيات اللغوية التي من شأنها ان تساعد على ضبط تلك المعلومات الموحدة على صعيد العالم العربي.

وتأتي جهود المعهد من أجل جعل اللغة العربية لغة علمية وتكنولوجية تساهم في التطورات المستقبلية في القرن العشرين.

السبت ٢٢ فبراير :

١،٣٠ الافتتاح والقران الكريم، ١،٤٠ شوعات وطنية، ١،٥٠ اهم الانباء، ١،٥٥ فيلم اعلامي بعنوان (الانباء) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

الاثنين : يعرض النادي فيلمي (يس يا حرج) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٩٠ دقيقة، و(فيلم (الفنون) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٣٥ دقيقة.

الاثنين : يتم عرض ثلاثة افلام هي : (عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة.

وستتم هذه العروض في الايام المشار اليها في مقر النادي، في مبنى الفار، حيث يبدأ العرض في الساعة السادسة والنصف، ومساء يجدر ذكره، ان النادي سيوزع على الحضور نشرة خاصة عن السينما الكويتية في هذه المناسبة.

الهند ايضا تمنع  
عرض فيلم «رامبو»

ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان الرقابة على الافلام في الهند منعت عرض الفيلم الاميري «رامبو» الرابع، لانه ربما يعرض العلاقات مع دولة صديقة هي الاتحاد السوفيتي للخطر.

ويعد الفيلم الذي يقاتل فيه بطله سيلفيستر ستالون حسين عبد الرحمن اول فيلم اجنبي تمنع عرضه اللجنة المركزية لاصدار شهادات عرض الافلام.

وقالت الصحيفة ان وقت سابق منع عرض فيلم جيمس بوند «وجهة نظر تجاه القتال» لاسباب نفسية ولكن في الاستئناف قالت اللجنة في نهاية الامر ان «السياسة في الافلام بوند لا يقصد بها الاساءة وانما لتقديم الملتح فحسب».

واضافت الصحيفة ان اللجنة الرقابية تلقت تعليمات مؤخرا بان تعيد النظر في الافلام التي تتضمن اتجاهات سياسية غير مرغوبة فيها وكان الرقابة الهندي يحذرون في الماضي جميع المشاهد الجنسية من الافلام الاجنبية.

وكانت السوية قد اتخذت الاجراء نفسه فلم يفلح رامبو هذا من قبل باعتباره يسيء الى حقوق الانسان والعلاقات بين الدول.

معجم للغات  
يشارك «معهد الدراسات والبحوث للتعريب» العربي في معرض اللغات بباريس الذي يقام في الفترة من ١٩ الى ٢٢ فبراير الجاري.

ويوفر المعهد اول واضخم قاعدة للمعطيات المحيطة متعددة اللغات الفرنسية والانكليزية واللاتينية والعلمية والعربية.

وتشغل هذه القاعدة بواسطة أقوى برامجي معرب موجود لحد الان ويكمل المعهد حاليا من اجل انشاء قواعد اخرى للمعطيات اللغوية التي من شأنها ان تساعد على ضبط تلك المعلومات الموحدة على صعيد العالم العربي.

وتأتي جهود المعهد من أجل جعل اللغة العربية لغة علمية وتكنولوجية تساهم في التطورات المستقبلية في القرن العشرين.



عزت الغلاي



دريد لحام

بمناسبة اليوم الوطني للمعوقين من تمثيل : منصور النصور، هيفاء عادل وفرقة التمثيل في نادي المعوقين، ١١،٤٥ افتتاح ديني (اسماء الله الحسنى) ١٢،٠٥ فيلم اعلامي (كثف كوثف) ١٢،٢٥ الفيلم الاجنبي (كثف كوثف) (حلقة خاصة عن العيد الوطني) اعداد : سامية محمد - اخراج : حسام الدين حلي، ١١،٠٠ على نهج الرسول، ١١،١٥ الانتقال الى المسجد فاطمة الوقيان في منطقة بيان لنقل الحوشين لكن الامور تهدأ بصراعهما وقضاء احدهما على الآخر. ١٢،٣٠ الف ليلة وليلة - تقديم : شريهان، ١٢،٠٠

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

٢،٠٠ اهم الانباء، ٢،٠٥ مسيرة الدوري العام لكرة القدم برنامج رياضي تعرض لحدث كرة القدم وتاريخها في الكويت وما حققته من انجازات خليجية وعربية وعالمية. ٣،٣٠ لقاء عبدالله مع عبد العزيز الطيبيني، رئيس فرقة الطيبيني للفنون الشعبية. كما يتضمن البرنامج عددا من اللوحات

السبت ٢٢ فبراير :

١،٣٠ الافتتاح والقران الكريم، ١،٤٠ شوعات وطنية، ١،٥٠ اهم الانباء، ١،٥٥ فيلم اعلامي بعنوان (الانباء) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

الاثنين : يعرض النادي فيلمي (يس يا حرج) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٩٠ دقيقة، و(فيلم (الفنون) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٣٥ دقيقة.

الاثنين : يتم عرض ثلاثة افلام هي : (عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة.

وستتم هذه العروض في الايام المشار اليها في مقر النادي، في مبنى الفار، حيث يبدأ العرض في الساعة السادسة والنصف، ومساء يجدر ذكره، ان النادي سيوزع على الحضور نشرة خاصة عن السينما الكويتية في هذه المناسبة.

الهند ايضا تمنع  
عرض فيلم «رامبو»

ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان الرقابة على الافلام في الهند منعت عرض الفيلم الاميري «رامبو» الرابع، لانه ربما يعرض العلاقات مع دولة صديقة هي الاتحاد السوفيتي للخطر.

ويعد الفيلم الذي يقاتل فيه بطله سيلفيستر ستالون حسين عبد الرحمن اول فيلم اجنبي تمنع عرضه اللجنة المركزية لاصدار شهادات عرض الافلام.

وقالت الصحيفة ان وقت سابق منع عرض فيلم جيمس بوند «وجهة نظر تجاه القتال» لاسباب نفسية ولكن في الاستئناف قالت اللجنة في نهاية الامر ان «السياسة في الافلام بوند لا يقصد بها الاساءة وانما لتقديم الملتح فحسب».

واضافت الصحيفة ان اللجنة الرقابية تلقت تعليمات مؤخرا بان تعيد النظر في الافلام التي تتضمن اتجاهات سياسية غير مرغوبة فيها وكان الرقابة الهندي يحذرون في الماضي جميع المشاهد الجنسية من الافلام الاجنبية.

وكانت السوية قد اتخذت الاجراء نفسه فلم يفلح رامبو هذا من قبل باعتباره يسيء الى حقوق الانسان والعلاقات بين الدول.

معجم للغات  
يشارك «معهد الدراسات والبحوث للتعريب» العربي في معرض اللغات بباريس الذي يقام في الفترة من ١٩ الى ٢٢ فبراير الجاري.

ويوفر المعهد اول واضخم قاعدة للمعطيات المحيطة متعددة اللغات الفرنسية والانكليزية واللاتينية والعلمية والعربية.

وتشغل هذه القاعدة بواسطة أقوى برامجي معرب موجود لحد الان ويكمل المعهد حاليا من اجل انشاء قواعد اخرى للمعطيات اللغوية التي من شأنها ان تساعد على ضبط تلك المعلومات الموحدة على صعيد العالم العربي.

وتأتي جهود المعهد من أجل جعل اللغة العربية لغة علمية وتكنولوجية تساهم في التطورات المستقبلية في القرن العشرين.

السبت ٢٢ فبراير :

١،٣٠ الافتتاح والقران الكريم، ١،٤٠ شوعات وطنية، ١،٥٠ اهم الانباء، ١،٥٥ فيلم اعلامي بعنوان (الانباء) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٢٧ دقيقة.

الاثنين : يعرض النادي فيلمي (يس يا حرج) من اخراج خالد الصديق، ومدته ٩٠ دقيقة، و(فيلم (الفنون) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٣٥ دقيقة.

الاثنين : يتم عرض ثلاثة افلام هي : (عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة، و(عواصم) من اخراج هاشم محمد، ومدته ٢٥ دقيقة.

وستتم هذه العروض في الايام المشار اليها في مقر النادي، في مبنى الفار، حيث يبدأ العرض في الساعة السادسة والنصف، ومساء يجدر ذكره، ان النادي سيوزع على الحضور نشرة خاصة عن السينما الكويتية في هذه المناسبة.

الهند ايضا تمنع  
عرض فيلم «رامبو»

ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان الرقابة على الافلام في الهند منعت عرض الفيلم الاميري «رامبو» الرابع، لانه ربما يعرض العلاقات مع دولة صديقة هي الاتحاد السوفيتي للخطر.

ويعد الفيلم الذي يقاتل فيه بطله سيلفيستر ستالون حسين عبد الرحمن اول فيلم اجنبي تمنع عرضه اللجنة المركزية لاصدار شهادات عرض الافلام.

وقالت الصحيفة ان وقت سابق منع عرض فيلم جيمس بوند «وجهة نظر تجاه القتال» لاسباب نفسية ولكن في الاستئناف قالت اللجنة في نهاية الامر ان «السياسة في الافلام بوند لا يقصد بها الاساءة وانما لتقديم الملتح فحسب».

واضافت الصحيفة ان اللجنة الرقابية تلقت تعليمات مؤخرا بان تعيد النظر في الافلام التي تتضمن اتجاهات سياسية غير مرغوبة فيها وكان الرقابة الهندي يحذرون في الماضي جميع المشاهد الجنسية من الافلام الاجنبية.

وكانت السوية قد اتخذت الاجراء نفسه فلم يفلح رامبو هذا من قبل باعتباره يسيء الى حقوق الانسان والعلاقات بين الدول.

معجم للغات  
يشارك «معهد الدراسات والبحوث للتعريب» العربي في معرض اللغات بباريس الذي يقام في الفترة من ١٩ الى ٢٢ فبراير الجاري.



## كارولين الحكيم: الفتاة العربية أكثر حيوية من الشاب العربي في الخارج



● كارولين الحكيم

وتتطرق كارولين الى تواجد الطلبة العرب في اميركا فتقول بان عديدهم كبير جدا، فله منهم جاءوا عن رغبة وتصميم في متابعة دراستهم وهؤلاء هم النموذج المشرف للطلاب العربي الذي هو وسيلة من وسائل اعلامنا هناك ولكن مقابل هؤلاء هناك فئة تتسنى الهدف من مجيئها بمجرد وصولها وتنشغل عن دراستها باللهو واللعب الذي يعطي الانطباع السيء لأميركيين عن العرب.

وأضافت بان عدد الفتيات العربيات هناك أصبح أكثر من السابق ويمكن القول عموما دون تمييز ان الفتاة العربية أشد حرصا وأكثر تمسكا بعبادتها وتقاليدها من الشاب العربي وبالتالي فهي جديرة أكثر تحصيلها العلمي.

● المجتمع الأميركي: وحول انطباعاتها عن المجتمع الأميركي تقول بان الفرد الأميركي مهيا منذ الصغر ان يعتمد على نفسه وكسب رزقه حيث وجدت ان كثيرا من الطلبة الأميركيين يعملون أثناء دراستهم والقليل منهم يعتمد على أهله في مصروفه.

والملاحظ ان الطالب الأميركي أكثر جدي في تحصيله العلمي من الطالب العربي هناك كما ان الجامعات الأميركية تهتم بالطالب المتفوق وتتفاسر على الاستفادة منه ومنحه بعثات دراسية.

وتضيف بان للمجتمع الأميركي سلبياته كما ان له ايجابياته وبالنسبة للسلبيات فهو مجتمع متحجر كثيرا يظهر فيه الانحراف بشكل كبير الى جانب التفكك الاسري وخروج الابناء عن طاعة الاهل.

كذلك فالشعب الأميركي متعال جدا على العرب ويعتقد انه في القمة والعرب اناس بدائيون وهذا يرجع لقلة اطلاعهم على البلاد الاخرى ربما لانهم لا يسافرون كثيرا فلا يشعرون بتطور الشعوب الاخرى.

وفي ختام حديثها تعلق كارولين قائلة: الافضل للفتاة ان تدرس بين اهله وانتمنى ان اكمل دراساتي العليا في الكويت بين اهلي.

● اللجنة الاجتماعية لمجلس الآباء والمعلمين لمنطقة السالمية تزور دور الرعاية الاجتماعية

● اللجنة في زيارة لاحدى الزميلات

● المناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين نظمت اللجنة الاجتماعية المنبقة عن مجلس الآباء والمعلمين لمنطقة السالمية زيارة لدور الرعاية الاجتماعية للمسنين.

وقد قامت السيدة سعاد السريغ رئيسة اللجنة ومقررتها منى الفيلكاوي ومجموعة من طالبات المجلس بزيارة دور الرعاية وتقديم الهدايا لتزلاتها ابتهاجا بهذه المناسبة الكريمة.

● الجانب من الحضور

● احتفالات ثانوية الرميثية بالعيد الوطني

● احتفلت امس ثانوية الرميثية للبنين بالعيد الوطني المجيد بمناسبة مرور ٢٥ عاما على استقلال الكويت، حضر الحفل مدير التعليم الثانوي عبدالعزیز الحمدان ورئيس مجلس ادارة جمعية الرميثية التعاونية الدكتور خالد الوسمي ومجوه ونظار الامور، اشتمل الحفل على نشاطات للطلبة وانشيد وطنية ومهرجان رياضي .. وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز على الطلاب المتفوقين.

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

● تحولت في الاسواق الكويتية غير صناديق كاشيول كويلا

## مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي يزور مركز تدريب الكهرباء والماء



● د. خلف لدى زيارته للمركز

لان المستقبل لاعمال الفنية وليس لادارية... وزار بعد ذلك المعرض الفني بالمركز، وأعجب كثيرا بالمعروضات الفنية من اعمال الطلبة.

تساؤلهم ونصحهم بالتركيز على التحصيل العلمي، والاهتمام بالجانب التدريبي الميداني حيث ان الدولة في اشد الحاجة الى جهود الشباب انماضين في المجالات المهنية.

● علي مصطفى احتفل بخطبته على الانسة سمر الهندي وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● جمال محمود احتفل بعقد قرانه على الانسة غادة ياسين وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● عثمان عبد القادر استقبلت عروسه ايمان بهجت الجاني عادا الى البلاد بعد قضاء شهر العسل في أوروبا ويستقبلان المهنيين.

● المهندس محمد سليمان احتفل بخطبته على الانسة نهى كريمة احمد حسن نصر وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● محمد واهم عبد المعين حامد احتفلا بعيد ميلادها وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● طلال خليل الشطي حصل على شهادة التتوق من مدرسة الغزالي الابتدائية وتلقى للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء.

● محمد مسعود نزال تلقى تهاني الاهل والاصدقاء للمناسبة نجاحه بتتوق في مدرسة خيطان الابتدائية.

● آلاء عدنان العمر احتفلت بعيد ميلادها الثامن وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة وتلقى العديد من الهدايا المناسبة.

● انوار حسين محمد صالح احتفلت بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● امينة لطفي المصري ٦ اشهر اهدتها الوالدة «نقولا» جديدا من علم الكويت مشاركة منها بالاحتفالات بالعيد الوطني.

● ساندس ومحمد عبد الوهاب الدعيج احتفلا بعيد ميلادها في حفل حضره الاهل والاصدقاء وارتابها الصغار.

● مي محمد مزيد عطية حازت على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم بمدرسة النصر الاحلية النموذجية، وتلقى للمناسبة التهاني

● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

● مسعود عبدالله احتفل بخطبته على الانسة ملاك قريش وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● سمر حامد محمود من اسرة مركز المعلومات الالي احتفل بزفافه على الانسة هانم عرفة مصطفى وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● طلعت فتحى عبد العزيز احتفل بزفافه الى الانسة هيفاء عبد التواب سيد وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● محمد رمضان محمد عفيفي احتفل بعقد قرانه على الانسة سناء جميل بصبوس وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● عبد الحميد علي ابو الحسن وعقيلته منى ابراهيم غريب احتفلا بعيد زواجهما الاول وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● آلاء عدنان العمر احتفلت بعيد ميلادها الثامن وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة وتلقى العديد من الهدايا المناسبة.

● انوار حسين محمد صالح احتفلت بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● امينة لطفي المصري ٦ اشهر اهدتها الوالدة «نقولا» جديدا من علم الكويت مشاركة منها بالاحتفالات بالعيد الوطني.

● ساندس ومحمد عبد الوهاب الدعيج احتفلا بعيد ميلادها في حفل حضره الاهل والاصدقاء وارتابها الصغار.

● مي محمد مزيد عطية حازت على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم بمدرسة النصر الاحلية النموذجية، وتلقى للمناسبة التهاني

● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.



● الملازم علي خالد الجابر الصباح تلقى تهاني الاصدقاء على الجهود التي يبذلها في الفيلم التسجيلي الخاص بالتجنيد الاجباري.

● يانغ فوتشاغ سفر جمهورية الصين الشعبية لدى الكويت وجه بطاقات الدعوة لحضور حفل الاستقبال الذي سيقام في منزله يوم الاحد المقبل على شرف رئيس تحرير جريدة الشعب اليومية بالصين.

● علي مصطفى احتفل بخطبته على الانسة سمر الهندي وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● جمال محمود احتفل بعقد قرانه على الانسة غادة ياسين وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● عثمان عبد القادر استقبلت عروسه ايمان بهجت الجاني عادا الى البلاد بعد قضاء شهر العسل في أوروبا ويستقبلان المهنيين.

● المهندس محمد سليمان احتفل بخطبته على الانسة نهى كريمة احمد حسن نصر وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● محمد واهم عبد المعين حامد احتفلا بعيد ميلادها وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● طلال خليل الشطي حصل على شهادة التتوق من مدرسة الغزالي الابتدائية وتلقى للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء.

● محمد مسعود نزال تلقى تهاني الاهل والاصدقاء للمناسبة نجاحه بتتوق في مدرسة خيطان الابتدائية.

● آلاء عدنان العمر احتفلت بعيد ميلادها الثامن وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة وتلقى العديد من الهدايا المناسبة.

● انوار حسين محمد صالح احتفلت بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● امينة لطفي المصري ٦ اشهر اهدتها الوالدة «نقولا» جديدا من علم الكويت مشاركة منها بالاحتفالات بالعيد الوطني.

● ساندس ومحمد عبد الوهاب الدعيج احتفلا بعيد ميلادها في حفل حضره الاهل والاصدقاء وارتابها الصغار.

● مي محمد مزيد عطية حازت على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم بمدرسة النصر الاحلية النموذجية، وتلقى للمناسبة التهاني

● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

● مسعود عبدالله احتفل بخطبته على الانسة ملاك قريش وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● سمر حامد محمود من اسرة مركز المعلومات الالي احتفل بزفافه على الانسة هانم عرفة مصطفى وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● طلعت فتحى عبد العزيز احتفل بزفافه الى الانسة هيفاء عبد التواب سيد وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● محمد رمضان محمد عفيفي احتفل بعقد قرانه على الانسة سناء جميل بصبوس وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● عبد الحميد علي ابو الحسن وعقيلته منى ابراهيم غريب احتفلا بعيد زواجهما الاول وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● آلاء عدنان العمر احتفلت بعيد ميلادها الثامن وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة وتلقى العديد من الهدايا المناسبة.

● انوار حسين محمد صالح احتفلت بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● امينة لطفي المصري ٦ اشهر اهدتها الوالدة «نقولا» جديدا من علم الكويت مشاركة منها بالاحتفالات بالعيد الوطني.

● ساندس ومحمد عبد الوهاب الدعيج احتفلا بعيد ميلادها في حفل حضره الاهل والاصدقاء وارتابها الصغار.

● مي محمد مزيد عطية حازت على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم بمدرسة النصر الاحلية النموذجية، وتلقى للمناسبة التهاني

● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

● مسعود عبدالله احتفل بخطبته على الانسة ملاك قريش وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● سمر حامد محمود من اسرة مركز المعلومات الالي احتفل بزفافه على الانسة هانم عرفة مصطفى وسط فرحة الاهل والاصدقاء.



● عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل يرعى الاحتفال الخاص لتوزيع الجوائز والشهادات على الدارسين بالدورة التدريبية التخصصية لبرنامج الإدارة الوسطى في قطاع الشباب.

● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

● مسعود عبدالله احتفل بخطبته على الانسة ملاك قريش وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● سمر حامد محمود من اسرة مركز المعلومات الالي احتفل بزفافه على الانسة هانم عرفة مصطفى وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● طلعت فتحى عبد العزيز احتفل بزفافه الى الانسة هيفاء عبد التواب سيد وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● محمد رمضان محمد عفيفي احتفل بعقد قرانه على الانسة سناء جميل بصبوس وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● عبد الحميد علي ابو الحسن وعقيلته منى ابراهيم غريب احتفلا بعيد زواجهما الاول وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● آلاء عدنان العمر احتفلت بعيد ميلادها الثامن وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة وتلقى العديد من الهدايا المناسبة.

● انوار حسين محمد صالح احتفلت بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● امينة لطفي المصري ٦ اشهر اهدتها الوالدة «نقولا» جديدا من علم الكويت مشاركة منها بالاحتفالات بالعيد الوطني.

● ساندس ومحمد عبد الوهاب الدعيج احتفلا بعيد ميلادها في حفل حضره الاهل والاصدقاء وارتابها الصغار.

● مي محمد مزيد عطية حازت على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم بمدرسة النصر الاحلية النموذجية، وتلقى للمناسبة التهاني

● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

● مسعود عبدالله احتفل بخطبته على الانسة ملاك قريش وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● سمر حامد محمود من اسرة مركز المعلومات الالي احتفل بزفافه على الانسة هانم عرفة مصطفى وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● طلعت فتحى عبد العزيز احتفل بزفافه الى الانسة هيفاء عبد التواب سيد وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● محمد رمضان محمد عفيفي احتفل بعقد قرانه على الانسة سناء جميل بصبوس وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● عبد الحميد علي ابو الحسن وعقيلته منى ابراهيم غريب احتفلا بعيد زواجهما الاول وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● آلاء عدنان العمر احتفلت بعيد ميلادها الثامن وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة وتلقى العديد من الهدايا المناسبة.

● انوار حسين محمد صالح احتفلت بعيد ميلادها الاول وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● امينة لطفي المصري ٦ اشهر اهدتها الوالدة «نقولا» جديدا من علم الكويت مشاركة منها بالاحتفالات بالعيد الوطني.

● ساندس ومحمد عبد الوهاب الدعيج احتفلا بعيد ميلادها في حفل حضره الاهل والاصدقاء وارتابها الصغار.

● مي محمد مزيد عطية حازت على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم بمدرسة النصر الاحلية النموذجية، وتلقى للمناسبة التهاني

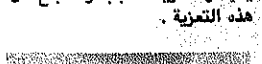
● علي عبد الرحيم باخرمه استاذ الثقافة الاسلامية بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية والمعاهد الاخرى اجريت له عملية جراحية كلكت بالنجاح وقد عاد اهله والاصدقاء للاطمئنان على صحته.

● احمد عبد اللطيف ابراهيم والسيدة حرمه رزقا بملودة جديدة اسمياها «سمر» شقيقة لـ «سها» وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

● مسعود عبدالله احتفل بخطبته على الانسة ملاك قريش وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● سمر حامد محمود من اسرة مركز المعلومات الالي احتفل بزفافه على الانسة هانم عرفة مصطفى وسط فرحة الاهل والاصدقاء.



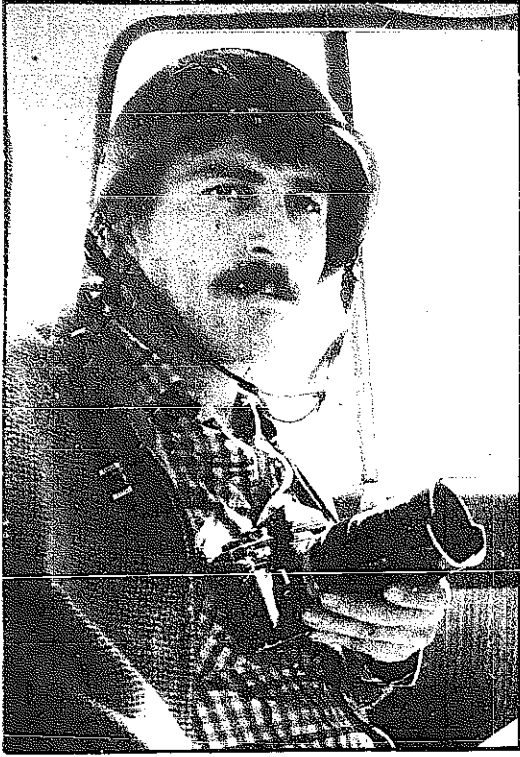












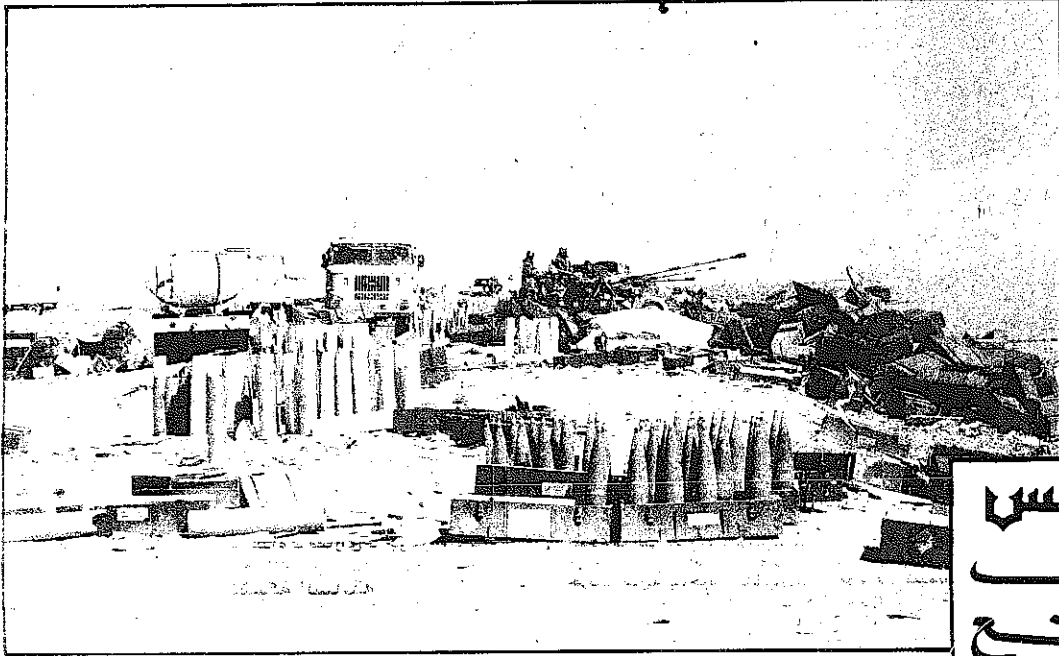
● صور القبس موسى عباس في الخندق



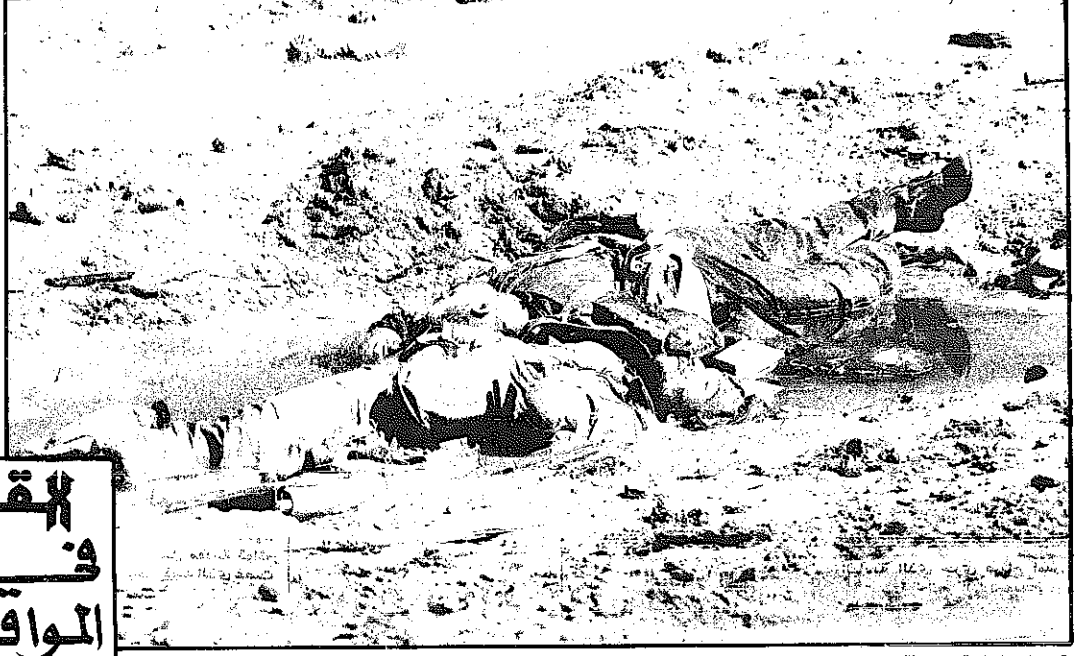
● (تصوير موسى عباس)



● قائد عراقي يتحدث إلى مؤيد القبس عبد السلام العوضي

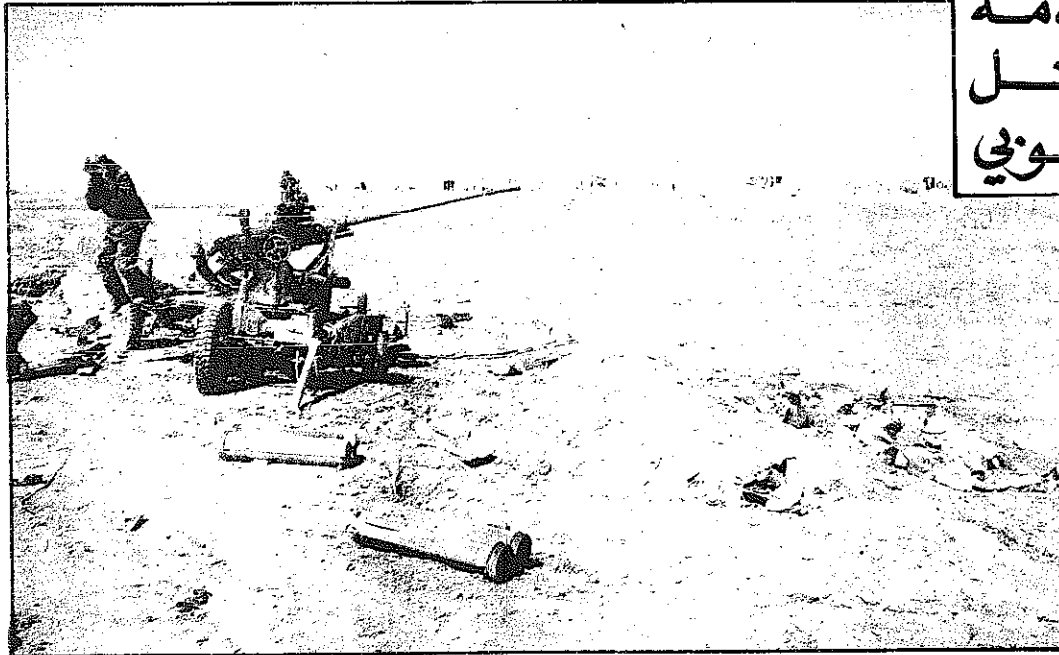


● موقع مدفعية عراقية سقده



● جنت ايرانية «حديثة»

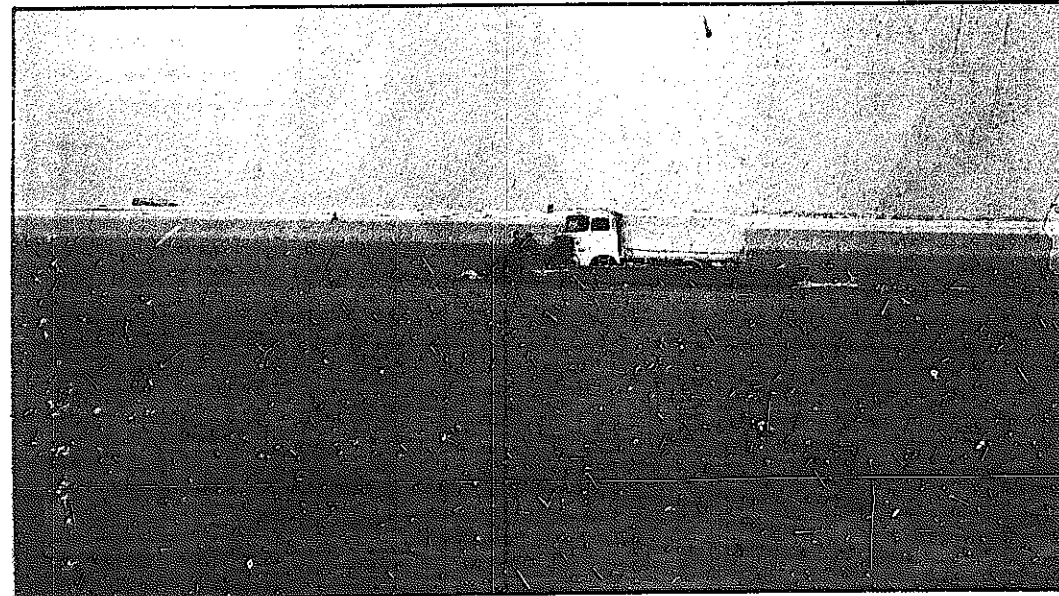
## القبس في المواقع المتقدمة للرتل الجنوبي



● مدفع يصف الايرانيين في الفاو



● تحضير الارض للمعركة الفاصلة

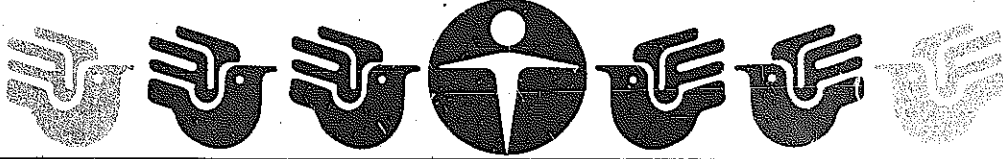


● عبارة عراقية في ام قصر تنقل شاحنة عسكرية



● قافلة عسكرية عراقية تتجه الى الجبهة





## ملح الأرض

بقلم : نانيس منير جاد الرب

داره قبل طلوع الفجر فيأخذ من جرنه ما يقوى على حمله من رباطات القمح يضيقها الى جرن اخيه ، ويكرر الاخوان عجيب وليبيب هذا العمل حتى ينتهي « الدراس » وتبدأ عملية ذر الحب بالمذرة .

المذرى خشبة طويلة تنتهي باطراف تشبه اصابع يد الانسان ، يذرى بها الفلاحون المدربون دريس القمح فيطير في مهب الريح ، وتحمل الذاريات القشى الخفيف الوزن الى مكان بعيد ، بينما لا تقوى على حمل الحب الاثقل وزنا لنفس المسافة فيسقط في مكان قريب ، وتستمر عملية الذر حتى ينفصل كل الحب ويتجمع معا في كوم على حين يتجمع التبن في كوم آخر .

وياتي دور تعبئة الحب في اكياس تسمى زكائب فاذا بمحصول ارض مماثلة يملأ ضعف عدد الزكائب التي تنتجها ارض مماثلة لمساحة ارضها ، اما التبن وهو العلف المفضل عند الحيوان فيفوق حجمه افضل انتاج بالقرية .

اذا امر الاخوين عجيب وليبيب فضول اهل القرية ، فبحثوا عن السر حتى عرفوه ، انها المحبة والايثار تطرح البركة والاكثر ، وانتشرت حكايتهما ، وطوب اهل قرية السلام واهالي القرى المجاورة الاخوين الصديقين ، وصارا قدوة حسنة للانسان الصالح الذي هو ملح الارض .

## قصة قصيرة

كان الاخوان عجيب وليبيب يسكنان في قرية السلام ، الاول متزوج ويعول خمسة اطفال ، الثاني اعزب لم يفكر بالزواج ، وكان كل منهما يزرع حقله المجاور لحقل اخيه .. فالارض ميراث والدهما المتوفى . عندما تنتزع عيدان القمح يحصد كل اخ زراعته ، ويربط العيدان في حزم متقاربة الحجم ، وتسمى حزمة الحنطة ( قنة ) ، وترص قنات القمح متجاورة ، كما توضع فوق بعضها البعض على شكل دائري وهو ما يعرف بالجرن .

يترك الاخوان عيدان القمح فترة قصيرة حتى تجف سنا بلها ، ثم تبدأ عملية الدرس باستخدام « النورج » وهو آلة فرعونية قديمة تشبه العربة الصغيرة ومثبت بأسفلها عدد كبير من العجلات المصنوعة من صفائح صلبة ذات حواف حادة كالسكين ، وتستخدم البقر في جر « النورج » في حركة التفاف دائرية فوق اكوام الحنطة ، فتعمل عجلاته عملها بتكسير العيدان وخروج الحب من السنابل ، وان ظل مختلطا بالقش الصغير حتى يتم فصلهما .

في وقت درس الحنطة فكر عجيب في امر اخيه الاعزب ، لعله بحاجة الى المال يدفع منه مهر فتاة احلامه ، ويجهز منزلا مناسباً ، فكان يتسلل خفية اخر الليل فيأخذ من جرنه بعض الحزم يحملها على ظهره ثم يلقي بها في جرن اخيه ، اما لبيبي فهو يعلم بطلبات زوجة اخيه التي لا تنتهي ، ويدرك حاجة اطفال اخيه الى الملابس والمأكول والتعليم ، فكان يتسلل من



## الملك والساقبي

اعداد : علي عباس الزعير

## حكايات قديمة

●● هذه قصة كان الاءاء يروونها لاولادهم .. لكي يجعلهم يميزون بين الانسان الذكي والانسان الغبي .. وان النجاح في الحياة مرتبط الى حد كبير بالذكاء .. والقصة بطلها رجل فقير ولكنه كان ذكيا ولما كان في قديم الزمان كان رجل يدعى جاسم يعمل ساقيا في قصر الملك . وجاسم رجل فقير كان يعمل النهار كله وقسما كبيرا من الليل لتأمين قوته وقوت اولاده . وقد عرف جاسم بذكائه وفطنته وامانته وصدقه لذلك احبه معارفه واصبح محل تقنهم وتقديرهم .

وفي احد الايام بينما كان ( جاسم ) في طريقه الى قصر الملك للقيام بعمله رأى الناس يتراخضون في الشوارع ويتجهون صول القصر . فاستغرب ذلك وسعى لمعرفة الدافع الذي حدا بالسكان الى ذلك . سأل جاسم احدهم : لماذا تركضون الى القصر ؟ اجاب الرجل : الملك استدعى الناس .. ونحن نركض تلبية لرغبة الملك . اكمل جاسم طريقه الى قصر الملك .. وهو يضرب اخمسا باسداس .. ولكنه حينما وصل .. فوجيء ان الجمهور يزدهج امام القصر .. وانهم صامتون وكان على رؤوسهم الطيور . ودون ان يلتفت يمينا أو

يسارا شق طريقه وسط الجموع المحتشدة ودخل القصر كعادته .. فرأى عددا كبيرا من الصناديق المليئة بالذهب الخالص .. قال جاسم بينه وبين نفسه .. لماذا يضع الملك صناديق الذهب ههنا ؟ ودون تردد سأل احد زملائه في القصر .. فاجابه بان الملك سيطلع لغزا على الجمهور .. فمن يحل اللغز سيعطيه هذا الكنز .. ومن يخفق في الحل سيقتل .. وسأل جاسم : وهل تعرف اللغز ؟

قال : ان الملك لم يكشف عنه بعد . بعد قليل خرج الملك الى شرفة القصر .. وخاطب الجموع المحتشدة قائلا : - لقد جمعتم ههنا لاختبر ذكاءكم .. فمن يحل اللغز الذي اطرحه .. له مني جائزة هي هذه الصناديق المليئة بالذهب .. اما من يفشل فانه سيدفع حياته ثمنا لفشله .. فمن منكم مستعد لهذه الشروط . وهنا طالبت الجموع من الملك ان يطرح عليها

اللغز .. فقال الملك : - ثلاث في ثلاث في ثلاث في ثلاث تصبح اربعة اربعة اثلاث الى ثلاث اثلاث كيف يصبح ذلك ؟ ولم تتغير ولماذا لم تتغيروهنا لم يجروا احدا ان يتقدم لحل اللغز خوفا من الفشل فيقتل الا ان جاسم قال بينه وبين نفسه .. انها فرصتي لكي اصبح غنيا وصاح بصوت عال : - انا احل اللغز يا مولاي . وناداه الملك ودعاه وللاقتراب منه .. وذكره

بالشروط .. فرد جاسم بثقة اني اقبل بها دون تردد . قال الملك : اذن لنسمع الحل . قال جاسم : سمعا وطاعة يا مولاي . - انك يا مولاي تعرف اني رجل فقير .. ولهذا فانا لا اقدر ان انقص ثلاثة من الاربع الثلاث واحدا منها . قال الملك : لماذا لا تقدر . قال جاسم : لان الثلاث الاولى لوالدي ووالدتي والثلاث الثانية لاولادي .. والثلاث الثالثة لزوجتي ..

والثلاث الرابعة لي انا .. لذلك لا اقدر ان انقص منها يوما واحدا . نظر الملك باعجاب الى جاسم .. وقال له انك حقا رجل ذكي لذلك فاني امنحك الجائزة عن طيبة خاطر ومحبة .. ثم انني اعتبرا من هذه الساعة اعتبرك وزيرا في بلاطي . سر جاسم كثيرا ، واخس بسعادة غامرة تملأ قلبه . هنا .. التفت شخص من الحاضرين وقال لجاسم ما هذا الذي قلت .. واين الحل ؟ - فقال جاسم .. ان مولانا الملك يسأل عن فصول السنة .. فانتم تعرفون ان فصول السنة اربعة وكل فصل ثلاثة اشهر واذا جمعناها باشهرها صارت اثني عشر شهرا . - قال الرجل وماذا في ذلك .. اي الحل ؟

قال جاسم : ان الملك يقول في لغزه من منكم يقدر ان يعمل السنة كلها الا فضلا واحدا يستريح به .. وكان جوابي اني فقير وعلي ان اعمل جميع الفصول لكسي اؤمن رزقي ورزق عيالي . هل فهمتم ذلك ؟



## من التراث الادبي

### بنات اليبس

وقف اربعة عبيد يروحون بمراوحهم الملكة حبيذين كانت نائمة على عرشها ، تقط غطيطة غليظا ، وكان في حضن الملكة هرة مكنكة تموء وهي تنظر الى العبيد نظرة كره واشمئزاز . فقال العبد الاول لرفقائه ( ما اشبع هذه الحبيزون نائمة .. انظروا كيف تراخت شفثاتها ، وهي تصعد انفاسها كأنما الشيطان اخذ بخناقها ) . فماعت الهرة قائلة ( ان بشاعتها في رقدتها ليست الا جزءا من بشاعتكم في عبيديتكم وانتم مستيقظون ) ! ثم قال العبد الثاني ( ومن الغريب ان النوم لم يلطف ملايح وجهها ، بل زادها تجعدا ، فهي ولا شك حاملة حلما شريرا راعيا ) . فماعت الهرة قائلة لهم ( حبذا لو تنامون انتم وتحملون بحريتهم ) ! فقال العبد الثالث لرفقائه ( يلوح لي انها ترى في منامها موكب جميع ضحاياها الذين قتلتهم ظلما وسدوانا ) . فماعت الهرة قائلة ( نعم ، فهي ترى مواكب اجدادكم ، وحفدكم ) !

ثم قال العبد الرابع ( ما اغباكم تتحدثون عن هذه الملكة وهي نائمة ، وماذا يجديكم الحديث نفعا او يجديني؟ العله يخفف عني نصيبي في وقوفي وعنائتي في ترويعي لها؟ ) وفي تلك اللحظة تحركت الملكة في نومها فسقط تاجها على الارض فقال واحد من العبيد ( ان في ذلك لشؤما ) ! فماعت الهرة وقالت ( مصائب قوم عند قوم فوائد ) . فقال العبد الثاني ( ماذا يحل بنا اذا افادت من نومها ورأت تاجها ساقطا على الارض؟ ) والله تذبحنا جميعا ) ! فماعت الهرة قائلة ( قد كانت تذبحكم منذ ميلادكم ايها الاغبياء وانتم لا تعلمون ) . وقال العبد الثالث ( انها ولا شك تذبحنا وتعتبر انها بعملها هذا انما تقرب عبادة لالهتها ) . فماعت الهرة قائلة ( لا يضحي لالهة الا الضعفاء ) . اما العبد الرابع فاسكت رفقاءه عن الكلام ، والتقط التاج بستان ووضعه على رأس الملكة من غير ان يوقظها . فماعت الهرة وقالت بصوت عال ( الحق اقول لكم انه لا يلتقط التيجان المتدحرجة سوى العبيد ) .

وبعد هنية استيقظت الملكة ، وتلفتت حواليلها متناثرة ثم قالت لعبيدها ( يخيل الي اني حلمت بانني رأيت اربع خشرات يطاردها عقرب حول جذع سديانه جبارة ، فبحة الله من حلم مزعج ) . واطبقت عينها ثانية بعد ان ملأت القاعة بغطيطة ، فطفق العبيد الاربعة يروحون لها على جاري عادتهم . اما الهرة فماعت قائلة ( روحوا ، روحوا ايها العميان والاغبياء ، فانتم لا تروحون الا نارا تلتهم وجودكم ) !!!

جبران خليل جبران





## المسابقة الجديدة

- السؤال الاول :  
● من هو مخترع الديناميت ؟  
السؤال الثاني :  
● ماذا تعرف عن جائزة نوبل ؟

### قسمة الاجوبة

● الجواب الاول:

● الجواب الثاني:

● اسم المتسابق وعنوانه:

للفائزين في المسابقة جوائز قيمة تعلن في حينها.

● ترسل الاجابة على العنوان التالي:

القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ - الصفاة

ويكتب على الظرف «مسابقة الاطفال»

● ملاحظة: تقبل الردود حتى يوم ٢٦ فبراير



### علم البيئة

## ماذا يعني الحفاظ على البيئة ؟

الحفاظ على البيئة يعني حسن استخدام الأرض والماء وحماية الذباب والحيوان.

لذا فان غرس اشجار جديدة بدل تلك التي تقطع واستعمال الغابات لحماية الحيوانات البرية وتأمين متنفس للنشاطات التي تتم في الهواء الطلق واستعمال اخشاب الاشجار لقابات صناعية استعمالا حكيما هذه كلها امثلة على الحفاظ على البيئة.

ان زراعة الانواع نفسها عاما بعد عام يهلك الارض ويتركها مجدية. والحفاظ على التربة يشتمل على ما يعرف بالدوراب الزراعية، بحيث لا يزرع النوع الواحد في

التربة اكثر من مرة واحدة كل خمس سنوات أو ست، مما يعطي الأرض فرصة لاستعادة خصوبتها. وتزرع نباتات كالبرسيم لتساعد على اغناء التربة وتماسكها، خشية

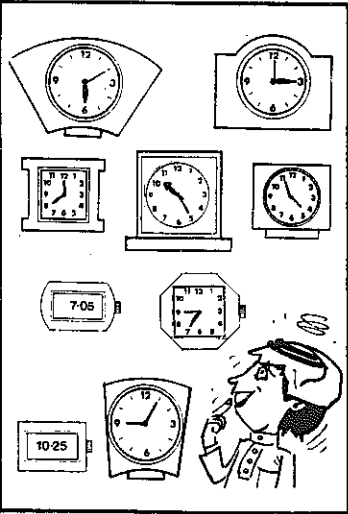
ان تسوق الرياح معها الطبقة العليا منها. وتحاط الاراضي الزراعية اليوم بدرع واق من الاشجار يمنع عنها قوة الرياح، كما تزرع نباتات واقية تغطي التربة لتلا تظل الأرض عارية ومعرضة للرياح فترة طويلة من الزمن. كذلك

تستعمل الزراعة التسامقية، والزراعة الشريطية ( زراعة النباتات في شرائح متبادلة بين نباتات قوية الجذور متشابكتها ونباتات رخوة الجذور) لمنع تبديد التربة وانجرافها.

لو حدث ان قضى الانسان على اعداد كبيرة من احد انواع الحيوان أو الطير - الابل الاحمر مثلا، أو السمك، أو الحيتان أو طائر الطيهوج - لاختل التوازن الطبيعي.

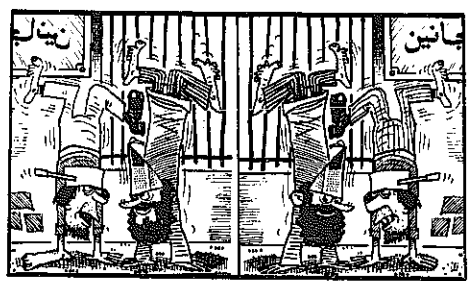
ان الحفاظ على الحيوانات البرية لا يعني منع الصيد البري أو صيد السمك والحيتان، بل يعني تنظيم ذلك الصيد بحيث لا يتجاوز العدد المأخوذ حدا معينا. كما يقضي بمنع الصيد بانواعه في اوقات التكاثر.

### اعداد: رؤوف عبده



كم الساعة ؟

● هل تعرف كم الساعة ؟  
الان... راجع كل الساعات التي امامك... فقد تعرف الحل ؟ هناك ساعتان فقط تشتركان في الوقت الصحيح.

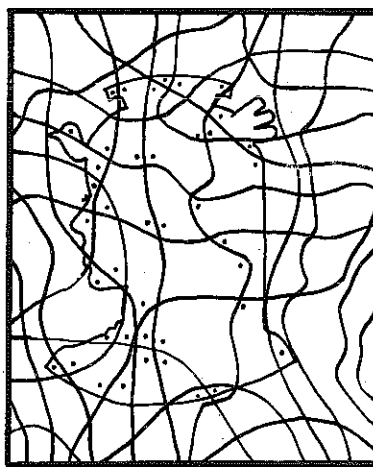


في المرأة !

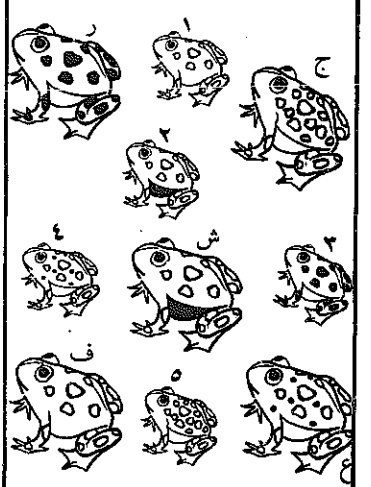
● عندما عكس الرسام هذا الرسم وقع في سبعة اخطاء... فلم يكن العكس صحيحا... حاول معرفة الاخطاء السبعة ويمكنك الاستعانة بمرآة تضعها على الجانب الايسر ثم قارن الصورة في المرآة بالرسم في الجهة اليمنى فقد تفوز باحدى الجوائز..

هل تعرف هذه الشخصية ؟

● اذا اردت ان تعرف اسم هذه الشخصية بين هذه الخطوط الكثيرة ؟ ظل المساحات التي بداخلها نقطة مع العلم بانها ملكة التاريخ.



لعبة الكبار والصغار



● خرجت هذه المجموعة تبحث عن صفارها التي امضت وقتا طويلا في السبع... هل تستطيع ان تجمع بين كل صفير وامه ؟

بالمكياج

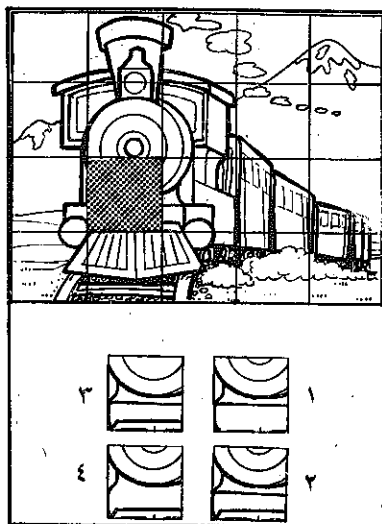


● دخل هذا الفنان غرفة المكياج وخرج منها على هذه الصورة ! هل تستطيع التعرف عليه ؟ مع العلم بانه: مخرج سينمائي معروف.



كلام اغنان !

● انشاء تسجيل هذه الاغنية في استديو هات الاذاعة. حدثت ثلاثة اخطاء... هل تستطيع معرفة الاخطاء التي وقع فيها الفنان فريد الاطرش... ؟



المربع المفقود !

● هل تستطيع معرفة رقم المربع الصحيح المكمل لهذه اللوحة الناقصة ؟



لأقرباء، الذاكرة فقط !

● هل انت قوي الذاكرة.. اذا كنت قوي الذاكرة.. حاول ان تتذكر اسم هذا الفيلم ؟

اثنان لا واحد !



● دقق النظر جيدا... لتعرف ان هذه الشخصية هي في الواقع لشخصيتين، حاول معرفة الحل فقد تفوز بجائزة ؟

كلام اغنان: الازية - الاسية، القرابين - الحباب، عتاب - جواب الذاكرة: عساف باجوري قائد اللواء المدرع الاسرائيلي بعد استسلامه للقوات المصرية. في المرأة: شعر الفتاة - الساعة - الكلب - القطعة - السمكة فستان الفتاة - غيهاها: المربع المفقود: رقم ٣ - الساعة ٦,٤٠ اثنان لا واحد: شريهان - سحر رامي الشخصية: الغدافي، لعبة الكبار والصغار: ج - ٢ - د - ٤، ش - ٣، ف - ١، بالمكياج: طيبة الفرج.

# عطارد

## أسماك يرسم شخصيتك ويحدد حظك

أصحاب الاسم الواحد يشتركون في أشياء كثيرة تجمع بينهم في اتفاق غريب، والاسم بالنسبة للانسان تماماً كالبرج، يحدد صفاته وحظوظه في الدنيا.

وكل الاسماء التي تبدأ بحرف الالف مثلا تشترك بالتشابه لا بالتطابق، وبالأجمال لا بالتفصيل، في حظ واحد وكذلك الاسماء التي تبدأ بحرف «ب» .. وعلى هذا الاساس يتم توزيع الحظوظ على ٢٨ حرفا هي الاحرف الابجدية فإذا اردت ان تعرف حظك، وجوانب شخصيتك وحالتك الصحية والنفسية فان ذلك الى هذه المعرفة هو الحرف الاول من اسمك وقد شرحنا في الاعداد السابقة، دلالات حروف أ. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي. وفيما يلي دلالة حرفي الكاف واللام.

### حرف الكاف:

- حرف الكاف مقابل للرقم ١١ وهو رمز للكثرة وللغير الطويل، ويدل على نهاية فقر وبداية غنى وسعادة.
- وأصحاب اسماء حرف الكاف، وهم اصحاب الرقم ١١ - عامهم مليء بالوعود الجذابة ومن المتوقع تحقيق أغلبها، ومشاكلهم تحل بفضل الهامهم.
- يبذلون مزيدا من النشاط ويشعرون بالاستقلال الذي يؤكد شخصيتهم ويبلورها.
- كثير من موافقهم الفاضلة تتضح وتعود الامور الى نصابها.
- اهتمامهم الذهنية تشغلهم وتسعدهم.
- الهامهم يقودهم في كل ما يقومون به من اعمال، والتوفيق يلازمهم في أغلبها.
- مشروعات داعيت خيالهم سنين عديدة بيدأون في تنفيذها.
- ازمان مالية تمر بهم دون اثار سيئة.
- سفر بعيد في اواخر العام مع تحسين مالي ملحوظ.
- يجب ان يبعدوا الشكوك عن افكارهم، ويتقوا بحسن نية من يحبون حتى لا يفقدوا صبرهم، كما يجب ان يدعموا روابط الصداقة اكثر، فالصداقة بالنسبة لهم كالماء والهواء.
- علاقاتهم الاجتماعية تنمو وتتأكد بفضل سماعتهم وكياستهم وانسجام في محيط الاسرة.
- نقطة القوة فيهم: الذكاء وهذه الاعصاب: ونقطة ضعفهم الحساسية والتعقيد احيانا، وعيهم الطريف، الفضول والتواضع الشديد.
- والنصيحة اليهم هي: الاهتمام بمشروعاتهم ولا يستمعون لراء الآخرين حتى لا يضلوا، وليقتصدوا في شموعهم فالحيوة ليها طويل.
- عامهم هذا هو عام المشروعات المهمة والتخطيطات المثمرة على المدى البعيد، ونصيحتنا ان يتقوا بانفسهم دائما، والا يفقدوا حماسهم ولا يعطوا اذانهم للراء المتضاربة ذلك ان ذكاهم الفطري يخلصهم من المازق ويذل لهم جميع العقبات.



كمال الشناوي

بعض المحيطين بهم، كذلك يجب عليهم ان يعاملهم باللباقة والحكمة والسياسة وان يسيطروا على اعصابهم ومخاوفهم.

● كواكبهم تعمل لصالحهم في اغلب نشاطاتهم خصوصا في المجال العاطفي، والحظ يخدمهم تماما في قضاياهم، وهناك قضية طال امدها تنتهي الى نهاية موفقة قريبا ويرتبط عليها كسب مادي.

● نفاهم تام اكيد يبشر بالخير بينهم وبين شركائهم او زملائهم في العمل والمال في النصف الاول من العام، وتتأخر لهم فرص للسفر في النصف الثاني منه.

● النجوم تؤكد نجاحهم في الحياة الزوجية بشرط الابتعاد عن وساوس الشيطان، كما تؤكد لهم النجوم بان نجاحهم في الحياة ليس بفضل مجهوداتهم الشخصية فقط ولكنها ايضا بالعناية الالهية.

● يجب عليهم الاهتمام بصحتهم بصورة عامة والخروج الى النزهات البرية فأيام ١، ١١، ٢١، ٣١ من كل شهر مناسبة للشفة واكتساب الصحة والجمال.

### حرف اللام

● حرف اللام يقابله العدد ١٢ وروحانيته لطيف يدل على لطف الله في السراء والضراء وعلى التيسير والتسهيل لصاحب اسمه.

● وأصحاب اسماء حرف اللام هم اصحاب العدد ١٢ - عامهم هذا يدل على الانطلاق لطاقتهم الخلاقة المبتكرة.

● نقطة القوة فيهم الالهام، ونقطة ضعفهم الخجل، وعيهم الترتبة.

● عامهم هذا اكثر سهولة. ووعوده الطيبة كثيرة، وترى حماسهم لتوسيع افقهم زائدة، كما تراههم يقيمون علاقات افضل مع المحيطين بهم ويشعرون بحاجة الى التحرك في دائرة



ليلى حمادة

أوسع.

● تراهم ايضا يطلبون المزيد من المعرفة، والى دراسة اساليب جديدة لزيادة دخولهم.

● كما ان مبادراتهم البناء تكون موفقة حتى مارس وبداية سبتمبر مع الحرص الذكي فيما بين ابريل واغسطس.

● يبدأ حظهم في الصعود في الربع الاخير من بداية هذا العام حيث يحصلون على الوسائل التي يستطيعون بها ان يبرزوا قيمتهم وكفاءتهم، وحيث يهتم بمصيرهم اشخاص ذوو نفوذ يعملون على مساعدتهم في مجال اعمالهم.

● رغبتهم في القيام بالافضل دائما، وقوة ملاحظتهم يساعدهم في اعمالهم وللحصول على نجاح مذهل.

● عقود واتفاقات تعرض عليهم ويرتبط عليها تغيير في العمل والمركز.

● يعهد اليهم بمهام يؤدونها على خير وجه، ويرجون الكثير من ورائها، وهذا النجاح يحقق لهم امنية كبيرة من اغلى امانيتهم.

● حالتهم المالية غير مستقرة، فهي في صعود وهبوط ولكن كثيرا من الاستثمارات مفيدة ودراسة العروض المقدمة دراسة جيدة مهم جدا لان بعضها قد لا يتسم بالامانة.

● بعض المشاكل في الصيف يجب الانتباه اليها، وهمهم او تدفعهم الى الياس فسوف يتقبلون عليها.

● نجاحهم في العواطف يتساوى مع نجاحهم في العمل ويحقق احلامهم الكبيرة مع رفقاء العمر.

● والاسفار تتيح لهم التعرف على اشخاص وشخصيات طيبة وهذا العام عام الاسفار الناجحة.



لبنى عبدالعزيز

## عام مليء بالوعود الجذابة للكاف .. وعلاقات جيدة للميم

● اقارب موثوق بهم يقدمون لمواليد حرف اللام النصيحة في مسائل بيع او شراء خاصة بالاثاث، والحرص مطلوب جدا في هذه المسائل حتى لا يتعرضوا للاستغلال من الآخرين فلن يكون من السهل استرداد ما دفع.

● العواطف يشوبها الحماس ولا يتخللها فنون، قرارات مهمة حتى مارس، وبداية من سبتمبر - الامتناع عن اثارة الغيرة افضل بين ابريل واغسطس، كما ان الاقبال على الناس على علاقاتهم خير علاج.

● افضل اوقاتهم تكون فيما بين ٧ يونيو و٦ يوليو ومن ٢ حتى ٢٨ أغسطس ومن ٢٣ سبتمبر حتى ١٧ أكتوبر ومن ١١ نوفمبر إلى ٤ ديسمبر ومن ٢٨ ديسمبر الى نهاية العام.

● صحتهم جيدة بشكل عام، ويستعيدون حيويهم بسرعة على اثر اي تعب.

● مقابلات مهمة مع شخصيات عظيمة تسعدهم كثيرا تتم في شهري مارس وابريل وتتم على اثرها قضاء مصالح حيوية لهم.

● طالعهم يطالبهم بالحرص على ود الاصدقاء فهم خير عون لهم في كثير من الاعمال التي تعود عليهم بالفائدة.

● ونجومهم تبشرهم بالتغلب على العقبات المهنية بقليل من الصبر والحصول على حلول مرضية لمسائل معلقة.

● في الصيف يشعرون باستقرار عاطفي شيع الدفء في قلوبهم ويهتمون بالروابط الاسرية ويعملون على تدعيمها.

● يلمعون اجتماعيا بفضل رقيهم الروحي، ونشاطهم الثقافي واتصالاتهم اللطيفة ويعلو شأنهم، يبدأ ذلك من نصف فبراير الى اواخر نوفمبر.

● نجاح مالي اكيد ينتظرهم في شهري يونيو ويوليو، وتتأخر لهم اجمل الفرص لتغيير العمل او السكن، والحظ يحذرهم من الاندفاع في سبيل تحقيق رغباتهم ويحذرهم ايضا من تجاهل اصحاب السلطة والنفوذ.

● الرومانسية والعمل الخلاق شيء مستحب ومقبول من مواليد حرف اللام في الربيع والخريف بشرط ان يكونوا سياسيين وذوي خيال وافق واسعين ليتحقق لهم المشروعات الاجتماعية والسياسية والعاطفية.

● كوكبهم الزهرة تبارك مشروعاتهم وتعطيهم الثروة والشهرة والمجد والكسب الادبي والنجاح في جميع المجالات.

● كما ان كوكب الزهرة تحت الشخص الذي يحبك - على الزواج منك - وتقرب الفكرة من واقع، لتبدل له جميلة، الزواج ينتظر ان كنت خاليا والسعادة معك ان كنت متزوجا.

رتيب لغاية عام ١٩٨٩ وبعدها تتحسن بشكل جذري وتعوضك عن كل ما فاتك.

● ام عيشة - الفروانية  
اشرك على رسالتك اللطيفة، واعتذر عن الرد بالبريد، وامطمنك يا ابنتي انك ستكتوين سعيدة بزواجك ... والزواج يتم خلال عام ٨٦.

● سهام عبدالله - النقرة  
هذا العام من الاعوام المميزة في حياتك، وتكون لمباقتك موضع ثناء كل من يعرفك، والمالية مزدهرة، رغم بعض التعقيدات في شؤون اخرى في مايو.

● ديانا ميدان حوي - ميدان حوي  
هذه الطفلة، جعلها الله من بنات السلامة، تنشأ لبيبة، عاقلة، حلوة اللسان، ذكية، ونجاحها في الصحافة، والزواج يتم بعد بلوغها الثالثة والعشرين وتكون سعيدة به.

● محمد - الجهراء - الشعبيات  
عام ١٩٨٣ كان بارزا في حياتك، وهذا العام حظوظك في الشراكة، وكل مشروع مشترك يخالفه التوفيق.

● الليث الابيض - النقرة  
هذا الطفل، قرت به عيون والديه، ينشأ قوي الشخصية، مهووا، طيب القلب، وينبغي تشجيعه على الدراسة ومكافاته اذا حقق نجاحا.

● الطيبعة - النقرة  
ابرز ما يميز هذه الطفلة طيبة قلبها، وهي تتركه الفش والخذاع وتعتقد انها اشياء غير موجودة وانها دون مستوى الانسان، ولذلك فانه من السهل خداعها، وهذا العام جيد بالنسبة لها.

● اندرو كلاس - النقرة  
تاريخ ومكان وساعة الميلاد هي نفس «الطبيعة المذكورة اعلاه، وحظها نفس الحظ باستثناء فوارق لا تذكر سببها الاسم.

زهرة فلسطين - حوي  
ترين من الآخرين ما يسرك في مارس، وتصيين من اهلك خيرا في ابريل اما في مايو ويونيو ويوليو فان القلق النفسي يحيط بك ولا تتحسن الاوضاع الا في سبتمبر واكتوبر ونوفمبر وديسمبر.

● ابو دعد - حوي  
لا تتعجل الامور، وسند ان هذا العام من الاعوام الجيدة بالنسبة لك.

● سونيا - حوي  
في مارس وابريل حظوظك مبعثرة.. وبعد ذلك تتحسن ويصو المزاج حتى نهاية العام، ونجاحك في الصحافة او الحقوق في المستقبل.

● علي خالد - حوي  
هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامة، ينشأ قوي الارادة، وينجح في الاعمال التجارية، وهو يعرف كيف يجمع الثروة ويحافظ عليها.

● صالح اعمال - الرميثية  
وهذا الطفل المحروس ينشأ شديد الاخلاص، كنوا لسره، تستغزه المنافسة، ويتقلب على اعدائه بسهولة، وحظه في الطب والجراحة.

● النجدي المسحمي - الزراعية  
وانا اقدر كل اصدقاء عطارد ولا اهل استفساراتهم ولكنك لم تذكر لي الاسبعة الميلاد وهي غير كافية لكشف الطالع.

● الديموع الباكبة سعد المسحمي - الزراعية  
تريد الاجابة على ماذا ؟

● ابو هالة - الكويت  
عام ١٩٨٥ كان بارزا في حياتك، وهذا العام يسرزه الاستقرار وتحقق ما تصبو اليه.

## تعلم الفلك

### الشمس تقارن المشتري

نجاح وثروة وشهرة، واصدقاء اقوياء ومساعدة منهم .. وصحة جيدة وحياة طويلة .. ومقارنة الشمس للمشتري تجعل المولود معرضا للسلطة الدماغية، وفي طالع الانثى تدل هذه الاتصالات على زواج سعيد وشريف وخصوصا اذا كان المشتري قويا والشمس بريئة من الدوس.

وعلى العموم فان لمقارنة الشمس للمشتري تأثير سعيد يؤدي الى التفاؤل والكرم، وعندما يكون الاتصال خاليا من الدوس يكون لدى المولود احسن ما في الدارين، عقل متزن ومتفقد ويتمتع بروح النكتة (يميل للسخرية اذا كان المريخ في موضع جيد) والفران تأثيره ايجابي على البيت الذي يحدت فيه.

### الشمس على اتصال سعيد بالمشتري

نجاح وثروة وسعادة وقناعة، وأحيانا تكون الثروة ثروة عقلية، ويؤدي الى طبع هادئ لا تقسده المتاع المادية وهذا الاتصال له علاقة مباشرة ببعض المهن مثل النشر والقانون والشؤون الدينية.

### الشمس على اتصال سييء بالمشتري

خسارة الثروة وسوء حظ في الحياة .. وينبغي على المولود ان ينتبه في ظل مثل هذا الاتصال، عن اقراض المال، او ان يكون موضع امانة فغالبا ما يتورط في شؤون قضائية تنتهي لغير صالحه، وتؤدي الى خسارة اموال كثيرة او أية املات يملكها ويبدد ثروته ويصبح فقيرا في نهاية حياته.

وفي طالع الانثى يدل على انها ستزوج من زوج غير محظوظ وعلى العموم فان هذا الاتصال يدل على قلق (كثرة حركة) وتقاؤل أسمى وجب للمخاطرة (كالكفيلة باهمال) والصحة قد تتعرض للآذى بسبب حب المولود لللال، ويجذب المولود لمشايير الاتراء السريع والاتجاهات الدينية والعقلية، ويمكن ان تتعد هذه الاتجاهات بموقع زحل في الهيئة الفلكية.

### المشتري يقارن المريخ

يؤدي الى التبدل والكرم الزائد عن الحد، والعناد، والطيش في الشؤون المالية والمولود طائش، وغالبا ما يقع في متاعب، وهذه الاتصالات غالبا ما تجعل المولود بخسر أموالا كثيرة مفاجئة بالرهان او المضاربة او بواسطة اصدقاء المريخين .. كما انه يعاني من اضرار بسبب النيران او اللصوص، وهذه الاتصالات تدمر قضية المولود والمولود عادة ما يكون صريحا ومتفحفا وقادرا على التركيز على الاهداف بشكل مستمر بطريقة ايجابية .. وهذا القران جيد للشؤون المالية .. واتخاذ القرار لا يشكل مشكلة وهناك قدرة عامة على التكيف والمولود يتورط عادة في نزاعات اذا كان الحمل او القوس بارزا فان هناك لا مبالاة ينبغي السيطرة عليها.

### المشتري يتصل اتصالا سعيدا بالمريخ

شجاع، حر، كريم، ودائما على استعداد لمساعدة الآخرين، واتصال المشتري بالمريخ غير جيد لتكوين الثروة، فالاتصالات النحسة تدل على خسائر خارجة عن ارادة المولود، والاتصالات السعيدة تدل على انه يبرز امواله بنفسه .. وعلى العموم فان هذا الاتصال يدل على ارادة، وتفاؤل، وحماس، وسدرة على الاستمتاع بالحياة .. النظرة ايجابية واحساس بالحرية، وقدره تنظيمية وموهبة خالقة .. وحسب للرياضة والتمازين الرياضية .. والمستوى العالي من الطاقة بحاجة الى استقلال ايجابي في المجالين العقلي والجسدي.

### المشتري يقارن الطالع

التسرع والتهور متوفران .. ينبغي تطوير العناية والتفعل بالرغم من ان ذلك ليس سهلا والمولود .. معرض لاغراق في الحساس، الى حد التفاؤل الاسمى وهناك شكل من الثروة المبالغ به في الدين يمتلكون مثل هذا الاتصال، يطفو بين الحين والآخر .. مستوى الطاقة مرتفع جدا ولكن من الصعب توفير مخرج ايجابي له .. قلق خطير واقترار الى المراجحة.

### المشتري يتصل اتصالا سعيدا بالطالع

هذا الاتصال يحيي كل الشخصية وخصوصا اذا كان البرج الصاعد هو الجدي او السرطان او العذراء .. والقدرة على الانسجام مع الاطفال موجودة، وهناك اتجاهات للمرافعة.

### المشتري يتصل اتصالا نحسا بالطالع

المقابلة: في البيت السادس، متاعب الكذب تعيق الصحة .. مسلك مفرق في التقاليد تجاه العمل، وزملاء العمل .. وفي البيت السابع الزواج يعاني .. وحرية التعبير تبدو وكأنها حاجة حقيقية .. وهذا قد يشمل رغبة في منع خارج القصص الذهني .. وليس من السهل ان تبقى متابع الزواج في منظور ايجابي .. والاتصالات السيئة الاخرى تدل على اغراق في التفاؤل.

### المشتري يقارن وتد السماء

القران اتصال ممتاز للنجاح في الحياة ويعطي المسلك الايجابي الصحيح تجاه المهنة والاهداف العامة الاخرى في الحياة ويشعر المولود بانجذاب الى المهن التي يتحكم بها المشتري، والاعمال المسرحية، ومهما كانت المهنة التي يختارها المرء فانها تسيطر على الحياة وتطغى على كل ما عداها.

### المشتري يتصل

### اتصالا سعيدا بوند السماء

مسلك ايجابي تجاه المهنة ومسلك تقاؤلي توسعي تجاه الحياة.

### المشتري يتصل اتصالا نحسا بالمريخ

المقابلة: تؤدي الى العناد والمبالغة في تقدير الذات .. وربما شجع الوالدان المولود على الفرو أثناء طفولته .. وبالطبع فان النجاح في المدرسة يضر بشخصية المولود والانجازات ينبغي النظر اليها من حيث تناسبها مع غيرها .. والاتصالات السيئة الاخرى تدل على مبالغة في تقدير الذات وميل الى التصرف بطريقة مبالغ بها.

### الناصر - الفروانية

خلال هذه الفترة تقلل على عملك، وتكون حسن المنزلة، وتتغير الامور بالنسبة للاحوة فبطيئونك .. وخلف مع الزبائن.

### العذراء ام هديل - الصباحية

الخوف التي تنتابك لا مبرر لها.. بل ان عام ١٩٨٦ سيكون من الاعوام البارزة في حياتك.

### بو فهد - الرميثية

من الان وحتى نهاية ابريل تمر بفترة عصيبة وبعدها تتغير حياتك نحو الاحسن ويزيد قدرك.

### ابو سمرة الحلو - السالمية

انت حساس وخجول ومتقلب المزاج يا ابا سمرة.. وهذا العام تضع عليك هذه الصفات اشياء كثيرة.

## كويون

## عطارد

الاسم:	الاسم المستعار:
تاريخ الميلاد:	مكان الميلاد:
اسم الام:	الساعة:
العنوان:	

اذا اردت ان تعرف شيئا عن ماضيك ومستقبلك ولو من باب التسلية او اذا اردت ان نستشير النجوم حول اي شيء من شؤون حياتك .. اذا اردت حلا لمشكلتك الصحية او العاطفية او المهنية .. فاملا هذا الكويون وارسله الى « القبس » الاستاذ عطارد ، مع رجاء ذكر ساعة الميلاد بدقة وقدر الامكان .. وسيتم نشر الردود تباعا .



## الوضع في الشرق الأوسط يتطلب تدخلا ايجابيا للمحليين

تبددت آمال التي ظهرت قبل عام بان محادثات السلام في كل مكان من الشرق الأوسط فقد فاجأ الهجوم الإيراني العراق، ومن المتوقع ان تلزم طهران جانب الحذر فتمتنع عن توسيع رقعة الحرب، لكن اذا نجح الإيرانيون في عزل او احتلال البصرة، المدينة العراقية الثانية، فانهم سيحققون هدفا سياسيا وعسكريا كبيرا.

وهذا هو اصل إيران منذ البداية. ولكنه هدف ليس في متناولها. وان كانت الدول العربية تنظر لخطر التقدم الإيراني الجديدة. وقد أصبح الان صحيحا تماما ان عند بداية الحرب ان خسارة كلا الطرفين مطلب لبقية العالم (٥) .. ومن اليت تصور ان انهيار أسعار النفط يجعل الخليج اقل أهمية بالنسبة للتوازن الاستراتيجي في العالم مما كان عليه منذ عقود.

وبالرغم من عدم قدرة الولايات المتحدة على التدخل في المنطقة منذ الثورة الإيرانية، فان العرب بالتأكيد يبدون الحذر في طلب المساعدة العسكرية الأميركية. فهم من جهة، غير مقتنعين بالمصادفة الأميركية، ومن جهة أخرى، فانهم أكثر حصة من ان ينفروا الذريعة للتدخل السوفيتي المضاد .. وعلى عكس ما رأى الرئيس جمال عبدالناصر عندما كان زعيما مصر، ترى معظم الحكومات العربية الان انها ستخسر أكثر مما ستسبب من المواجهة السوفيتية - الأميركية في المنطقة.

وي تطور اذرا لحدوث التي تحتاج المنطقة.

ممكنة ام ان النزاعات هي الراجحة. لقد كان خطا النظر الى الاضطراب في الشرق الأوسط كنزاع سوفييتي - اميركي، فمشاكل المنطقة تأتي من تسبكتها بعدم انهاء خصوماتها واحباطاتها .. لكن، حتى لو كان ممكنا بان تقف الدول المطمئنة على جانب الحياد، وبان تخبر اللاعبين المحليين بحل مشاكلهم الذاتية، فان من غير المحتمل ان يكون ذلك مجديا، بل سيضل الخطر قائما بان تجر هذه الدول للنزاع القائم، وكما ان هذا المعجز، هناك الفضل السوري في اثناء الحرب الأهلية في لبنان، بالرغم من هيمنتها وضالة التدخل الخارجي في هذا البلد. وليس هناك من بديل عن الدبلوماسية الخارجية لاعطاء الجوانب لمعاملات حل المشاكل والتطور .. لكن المقترحات بقيام تعاون سوفييتي - اميركي نشط يقتل في توجيه اذار مشترك للاجئين بقطع امدادات الاسلحة والدعم، لا تبدو واقعية في هذه المرحلة. كذلك، فان موقفا كهذا من جانب الدولتين العظيمين سوف يجابه بالاستياء والسخط من قبل اطراف النزاع المتأثرة به. لكن هذا هو الوقت المناسب لتكثيف الجهد السوفييتي - الأميركي الذي اتفق عليه في مؤتمر قمة جنيف بهدف عدم دفع الامور لما هو اسوأ، ولحاولة التوصل الى الحد الأدنى من الاتفاق.

فلورا لويس  
(١٩٨٦/٢/١٩)

## حتى لا يحصد الليكود ما زرعه العمل

## بيرييز يتحين الفرص لفرض الانحلال الحكومي

من خلال تخفيض الاتفاق الحكومي، حيث انتهت خدمات الاف من موظفي الدولة، وجرى تقليص الاستيراد، وتخفيض الدعم الحكومي للبل والفلاحة، وإعادة تشكيل بنية العملة الاسرائيلية من جديد، ووضع قيود صارمة على العملة الاجنبية. كما استطاع شمعون بيريز التغلب على معارضة النقابات العمالية، الحليف التقليدي لحزب العمل، كما استطاع التغلب على ردود الفعل العدائية التي توجت عن اجراءاته التقشفية المتشددة.

ودافع عن مجازاته من خلال الإشارة بأنه لم يكن لديه خيار اخر، على ضوء التركة التي خلفها في مكتب الليكود، بعد ان قضى سبع سنوات في الحكم، وعلى ضوء التكاليف الباهظة للحملة على لبنان.

من خلال تخفيض الاتفاق الحكومي، حيث انتهت خدمات الاف من موظفي الدولة، وجرى تقليص الاستيراد، وتخفيض الدعم الحكومي للبل والفلاحة، وإعادة تشكيل بنية العملة الاسرائيلية من جديد، ووضع قيود صارمة على العملة الاجنبية. كما استطاع شمعون بيريز التغلب على معارضة النقابات العمالية، الحليف التقليدي لحزب العمل، كما استطاع التغلب على ردود الفعل العدائية التي توجت عن اجراءاته التقشفية المتشددة.

ودافع عن مجازاته من خلال الإشارة بأنه لم يكن لديه خيار اخر، على ضوء التركة التي خلفها في مكتب الليكود، بعد ان قضى سبع سنوات في الحكم، وعلى ضوء التكاليف الباهظة للحملة على لبنان.

## طلب معونة

ونظرا لانه لم يبق لبيرييز سوى بضعة اشهر كزعيم للحكومة فانه حريص في البدء بفترة نمو اقتصادي متواضعة ليروض بعض الاثار القاسية التي تجت من برنامج التقشف.

وعندما يزور شمعون بيريز واشطن في ابريل المقبل سيطلب من مزيدا من القيود يساعد الان في استقرار الاقتصاد، ويقلل من الحاجة الى

## رغم حرص أميركا على المحافظة على عملاتها المستبدتين

## فات الأوان لاسناد طاركوس

ولذلك تجد خطورة في تأييدها لمطالبه كوزارون أكيو برئاسة الجمهورية في الفلبين.

ومع ذلك، فان وجود الحكام المستبدتين لا يعني الوجود مشاكل على المدى البعيد، ويعطى التعامل معهم من الواقع السياسي القائم. ولكن ليس من الواقع في شيء ان تترك الولايات المتحدة نفسها دائما بالحكومة التي تسقط، ويؤدي سقوطها الى الفوضى والثورة، كما حصل مع دوقالبيه، وشاه إيران، وسوموزا.

ان وجود سياسة واقعية يقلل من التزام أميركا تجاه هؤلاء الناس، كما يقلل من اعتماد أميركا على ما يقدمونه من دعم سياسي او قواعد عسكرية. وهذا ما لا تغفله أميركا في الفلبين، حيث تقترح زيادة استثماراتها العسكرية، وفي أميركا الوسطى، ان هناك تحالول الولايات المتحدة جر كوستاريكا الى تدخل اوفق مع «الكوترا»، في حين تهدف «الكوترا» المسندة قد يكون بضعة اشهر او اشهر، يبدو ان استخدام القوة عن سابق تصميم من جانب الحكومة، قد يحول دون تصاعد الاضطرابات الى مستوى الاطاحة بها، ولقد حاولت الحكومات في هذه الدول رفع استخدام القوة ففشل وتحوّل الفشل الى نقطة تحول.

وقد تكون تقديرات الان من نقطة تحول في الفلبين.

ولذلك تجد خطورة في تأييدها لمطالبه كوزارون أكيو برئاسة الجمهورية في الفلبين.

ومع ذلك، فان وجود الحكام المستبدتين لا يعني الوجود مشاكل على المدى البعيد، ويعطى التعامل معهم من الواقع السياسي القائم. ولكن ليس من الواقع في شيء ان تترك الولايات المتحدة نفسها دائما بالحكومة التي تسقط، ويؤدي سقوطها الى الفوضى والثورة، كما حصل مع دوقالبيه، وشاه إيران، وسوموزا.

ان وجود سياسة واقعية يقلل من التزام أميركا تجاه هؤلاء الناس، كما يقلل من اعتماد أميركا على ما يقدمونه من دعم سياسي او قواعد عسكرية. وهذا ما لا تغفله أميركا في الفلبين، حيث تقترح زيادة استثماراتها العسكرية، وفي أميركا الوسطى، ان هناك تحالول الولايات المتحدة جر كوستاريكا الى تدخل اوفق مع «الكوترا»، في حين تهدف «الكوترا» المسندة قد يكون بضعة اشهر او اشهر، يبدو ان استخدام القوة عن سابق تصميم من جانب الحكومة، قد يحول دون تصاعد الاضطرابات الى مستوى الاطاحة بها، ولقد حاولت الحكومات في هذه الدول رفع استخدام القوة ففشل وتحوّل الفشل الى نقطة تحول.

وقد تكون تقديرات الان من نقطة تحول في الفلبين.

## وليم بكاف

(١٩٨٦/٢/١٧)

## بسبب أهمية السودان الاستراتيجية.. وحاجته للمعونة

## واشنطن والخرطوم تعلمان على رأب الصدع بينهما

الدبلوماسي في السودان بنسبة ١٠٪، واعادت ٤٥ دبلوماسيا مع عائلاتهم الى اميركا. ومن المتوقع ان يغادر ايضا في اوائل هذا العام ١٠٠ اخرون. وتقول واشنطن: صحيح ان الحكومة السودانية ساعدت في حماية البناي اميركية في الخرطوم الا انها لم تهتم بالقول الاميركي من وجود الارهابيين.

ووصف رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم في السودان الجنرال سوار الذهب التصريح الاميركي بأنه يبعث على الاستياء وغير مقبول. كما ذكر ناطق بلسان الخارجية السودانية ان هذا التصريح «لا يعكس روح الصداقة والتعاون بين البلدين». وتؤكد الحكومة السودانية بان الموقف الاميركي قد يفسد الجهود التي تبذل لإعادة البلاد الى الحكم الديمقراطي، وإلى النهوض بالاقتصاد.

وهناك عامل اخر يزيد من حدة العلاقات السودانية - الاميركية. وهو تقاعس السودان على قبول شروط صندوق النقد الدولي للحصول على قرض اخر، عندما طلب الصندوق مؤخرا من السودان تجديد الرواتب في القطار العام، زادت الحكومة هذه الرواتب بنسبة لا تقل عن ٢٠٪. ويتعين الان على الحكومة السودانية ان تطيع ٣٥٠ مليون جنيه سوداني (٢٦٦ مليون دولار) لتغطية هذه الزيادة (التي تكلف الخزينة ٣١٧ مليون جنيه سوداني).

واضافة الى ذلك، امر وزير المالية والتخطيط

العلاقات بين السودان والولايات المتحدة التي تآثرت بفعل الاطاحة بالرئيس السابق جعفر نميري في ابريل الماضي، وصلت الان الى ادنى مستوى لها لعدة اسباب من ضمنها العلاقة الجديدة بين السودان وليبيا.

فالرئيس رونالد ريغن يتهم ليبيا بزعزعة استقرار الحكومات الموالية في افريقيا. وكان نميري يوافق على ذلك، وكان منذ الاطاحة به أعاد السودان علاقاته مع ليبيا الى طبيعتها، ودفع في الآونة الأخيرة بروتوكولا عسكريا يشمل التعاون في التدريب العسكري وتقديم قطع الغيار للاسلحة السودانية القديمة.

وعبرت واشنطن عن تحفظات شديدة. ويقول السفير الاميركي التمسدر هوران: «لا نعلم المضمون الفعلي لهذه الاتفاقية، والاعراض التي تخشعها».

ولكن الشيء الذي اثار غضب السودانيين هو تأكيد اميركيين في نوفمبر الماضي على وجود اراهميين معروفين في السودان. فقد صرح الرعايا الاميركيون تجنّب الخرطوم. ويذكر الاميركيون ان الارهابيين بعضهم ليبون وبعضهم اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية، وقال دبلوماسي اميركي، في مجلسه الخاصة، ان المنظر الفلسطيني ابو نضال والليبي الذي قتل الشرطي الانكليزي في لندن في العام ١٩٨٤ هما من بينهم.

ولنتيجة لذلك، قلصت اميركا من وجودها

## الوضع في الشرق الأوسط يتطلب تدخلا ايجابيا للمحليين

تبددت آمال التي ظهرت قبل عام بان محادثات السلام في كل مكان من الشرق الأوسط فقد فاجأ الهجوم الإيراني العراق، ومن المتوقع ان تلزم طهران جانب الحذر فتمتنع عن توسيع رقعة الحرب، لكن اذا نجح الإيرانيون في عزل او احتلال البصرة، المدينة العراقية الثانية، فانهم سيحققون هدفا سياسيا وعسكريا كبيرا.

وهذا هو اصل إيران منذ البداية. ولكنه هدف ليس في متناولها. وان كانت الدول العربية تنظر لخطر التقدم الإيراني الجديدة. وقد أصبح الان صحيحا تماما ان عند بداية الحرب ان خسارة كلا الطرفين مطلب لبقية العالم (٥) .. ومن اليت تصور ان انهيار أسعار النفط يجعل الخليج اقل أهمية بالنسبة للتوازن الاستراتيجي في العالم مما كان عليه منذ عقود.

وبالرغم من عدم قدرة الولايات المتحدة على التدخل في المنطقة منذ الثورة الإيرانية، فان العرب بالتأكيد يبدون الحذر في طلب المساعدة العسكرية الأميركية. فهم من جهة، غير مقتنعين بالمصادفة الأميركية، ومن جهة أخرى، فانهم أكثر حصة من ان ينفروا الذريعة للتدخل السوفيتي المضاد .. وعلى عكس ما رأى الرئيس جمال عبدالناصر عندما كان زعيما مصر، ترى معظم الحكومات العربية الان انها ستخسر أكثر مما ستسبب من المواجهة السوفيتية - الأميركية في المنطقة.

وي تطور اذرا لحدوث التي تحتاج المنطقة.

ممكنة ام ان النزاعات هي الراجحة. لقد كان خطا النظر الى الاضطراب في الشرق الأوسط كنزاع سوفييتي - اميركي، فمشاكل المنطقة تأتي من تسبكتها بعدم انهاء خصوماتها واحباطاتها .. لكن، حتى لو كان ممكنا بان تقف الدول المطمئنة على جانب الحياد، وبان تخبر اللاعبين المحليين بحل مشاكلهم الذاتية، فان من غير المحتمل ان يكون ذلك مجديا، بل سيضل الخطر قائما بان تجر هذه الدول للنزاع القائم، وكما ان هذا المعجز، هناك الفضل السوري في اثناء الحرب الأهلية في لبنان، بالرغم من هيمنتها وضالة التدخل الخارجي في هذا البلد. وليس هناك من بديل عن الدبلوماسية الخارجية لاعطاء الجوانب لمعاملات حل المشاكل والتطور .. لكن المقترحات بقيام تعاون سوفييتي - اميركي نشط يقتل في توجيه اذار مشترك للاجئين بقطع امدادات الاسلحة والدعم، لا تبدو واقعية في هذه المرحلة. كذلك، فان موقفا كهذا من جانب الدولتين العظيمين سوف يجابه بالاستياء والسخط من قبل اطراف النزاع المتأثرة به. لكن هذا هو الوقت المناسب لتكثيف الجهد السوفييتي - الأميركي الذي اتفق عليه في مؤتمر قمة جنيف بهدف عدم دفع الامور لما هو اسوأ، ولحاولة التوصل الى الحد الأدنى من الاتفاق.

فلورا لويس  
(١٩٨٦/٢/١٩)

## حتى لا يحصد الليكود ما زرعه العمل

## بيرييز يتحين الفرص لفرض الانحلال الحكومي

من خلال تخفيض الاتفاق الحكومي، حيث انتهت خدمات الاف من موظفي الدولة، وجرى تقليص الاستيراد، وتخفيض الدعم الحكومي للبل والفلاحة، وإعادة تشكيل بنية العملة الاسرائيلية من جديد، ووضع قيود صارمة على العملة الاجنبية. كما استطاع شمعون بيريز التغلب على معارضة النقابات العمالية، الحليف التقليدي لحزب العمل، كما استطاع التغلب على ردود الفعل العدائية التي توجت عن اجراءاته التقشفية المتشددة.

ودافع عن مجازاته من خلال الإشارة بأنه لم يكن لديه خيار اخر، على ضوء التركة التي خلفها في مكتب الليكود، بعد ان قضى سبع سنوات في الحكم، وعلى ضوء التكاليف الباهظة للحملة على لبنان.

من خلال تخفيض الاتفاق الحكومي، حيث انتهت خدمات الاف من موظفي الدولة، وجرى تقليص الاستيراد، وتخفيض الدعم الحكومي للبل والفلاحة، وإعادة تشكيل بنية العملة الاسرائيلية من جديد، ووضع قيود صارمة على العملة الاجنبية. كما استطاع شمعون بيريز التغلب على معارضة النقابات العمالية، الحليف التقليدي لحزب العمل، كما استطاع التغلب على ردود الفعل العدائية التي توجت عن اجراءاته التقشفية المتشددة.

ودافع عن مجازاته من خلال الإشارة بأنه لم يكن لديه خيار اخر، على ضوء التركة التي خلفها في مكتب الليكود، بعد ان قضى سبع سنوات في الحكم، وعلى ضوء التكاليف الباهظة للحملة على لبنان.

## طلب معونة

ونظرا لانه لم يبق لبيرييز سوى بضعة اشهر كزعيم للحكومة فانه حريص في البدء بفترة نمو اقتصادي متواضعة ليروض بعض الاثار القاسية التي تجت من برنامج التقشف.

وعندما يزور شمعون بيريز واشطن في ابريل المقبل سيطلب من مزيدا من القيود يساعد الان في استقرار الاقتصاد، ويقلل من الحاجة الى

## رغم حرص أميركا على المحافظة على عملاتها المستبدتين

## فات الأوان لاسناد طاركوس

ولذلك تجد خطورة في تأييدها لمطالبه كوزارون أكيو برئاسة الجمهورية في الفلبين.

ومع ذلك، فان وجود الحكام المستبدتين لا يعني الوجود مشاكل على المدى البعيد، ويعطى التعامل معهم من الواقع السياسي القائم. ولكن ليس من الواقع في شيء ان تترك الولايات المتحدة نفسها دائما بالحكومة التي تسقط، ويؤدي سقوطها الى الفوضى والثورة، كما حصل مع دوقالبيه، وشاه إيران، وسوموزا.

ان وجود سياسة واقعية يقلل من التزام أميركا تجاه هؤلاء الناس، كما يقلل من اعتماد أميركا على ما يقدمونه من دعم سياسي او قواعد عسكرية. وهذا ما لا تغفله أميركا في الفلبين، حيث تقترح زيادة استثماراتها العسكرية، وفي أميركا الوسطى، ان هناك تحالول الولايات المتحدة جر كوستاريكا الى تدخل اوفق مع «الكوترا»، في حين تهدف «الكوترا» المسندة قد يكون بضعة اشهر او اشهر، يبدو ان استخدام القوة عن سابق تصميم من جانب الحكومة، قد يحول دون تصاعد الاضطرابات الى مستوى الاطاحة بها، ولقد حاولت الحكومات في هذه الدول رفع استخدام القوة ففشل وتحوّل الفشل الى نقطة تحول.

وقد تكون تقديرات الان من نقطة تحول في الفلبين.

ولذلك تجد خطورة في تأييدها لمطالبه كوزارون أكيو برئاسة الجمهورية في الفلبين.

ومع ذلك، فان وجود الحكام المستبدتين لا يعني الوجود مشاكل على المدى البعيد، ويعطى التعامل معهم من الواقع السياسي القائم. ولكن ليس من الواقع في شيء ان تترك الولايات المتحدة نفسها دائما بالحكومة التي تسقط، ويؤدي سقوطها الى الفوضى والثورة، كما حصل مع دوقالبيه، وشاه إيران، وسوموزا.

ان وجود سياسة واقعية يقلل من التزام أميركا تجاه هؤلاء الناس، كما يقلل من اعتماد أميركا على ما يقدمونه من دعم سياسي او قواعد عسكرية. وهذا ما لا تغفله أميركا في الفلبين، حيث تقترح زيادة استثماراتها العسكرية، وفي أميركا الوسطى، ان هناك تحالول الولايات المتحدة جر كوستاريكا الى تدخل اوفق مع «الكوترا»، في حين تهدف «الكوترا» المسندة قد يكون بضعة اشهر او اشهر، يبدو ان استخدام القوة عن سابق تصميم من جانب الحكومة، قد يحول دون تصاعد الاضطرابات الى مستوى الاطاحة بها، ولقد حاولت الحكومات في هذه الدول رفع استخدام القوة ففشل وتحوّل الفشل الى نقطة تحول.

وقد تكون تقديرات الان من نقطة تحول في الفلبين.

## وليم بكاف

(١٩٨٦/٢/١٧)

## بسبب أهمية السودان الاستراتيجية.. وحاجته للمعونة

## واشنطن والخرطوم تعلمان على رأب الصدع بينهما

الدبلوماسي في السودان بنسبة ١٠٪، واعادت ٤٥ دبلوماسيا مع عائلاتهم الى اميركا. ومن المتوقع ان يغادر ايضا في اوائل هذا العام ١٠٠ اخرون. وتقول واشنطن: صحيح ان الحكومة السودانية ساعدت في حماية البناي اميركية في الخرطوم الا انها لم تهتم بالقول الاميركي من وجود الارهابيين.

ووصف رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم في السودان الجنرال سوار الذهب التصريح الاميركي بأنه يبعث على الاستياء وغير مقبول. كما ذكر ناطق بلسان الخارجية السودانية ان هذا التصريح «لا يعكس روح الصداقة والتعاون بين البلدين». وتؤكد الحكومة السودانية بان الموقف الاميركي قد يفسد الجهود التي تبذل لإعادة البلاد الى الحكم الديمقراطي، وإلى النهوض بالاقتصاد.

وهناك عامل اخر يزيد من حدة العلاقات السودانية - الاميركية. وهو تقاعس السودان على قبول شروط صندوق النقد الدولي للحصول على قرض اخر، عندما طلب الصندوق مؤخرا من السودان تجديد الرواتب في القطار العام، زادت الحكومة هذه الرواتب بنسبة لا تقل عن ٢٠٪. ويتعين الان على الحكومة السودانية ان تطيع ٣٥٠ مليون جنيه سوداني (٢٦٦ مليون دولار) لتغطية هذه الزيادة (التي تكلف الخزينة ٣١٧ مليون جنيه سوداني).

واضافة الى ذلك، امر وزير المالية والتخطيط

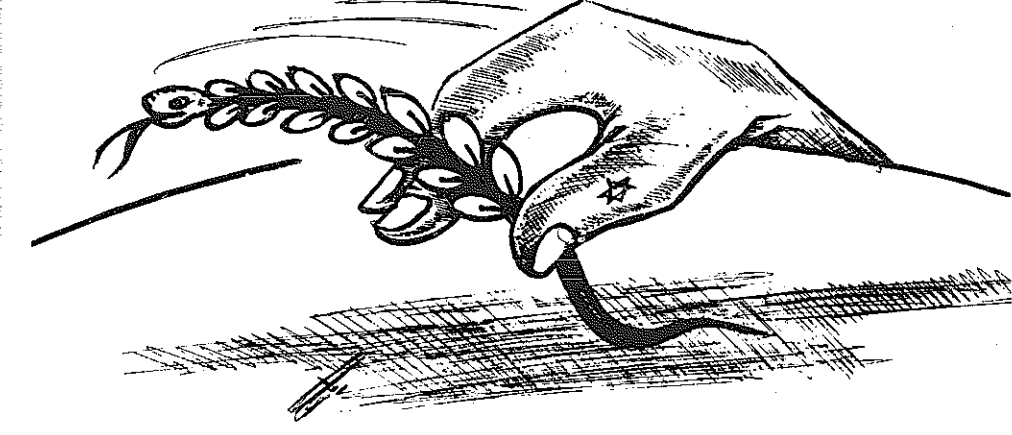
العلاقات بين السودان والولايات المتحدة التي تآثرت بفعل الاطاحة بالرئيس السابق جعفر نميري في ابريل الماضي، وصلت الان الى ادنى مستوى لها لعدة اسباب من ضمنها العلاقة الجديدة بين السودان وليبيا.

فالرئيس رونالد ريغن يتهم ليبيا بزعزعة استقرار الحكومات الموالية في افريقيا. وكان نميري يوافق على ذلك، وكان منذ الاطاحة به أعاد السودان علاقاته مع ليبيا الى طبيعتها، ودفع في الآونة الأخيرة بروتوكولا عسكريا يشمل التعاون في التدريب العسكري وتقديم قطع الغيار للاسلحة السودانية القديمة.

وعبرت واشنطن عن تحفظات شديدة. ويقول السفير الاميركي التمسدر هوران: «لا نعلم المضمون الفعلي لهذه الاتفاقية، والاعراض التي تخشعها».

ولكن الشيء الذي اثار غضب السودانيين هو تأكيد اميركيين في نوفمبر الماضي على وجود اراهميين معروفين في السودان. فقد صرح الرعايا الاميركيون تجنّب الخرطوم. ويذكر الاميركيون ان الارهابيين بعضهم ليبون وبعضهم اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية، وقال دبلوماسي اميركي، في مجلسه الخاصة، ان المنظر الفلسطيني ابو نضال والليبي الذي قتل الشرطي الانكليزي في لندن في العام ١٩٨٤ هما من بينهم.

ولنتيجة لذلك، قلصت اميركا من وجودها



عن الرأي الأردنية

## مع استمرار المآزق في الشرق الأوسط

## الدفاعة بيريز «السلمية» فقدت زخمها

اذا عرف مسبقا بان الاراضي المحتلة ستترجع للاردنيين في النهاية.

وقد برزت مشاكل اخرى اثناء اجتماعات بيريز بالبعوث الاميركي الخاص ريتشارد مورفي الشهر الماضي، ورئيس الوزراء لم يرفض طلبا اردنيا خاصا بان يكون مؤتمر السلام «مستمرًا» ولا يقتصر على جلسة واحدة، ولكنه لم يوافق على اقتراح منظمة التحرير الفلسطينية في الوفد الاردني.

وقد تبين بان المحاولات الرامية لتحسين العلاقات مع مصر مخيبة لاملال. ويرغب بيريز بالحصول على دعم مبارك لفكرة عقد المفاوضات مع الاردن دون منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد حاول اقتناع الرئيس المصري بالمواقفة على ذلك من خلال محاولته كسب دعم مجلس الوزراء الاسرائيلي على طلب مصري مفاده عرض مشكلة طابا على تحكيم دولي - وهي خطوة احتاجت الى كل نفوذ بيريز وطاقاته الممنعة. ولكنه تألم كثيرا عندما رفضت مصر هذه الخطة، وقال الباهو بن البشار، السفير الاسرائيلي السابق لدى القاهرة: «مبارك لن يسمح باحراز تقدم مهم في العلاقات مع مصر». وتابع قائلا: «ويتلخص هدفه الرئيسي في إعادة مصر الى مركزها القادي في العالم العربي، ومن اجل هذه الغاية فانه بحاجة الى الابتعاد عن اسرائيل».

وكما ترى اسرائيل الوضع، فان فشل عملية السلام يعود بشكل كبير الى تصرفات الدول العربية. وقال مسؤول اسرائيلي كبير: «عزقات لا يزال يستخدم الفيتو حبالا ما يمكن ان يتوصل اليه الملك حسين مع اسرائيل، ومبارك خائف جدا من معارضيه المحليين والعرب، ولا يستطيع بسبب ذلك ان يدعم الملك حسين على حساب المنظمة. وبيريز محاصر في الوسط». ولا يزال بعض الاسرائيليين ياملون في ان تمارس الولايات المتحدة بعض الضغوط الاقتصادية على القاهرة. وربما تثير دعوة اميركية خاصة باعطاء الفلسطينيين حق تقرير المصير الى كسر طوق الحمود. وحين ذلك، فان اندفاعة بيريز «السلمية» تبدو وقد استنفدت زخمها.

المشاور. وذكر الاميركيون ان «العملية توقفت» ويتكهن المسؤولون الاسرائيليون بان يدعو الملك حسين الرئيس السوري حافظ الاسد الى عمان ويحاول كسب تأييده لفكرة عقد محادثات سلام مع اسرائيل تحت رعاية مجلس الامن الدولي. غير انه ليس هناك امل كبير في ان تسفر هذه الزيارة الى اية انتائج ايجابية. وقال مسؤول اسرائيلي كبير ان اي اجتماع يعقد بين حافظ الاسد والملك حسين «سيكون مسامرا جديدا في تابوت سياسة بيريز».

تقدم ضئيل:

والمفاوضات حول منطقة طابا تبدو اقل تشييرا بالخير. ففي الاسبوع الماضي، طلبت مصر توسيع نطاق المحادثات، ودعا وزير خارجية مصر، احمد عصمت عبد المجيد، وزير السياحة الاسرائيلي لزيارة مصر. وقد اعتبرت اسرائيل هاتين الخطوتين عبارة عن محاولات للتخفيف من رفض عبد المجيد لاقتراح اسرائيل المكون من ١٤ نقطة بخصوص عرض قضية طابا على التحكيم الدولي. ولكن في نهاية الاسبوع، ذكر ان المفاوضات لم تحرز تقدما مهما.

ولكن خيبة الامل في السياسة الخارجية تبدو صعبة بالنسبة لبيريز لانه يعتقد بأنه بذل كل ما يستطيع من اجل السلام. في أكتوبر الماضي، وعد بيريز بالحصول على موافقة الحكومة الانتلانية على مؤتمر السلام الدولي حول الضفة الغربية، وقد ثبت بان هذه لم تعد قضية سهلة، طالما ان وزير الخارجية اسحاق شامير يعارض هذه الخطوة بقوة. وقد دعا بيريز علنا الى عقد مفاوضات مع الاردن ضمن «الطار دولي»، وتحدثي شامير - الذي من المقرر ان يصبح رئيسا للوزراء بدل بيريز في أكتوبر المقبل - بقبول هذه الصيغة او المخاطرة بحل اتفاقية التفاهق على السلطة. وقد تخضعت هذه المناورة عن تأييد الغالبية في الكنيست لهذا الاقتراح الخاص «بالمبار» الدولي الذي لم يحدد بشكل واضح، ولكن مهمة الملك حسين - الخاصة بضمان موافقة عرفات على قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ او التفاوض دون منظمة التحرير الفلسطينية - ثبت انها غاية في الصعوبة. وعندما رفض عرفات القرار ٢٤٢، تلاشت رغبة الملك حسين في المضي قدما في المفاوضات لوحده. ان يصير الملك حسين على انه ليس في مقدوره التفاوض دون منظمة التحرير الفلسطينية، الا

جاكوب يونغ  
(٢٤ فبراير ١٩٨٦)

## في محاولة لاعادة الاستقرار لاميركا الوسطى

## دول اميركا اللاتينية تعرض على واشنطن خطة سلام شاملة

الذي عقدوا فيه الاجتماع. وعلى الرغم من ان الولايات المتحدة لم تعلن بعد رأيها الرسمي فيما يتعلق بمبادرة السلام الجديدة، الا ان وزير خارجية الأرجنتين قال ان الوزراء ياملون في الحصول على تأييد دولة الرئيس رونالد ريغن للمبادرة التي قال انها تشل الطريق الوحيد المؤدي الى السلام وحل جميع المسائل في منطقة اميركا الوسطى المضطربة.

واشار الى ان مبادرة السلام هذه حظيت بتأييد ١٣ دولة لاتينية لاتينية بالإضافة الى دول السوق الأوروبية المشتركة واليابان. ويذكر وزير الخارجية الأرجنتيني في مبادرة السلام الجديدة اقتراحا متوازنا يأخذ بعين الاعتبار مصالح جميع اطراف المعنية والوضع السياسي الراهن في المنطقة، وقال ان المبادرة الجديدة تعكس بشكل عام التفكير

الذي عقدوا فيه الاجتماع. وعلى الرغم من ان الولايات المتحدة لم تعلن بعد رأيها الرسمي فيما يتعلق بمبادرة السلام الجديدة، الا ان وزير خارجية الأرجنتين قال ان الوزراء ياملون في الحصول على تأييد دولة الرئيس رونالد ريغن للمبادرة التي قال انها تشل الطريق الوحيد المؤدي الى السلام وحل جميع المسائل في منطقة اميركا الوسطى المضطربة.

واشار الى ان مبادرة السلام هذه حظيت بتأييد ١٣ دولة لاتينية لاتينية بالإضافة الى دول السوق الأوروبية المشتركة واليابان. ويذكر وزير الخارجية الأرجنتيني في مبادرة السلام الجديدة اقتراحا متوازنا يأخذ بعين الاعتبار مصالح جميع اطراف المعنية والوضع السياسي الراهن في المنطقة، وقال ان المبادرة الجديدة تعكس بشكل عام التفكير



شولتز

استأنفت دول اميركا اللاتينية جهودها الرامية الى نزع فتيل التوتر في منطقة اميركا الوسطى التي ما زالت إحدى مناطق التوتر في العالم بحيث بات يشكل الوضع فيها تهديدا حقيقيا للسلام والامن الدوليين. وتنصب هذه الجهود على اقناع اطراف المعنية بالصراع بالانفتاح على تسوية سلمية متفاوض عليها وتكون مقبولة لكلا الاطراف. والولايات اللاتينية أصبحت تشكل طرفا رئيسيا في الصراع الدائر في اميركا الوسطى، وهي معنية أكثر من غيرها بالجهود التي تجري منذ سنوات وعلى أكثر من صعيد بهدف اقرار السلام هناك.

ويعتقد المراقبون الدبلوماسيون ان باعما ان اميركا ان تقوم بدور اساسي ورئيسي في تهدئة الوضع من خلال ممارسة ضغط على الدول الحليفة لها هناك للقبول بتسوية سياسية.

ومن هذا المنطلق، وفي اطار الجهود التي تبذلها دول اميركا اللاتينية لاعادة الاستقرار الى اميركا

الوسطى، فقد فتح وزراء خارجية ثمانية دول اميركية لاتينية الولايات المتحدة على وقف تأييدها لقوات «الكوترا» التي تسعى للاطاحة بالحكومة الساندينية اليسارية في نيكاراغوا. كما

حت هؤلاء الوزراء الولايات المتحدة على القاء ثقلها وراء تسوية سلمية متفاوض عليها للصراعات في تلك المنطقة. وهذه الدعوة جاءت خلال اجتماع عقده الوزراء في واشنطن مع وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز، حيث طلبوا

منه كذلك العمل على استئناف المحادثات بين واشنطن وماتاغوا التي سبق للولايات المتحدة ان قطعتها في العام الماضي. وقد شكلت زيارة وزراء خارجية كولومبيا والمكسيك وبنما وفنزويلا والايرجنطين والبرازيل وبيرو واورغواي الى واشنطن اكبر جهد دبلوماسي يبذل حتى الان من اجل ايجاد حلول لأمزات منطقة اميركا الوسطى التي راح ضحيتها عشرات الآلاف من الأشخاص، كما ان

زيارة هؤلاء الوزراء لواشنطن جاءت بعد اقل من شهر من اجتماع عقده في فنزويلا ووضمو خلاله خطة عمل تتضمن مبادرة سلام جديدة أطلق عليها اسم «رسالة كاراباليد»، نسبة الى المكان





## العرب ينقلون شركة سيارات المانية





فان الدكتور خالد يغطي اجوية على اسئلة تتعلق بجوانب لم تتابع من قبل، من مثل، لماذا طالت الحرب كل تلك اللمدة.. ولماذا رفضت سوريا خوض الحرب الى جانب منظمة التحرير.. ولماذا صمتت الدول العربية ازاء الانقضاض الاسرائيلي على المنظمة وتحت لآخيرة الهزيمة.. ولماذا كان ثور اسرائيل بحصار بيروت خطا خطيرا.. ولماذا ادى انسحاب المنظمة وفق الخطة الاميركية - الاسرائيلية الى مذابح صبرا وشاتيلا.

والى جانب ما يكشفه المؤلف من خفايا العمل داخل منظمة التحرير، فانه يتعرض كذلك لمسائل اشد على الصعدين اللبناني والعربي، ولادوار القوى الخارجية العسكرية والدبلوماسية في اللعبة، وخاصة امريكا، وفرنسا، والاتحاد السوفيتي.

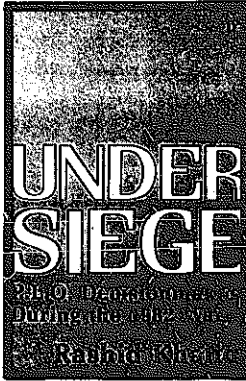
والكونه نظرة جديدة لاطول حرب عربية - اسرائيلية، فان كتاب «تحت الحصار» يعم ذلك المتيمين للعلاقات الدولية، وسياسات الشرق الاوسط والصراع العربي - الاسرائيلي، وسياسات اميركا الخارجية.

وهو مصدر لا تغني له لاية دراسة لاحقة لحرب ١٩٨٢.

ما بدأ في شهر يونيو ١٩٨٢ كهجوم اسرائيلي محدود ضد قوات منظمة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان، انتهى بعد ١٢ اسبوعا بجلاء منظمة التحرير عن بيروت، وقد كتب الكثير سواء في اسرائيل او في الولايات المتحدة عن هذه الحرب التي كانت اطول الحروب العربية - الاسرائيلية واكثرها تكلفة، غير ان الدكتور رشيد خالدي، وهو باحث فلسطيني عاش في بيروت أثناء الغزو وما تلاه من مجازر، يعطي صورة جديدة مذهشة - واحيانا مروعة - عن «الجانب الآخر» من حرب ١٩٨٢.

ومن خلال ما استأثر به دون سواء ممن كتبوا عن هذه الحرب، من مصادر للمعلومات كالتكسكات، والمقابلات التي اجراها مع عدد من زعماء منظمة التحرير والزعماء اللبنانيين الآخرين، الى جانب عدد من الدبلوماسيين الاجانب، فانه يكشف في كتابه هذا حقائق المفاوضات المعقدة، والمناورات العسكرية التي كانت وراء جلاء منظمة التحرير.

فكتاب «تحت الحصار» يوفر وجهة نظر تفصيلية فريدة من داخل منظمة التحرير، وحقائق عن آثار الضغوط الاسرائيلية على جميع من حوصروا في بيروت، واطلاعه على بواطن الأمور



بقلم: رشيد خالدي

من الوثائق السرية لمنظمة

التحرير الفلسطينية ١٣

تحت الحصار

التحرير الفلسطينية ١٣

# خالد الحسن: ينبغي تحاشي الطريقة المصرية .. انتظر وراقب !

وامن المخيمات: ٣ - رفع الحصار عن بيروت بانسحاب اسرائيل جزئي: ٤ - ان تقوم الحكومة اللبنانية بتأمين امن وسلامة المواطنين في مدينة بيروت وضواحيها، ويضعها المخيمات "السياسية": ٥ - اشراك قوة دولية في العملية بأسرها: ٦ - تقوم الدول العربية بمساعدة لبنان ليتم تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٠٩ و ٥٠٩ بكل بنودها.

وهناك اساس قوي للافتراض بان هذه النقاط الست، التي صاغ معظمها سعود الفيصل وعبدالحليم خدام، مبنية على اعتقاد خاطيء بان الولايات المتحدة وافقت على نقاط اثرت في واشنطن من جانب الوزيرين. وما يعزز هذا الانطباع احتمال هذه النقاط على الامور من مثل رفع الحصار عن بيروت، وانسحاب اسرائيل جزئي، وتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٠٩، الذي دعا لانسحاب اسرائيل تام وعاجل من لبنان. فذكر هذه الأمور في وثيقة صادرة عن اجتماع عربي، لا معنى له لو ان الولايات المتحدة ابغيت الوزيرين باسما ستعارض تحقيق هذه النقاط.

ومع ذلك، كان عندما انقشع الضباب عن الدبلوماسية العربية، تبين انه لم ينتق على شيء على الاطلاق في واشنطن، كما لم يحل شيء في جدة. وهكذا، فان قيادة منظمة التحرير وجدت نفسها في نهاية شهر يوليو تحت ضغط عسكري اسرائيلي شديد، وتواجه مهمة مساعدتها للشرط الاميركية دون ادنى مساعدة من «الاخوان» العرب، والساحية الاخيرة في التي جعلت مهمة منظمة التحرير اكثر صعوبة. فظن تلك الظروف القاسية، كان هذا يعني انه ليس امام المنظمة من خيار سوى القول بخطة حبيب الخليفة.

وابلغت هذه الحجة المرة في آخر ثلاثة ايام من شهر يوليو، رغم صعوبة تحديد التاريخ بالضبط. وحال القصف الاسرائيلي العنيف من الجانبين، والفرار والحر، والغارات التي شنت على مقرات قيادة منظمة التحرير وامكان اجتماعاتها في سائر انحاء المدينة، دون تمكن القيادة الفلسطينية من الاجتماع، في الوقت نفسه الذي كانت فيه حتى المخابرات متذمرة بنسب مشاكل الاتصالات. ومع ذلك، فانه بنهاية يوليو كانت منظمة التحرير قد قدمت وثيقة من حبيب والحكومة اللبنانية، وتضمنت جدولا زمنيا لانسحاب، وكان هذا اول مؤشر ملموس على انها بدأت بالخطوة الذي ظل يلاحقها حبيب منذ منتصف يونيو.

وحقيقة ان القيادة بلغت هذا الحد، لم تكن معروفة على نطاق واسع داخل منظمة التحرير. فقد فوجيء رجال المخطط حين نشر بيان جدة، واحسوا بالقمح حين بدت تقارير العمليات البومية تقدم المزيد من التفاصيل عن المرحلة المتقدمة التي وصلت اليها المفاوضات. غير ان حين ازداد عنف الهجمات الاسرائيلية في الايام الاثني عشر الاولى من شهر اغسطس، صار واضحا للجميع في بيروت ان لم يعد هناك خيار امام منظمة التحرير سوى الرحيل، والحاوالت الجريئة للصمود واستطلاع كل السبل الممكنة للحصول على شروط افضل من تلك التي عرضتها خطة حبيب، انتهت، ونقلت الجميع قرار القيادة بقبول الخطة على عاتقها.

وحق الاقلية التي ظلت تعارض فكرة الانسحاب، وهي الاقلية التي كان يتزعمها ابو صالح، قبيلت في ذلك الوقت ما لم يفر من قبله، فان اجتماع عقدهته قيادة منظمة التحرير في ٢١ يوليو، بحث حين صال على التمسك بالبحر والتمسك لسوريا والاتحاد السوفيتي، ونتيجة لذلك خرج عرفات من ذلك الاجتماع مسدداً من الفكر، ووافضا ان ينضم لاقترح، لانعاقه الراغب بان ايا من الدولتين لن تقدم شيئا وبعد خروج عرفات اعدت القيادة رسالتين، ثم جرى ارسالهما.

وجاء الرد السوفيتي سريعا. وخلصته انه ليس بوسع الاتحاد السوفيتي ان يفعل شيئا، وذلك لانه لو اراد ان يفعل أي شيء اذ ينبغي ان يتم عبر سوريا، وذلك لم يكن ممكنا. ولم يرد الاسد بصورة مباشرة، وذلك لان الانسحاب المباشر الذي قدم له جاء فيه ان منظمة التحرير مستعدة للصمود في بيروت اذا طلب مكتب الرئيس ان الاسد لن يرد على التماس قيادة منظمة التحرير. وقبل ذلك بمدة غير قصيرة، كان كل رجال منظمة التحرير قد هياوا انفسهم لفكرة الرحيل، ولكنهم بعد ١٠ اغسطس اتخذوا القرار بالاجماع.

وبلح لا تامين عدم قيام اسرائيل بتهديد سلامة عملية مغادرة قوات منظمة التحرير، والحصول على ضمانات مناسبة لتأمين سلامة الذين كانوا سيتخلفون في بيروت، وهو امر ظل يشغل قيادة المنظمة منذ البداية.

وفي ظل جو جسيم المخابرات والهجمات الاسرائيلية المتواصلة خلال الايام الاثني عشر الاولى من شهر اغسطس، لم تكن هذه المهمة سهلة. ومع ذلك، فانا لا نحتاج الصواب اذا قلنا انه لم يكن هناك داع لاتخاذ قرارات مهمة اخرى من جانب منظمة التحرير. ولهذا فان اخر مرحلة من المفاوضات كانت قصة اخرى، وهي تتعلق بالتعهدات التي لم تحفظ، وباللغة التي لم تكن في محلها، حيث تجلى الدور، الذي يشكل الخلفية القويحة للاحتلال الاسرائيلي لبيروت، ولجاذر صبرا وشاتيلا.

بصراحة تامة انه منحاز لاسرائيل بالكليل (حيث قال «السبب الذي اعطاه الاسرائيليون لغزورهم للبنان هو طرد منظمة التحرير من ذلك البلد، وسنعمل كل ما في وسعنا لتحقيق ذلك ...»). فبالاضافة لاعتناعهما عن الدفاع عن موقف منظمة التحرير الملحن، لم يستطيعا حتى تأمين العناصر الاساسية المتعلقة بمصالح بلديهما الامنية. وتضمنت هذه العناصر تعهدا اميركا بتأمين انسحاب اسرائيل، وهو تعهد رفض ريفن وشولتز اعطاه: ودعم اميركا لانسحاب فلسطيني موقت لاجزاء اخرى من لبنان، وهو دعم لم يكن مأمولا: وبعض القليل من جانب الاميركيين لان يتجاوز حل المشكلة محل البحث مجرد نقل الفلسطينيين بحرا من بيروت الى منفى اخر، وهي قضية لم يتعرض لها لا شولتز ولا ريفن حتى نهاية الاجتماع.

وفي الحقيقة، يظهر في تقرير خالد الحسن عيان على الاقل لدى مقارنته بهذا التسجيل الكامل للاجتماع. فمن ناحية، يكشف هذا التسجيل التام ان العديد من المبادئ التي ذكر خالد الحسن انه «اتفق» عليها مع الاميركيين كانت مجرد افكار طرحت من الجانب العربي وبحتت، غير ان الولايات المتحدة لا قبلتها ولا اعربت عن رفضها لها صراحة. وفي الواقع، لم يكن هناك أي اتفاق حول نقاط من مثل انتقال قوات منظمة التحرير الى طرابلس والبيلق، او انسحاب اسرائيل من حول بيروت.

ومن ناحية اخرى، فان الكثير مما دار في الاجتماع لم يتضمنه تقرير خالد الحسن، ويضمن ذلك نقاط اكتسبت اهميتها من كونها اظهرت محدودية ما يمكن تحقيقه من خلال الادارة الاميركية، وذلك من مثل اصرار ريفن (امام عدد كبير من الاشخاص كانوا يعرفون اوضاعه على نحو افضل منه) بان منظمة التحرير كانت هي الياذة دوما باطلاق النار عبر الحدود قبل الحرب، او تصرحه بان الفلسطينيين في الضفة الغربية «ارهابيون ومسؤولون عن اعمال ارهابية شملت كل اشياء العالم ... (واتهم) وعيش في طريق السلام الذي نريده جميعا». كذلك لم يشتمل تقرير خالد الحسن على نقاط جوهرية، من مثل التخلي عن الكثير بين الخط الفعلي الذي سار عليه الوزيران في محادثتهما في واشنطن وبين خط منظمة التحرير، ومن مثل عدم تعرض الولايات المتحدة لانتقشة أي من الاتهامات المركزية للمنظمة او للوزيرين العربيين.

والاسوأ من ذلك كله، ان الانطباع الذي نشأ عند منظمة التحرير نتيجة لتأخر تقرير خالد الحسن، هو ان هناك نوعا من الاتفاق كان يجري اعاده بين الوزراء العرب والولايات المتحدة، من ان الحقيقة لم تكن على هذا النحو اطلاقا. والفرادة المتأينة لم قاله ريفن وشولتز تظهر ان كل ما اراداه من الجانب العربي هو دعم الحكومة الاميركي الذي تمسكت به واشنطن منذ بداية الحرب. وبالتحديد، فان الرئيس ووزير خارجيته ارادا من السعودية ان تساعد في الضمعة الفلسطينية، كما ارادا من سوريا القبول باستضافة قوات منظمة التحرير بعد جلائها عن بيروت. وقد حصل الاميركيون على ذلك دون ان يقدموا أي شيء بالمقابل.

ومرة اخرى وجد الفرنسيون انفسهم بحاجة لوضع الاحداث في اطارها الصحيح. وابلغوا ابراهيم المصوغ بعد اجتماع واشنطن بايام قليلة بان «معلوماتهم هي ان احد الأسباب الكامنة وراء عدم العثور على وسيلة لحل الاميركيين يتجاذبون مع عربي «بادرة او مبادرة» من سوريا فلسطينية، ان كل من شولتز وريفن وجد سعود الفيصل وخدام (باردين) «مستعجلين لمعالجة المسألة السياسية عالية، وبالتالي تفتح افاق حل الأزمة اللبنانية».

وكان هذا التقييم دقيقا. فبمعزل عن كون زيارة الوفد لواشنطن ادت الى ما برقي ليعنبر تقويضا لموقف منظمة التحرير الملحن (وتعقيد العلاقات الفلسطينية - الفرنسية الذي حدث عرضا نتيجة لانطباع الخاطيء الذي خلص اليه المبعوثون الفرنسيون في نيويورك وواشنطن عن موقف منظمة التحرير) فانه لم تتحضر سوى عن القليل العربي غير الرسمي للجنة الاميركي، وهو تليل تم تكريسه اخيرا في المؤتمر الذي عقدهته الجامعة العربية في جدة في ٢٩ يوليو. وهكذا فان النتيجة التي حققها الوفد في واشنطن لم تكن بأي حال من الاحوال مدعاة فخر لاي من اعضاء الوفد.

٥ - حل العقدة :

مؤتمر جدة وما بعده

لم يعد هناك سوى القليل مما يقال عن قرارات منظمة التحرير وقت الحرب. ففي اواخر يوليو، تبنت الدول العربية - او على الاقل الدول القيادية منها - وجهة نظر الولايات المتحدة، واسرائيل، وحكومة سريكي، بان كل القضايا التي اثارها الحرب يمكن ان تحل من خلال حل المشكلة المنطقية لجلاء منظمة التحرير عن بيروت. وبمنطق اخر فان «الاخوان» العرب اتخذوا القرار بالانحياز عن منظمة التحرير.

ولبنى مؤتمر جدة خطة من ست نقاط : ١ - وقف اطلاق النار: ٢ - قيام منظمة التحرير بنقل قواتها من بيروت بحيث تتكفل الحكومة اللبنانية بضمان سلامتها وسلامة



ياسر عرفات

السبب الوحيد للحرب ومصدر مشاكل لبنان التي سبقت هذه الحرب. وقد تجاهل الرئيس السجل التاريخي للاحداث بشكل لافت للنظر. وكان العناد الذي استحوذ على الرئيس ازاء هذه النقاط بمثابة الضخرة التي تحطم عليها تفاهل خالد الحسن وسعود الفيصل. وواضح من هذا النص، كما هو واضح في مذكرات هيغ، او خطابات جين كيركاتريك في مجلس الامن اثناء الحرب، انه لم يكن هناك قط ما يدعو للامل الحقيقي في تغيير موقف الولايات المتحدة المتمتت اراء منظمة التحرير، واية وجهة نظر اخرى لم تكن اكثر من امان زائفة.

والاكثر اهمية، انه لم يحدث في اية مرحلة من مراحل الاجتماع الطويل الذي عقده الوزيران العربيان مع الرئيس الاميركي، ان ذكر اي منها خطة منظمة التحرير ذات الاحدى عشرة نقطة، او اشار لفكرة التوفيق السياسي مقابل انسحاب المنظمة من بيروت. واقرب مرة تطرقا فيها لشيء من هذا القبيل كانت حين حاول سعود الفيصل الحصول على ضمانات بعودة الفلسطينيين في النهاية الى وطنهم «ان هذا الشعب لا وطن له، يا سيادة الرئيس، ولا بد من حل مشكلته». ولم يكن لهذا التوجه الانساني من اثر اكثر مما كان لخطة خدام

المطولة حول تاريخ النزاع، التي القاها بعد ان نقل الرئيس «أحر تحيات» الاسد. وكرس وزير الخارجية السوري معظم الوقت الذي اتبع له في الاجتماع بالانسحاب اسرائيل من لبنان ووضعه المتسقطي.

وفي الواقع، فانه فيما يتصل بالمسألة المركزية الخاصة بحصار بيروت، قبل الوزيران ضمينا موضوعه الاميركي، الذي جرد القضية من كل مضامينها السياسية، وفصرها على مشكلة فنية محضة تتعلق بزمن انسحاب منظمة التحرير، والمكان الذي ستستحب اليه.

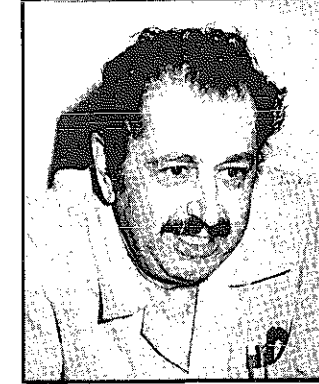
وقد كرس لهذا الموضوع اكثر من ثلثي المباحثات. اذ بينما ركز سعود الفيصل على قيام وسط يتضمن انتقال قوات المنظمة في البداية الى طرابلس والبيلق، كان هم خدام الرئيسي تحاشي «نقل المشكلة لسوريا»، وعبر عن مخاوف حكومته من ان يصبح الفلسطينيين «بؤرة ارباب في العالم العربي ... الامر الذي يشكل مشكلة أمنية خطيرة» للمنظمة بأسرها كنتيجة لهجرتهم الجماعية

الرابعة خلال ٣٠ سنة، ناهيك عن «المشكلة الأمنية التي سيشكلها هذا الامر بالنسبة لسوريا».

ولم يقتصر اخفاق الوزيرين على عدم رفض البتوة الاميركي للمشكلة، والذي اوضح ريفن



عبدالحليم خدام



خالد الحسن

الولايات المتحدة لمثل هذا الشرط، واعادة نشر قوات منظمة التحرير في طرابلس، او في وادي البقاع، او في كليهما، الى ان تقرر الجامعة العربية مكان تمرركزها النهائي، وان تستضيف سوريا قيادة منظمة التحرير، واجهزتها الادارية، وما بين ١٠٠٠ و ١٥٠٠ من قواتها، بالاضافة الى الوية جيش التحرير الفلسطيني الموجودة اصلا في سوريا، وجوانب اخرى الماء، وبدون أي ضمان على الاطلاق لوصولها للبر.

ورد خالد الحسن على عجل، ملنا ان اولئك الذين اشاروا عليه بالاقترح متأكدون من انه سيكون هذا رد ايجابي. واذف انه اقترح تصريحاً يمكن ان يكون في البداية على شكل عرض غير ملزم بدلا من ان يكون الرئيس صارما. وربما كشف خالد الحسن عن الحجة التي ضغطت لتنفيذ هذا الاقتراح، حين شد على ان سعود الفيصل متأكد من انه التفكير بان الفكرة حكيمة، وانه يتوقع ردا ايجابيا بعد لقاء وزير الخارجية الجديد، جورج شولتز، صباح العشرين من يوليو.

ومع ذلك فانه قبل ان يجد اولئك الذين كانوا في بيروت الفكرة للرد، ارسل خالد الحسن تلكا آخر يطلب فيه تاجيل أي تصرف بخصوص اسمايه السابقين حتى اشرار آخر، متوقعا ان يكون قادرا على اعطائهم هذا الاشارة في اليوم التالي. وبعد الحرب اوضح الزعيم الفتحاوي (نسبة لفتح) ان تغييره لراية نجم عن حصوله على اقتراحات متناقضة من اوساط مختلفة في واشنطن، فبينما اقترح سعود الفيصل وآخرون ان تقبل منظمة التحرير بالقرار ٢٤٢، ادت اتصالات شبة رسمية تمت مع الاميركيين التي تبيط المنظمة عن تقديم تنازلات. وذكر خالد الحسن انه جرى التلويح خلال هذه الاتصالات شبه الرسمية الى خطوات اميركية معينة باتجاه منظمة التحرير، غير ان الفكرة لم تلبث ان اسقطت آسايما مجهولة.

ولم يعرف شيء من ذلك في حينه في بيروت، حيث مر المشورون من يوليو دون ان تصل أية كلمة، فارسل عرفات تلكسا الى واشنطن يقول فيه انه «لا يزال هو والاخوة بانتظار، راي خالد الحسن الزاهن في اقتراحاته السابقة. كما كانوا تواقين لمعرفة نتائج الاجتماع الذي عقد مع ريفن وشولتز في ذلك اليوم، ولكنهم لم يتلقوا أي تقرير من مبعوثهم لا في ذلك اليوم ولا في اليوم التالي، ودون أي تفسير». وفي ٢١ يوليو، ارسل عرفات لتلكا لخالد الحسن لتكسين مستعجلين يطلب فيها ايضا مكتوبا من بيدو انهم قد تبينوه بشكل موجز بالتلخوف. وكان ضيق زعيم منظمة التحرير واضحا: «حتى الان لم تتسلم اى شيء يتعلق بالمباحثات سوى ما قلته على التلخوف لآبو جهاد. اريد شيئا موقفا رسميا لكي اتحرك على ضوءه، راء ان تصر على ان يعرف الامر سعود ذلك، لكي تتصرف على هذا الاساس في تحركاتنا ومباحثاتنا مع اللبنانيين ومع حبيب.

اتنا لا نستطيع التحرك على ضوء محادثة تلفزيونية».

واضطر عرفات وزعامة منظمة التحرير للانتظار حتى اليوم التالي لتسلم تقرير عما كان يحدث في بيروت في واشنطن من خالد الحسن، ولم يحصلوا عليه الا من خلال مكتب منظمة التحرير في نيويورك، الذي استجاب لطلب عاجل بتكرار لنص رسالة بالغة السرية ارسلت في الاصل (بدون تفسير) لآبو اللطف في دمشق بدل ان ترسل لبيروت.

واشار خالد الحسن في التلكس الذي بعث به، والذي اشتمل على تقرير متصل عن كل نشاطاته في واشنطن، الى انه التقى الامير سعود الفيصل في ١٨ يوليو واعطاه نسخة من تلكا منظمة التحرير الاحدى عشرة، وانه التقى به ثانية بعد اجتماعه هو وخدام مع شولتز في ١٩ يوليو، ومرة ثالثة بعد ان اجتمع الوزيران مع ريفن وشولتز في ٢٠ يوليو.

واستنادا لرواية خالد الحسن، المبنية على ما تبليغه من سعود الفيصل، فان شولتز، اثناء اجتماعه الاول مع الوزيرين العربيين، حذر كلامه بالاصرار على انسحاب قوات منظمة التحرير من لبنان، بينما شد محاوراه على ضرورة ربط تسوية قضية بيروت بتسوية شاملة للقضية الفلسطينية.

ونقل خالد الحسن ان الاجتماع الاخير مع ريفن وشولتز تمخض عن اتفاق على عدد من النقاط. وتضمنت هذه النقاط وقف اطلاق النار، ووجود قوات دولية (بإشراف الامم المتحدة) اقوة متعددة الجنسيات للصل بين القوات المتحاربة، واعادة تجميع قوات منظمة التحرير بالترتيب مع انسحاب القوات الاسرائيلية من حول بيروت، ومن خطوط انسحاب منظمة التحرير (هذا هو اول وآخر مصدر عثرا فيه على أي ذكر عن قبول

صريح، والشرط الوحيد هو ربطه (بطريقة غير محددة) بمبدأ تقرير المصير للشعب الفلسطيني.

ولم يكن مفاجئا ان هذا الاقتراح الجديد قوبل بالكثير من التشكك في بيروت. وتحدث احد المشاركون في الاجتماع الذي عقده قيادة منظمة التحرير للنظر في اقتراح خالد الحسن ليلة ١٩ يوليو، عشية اجتماع سعود الفيصل وخدام مع ريفن، بعض ما دار في ذلك الاجتماع، فذكر انه عند نقطة معينة، وبعد ان حث احد اعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح على الرد بشكل ايجابي على رسالة خالد الحسن، تحول عرفات نحو زميله وقال: «هل ترى ما يحاولون حمل على قبوله؟ واذا خرجت على الناس بتصريح كهذا، فما الذي يضمن لي ان احصل على اى شيء بالمقابل؟ الا ترى مدى الضغط الذي يتعرض له؟ انني «لا افعل».

وفي الساعة الثالثة والنصف صباحا حسب توقيت بيروت، وبعد مداوالت مستفيضة، انهي عرفات بيومه وهو غير مقتنع. وجرى ارسال تلكسا الى خالد الحسن يشير الى انه لا يبدو ان هناك ضمانا بان يقبل منظمة التحرير للقرار ٢٤٢ سيرتبط بعملية ملزمة يحصل الشعب الفلسطيني من خلالها على حق تقرير المصير. والمبادرة الرئيسية التي استعملت في التلكس (النص الحرفي لها نقلا عن العربية) هي ان ذلك الاقتراح يتزك حق تقرير المصير للفلسطينيين اشبه ما يكون بـ «مسكة في الماء»، وبدون أي ضمان على الاطلاق لوصولها للبر.

والذين اشاروا عليه بالاقترح متأكدون من انه سيكون هذا رد ايجابي. واذف انه اقترح تصريحاً يمكن ان يكون في البداية على شكل عرض غير ملزم بدلا من ان يكون الرئيس صارما. وربما كشف خالد الحسن عن الحجة التي ضغطت لتنفيذ هذا الاقتراح، حين شد على ان سعود الفيصل متأكد من انه التفكير بان الفكرة حكيمة، وانه يتوقع ردا ايجابيا بعد لقاء وزير الخارجية الجديد، جورج شولتز، صباح العشرين من يوليو.

ومع ذلك فانه قبل ان يجد اولئك الذين كانوا في بيروت الفكرة للرد، ارسل خالد الحسن تلكا آخر يطلب فيه تاجيل أي تصرف بخصوص اسمايه السابقين حتى اشرار آخر، متوقعا ان يكون قادرا على اعطائهم هذا الاشارة في اليوم التالي. وبعد الحرب اوضح الزعيم الفتحاوي (نسبة لفتح) ان تغييره لراية نجم عن حصوله على اقتراحات متناقضة من اوساط مختلفة في واشنطن، فبينما اقترح سعود الفيصل وآخرون ان تقبل منظمة التحرير بالقرار ٢٤٢، ادت اتصالات شبة رسمية تمت مع الاميركيين التي تبيط المنظمة عن تقديم تنازلات. وذكر خالد الحسن انه جرى التلويح خلال هذه الاتصالات شبه الرسمية الى خطوات اميركية معينة باتجاه منظمة التحرير، غير ان الفكرة لم تلبث ان اسقطت آسايما مجهولة.

ولم يعرف شيء من ذلك في حينه في بيروت، حيث مر المشورون من يوليو دون ان تصل أية كلمة، فارسل عرفات تلكسا الى واشنطن يقول فيه انه «لا يزال هو والاخوة بانتظار، راي خالد الحسن الزاهن في اقتراحاته السابقة. كما كانوا تواقين لمعرفة نتائج الاجتماع الذي عقد مع ريفن وشولتز في ذلك اليوم، ولكنهم لم يتلقوا أي تقرير من مبعوثهم لا في ذلك اليوم ولا في اليوم التالي، ودون أي تفسير». وفي ٢١ يوليو، ارسل عرفات لتلكا لخالد الحسن لتكسين مستعجلين يطلب فيها ايضا مكتوبا من بيدو انهم قد تبينوه بشكل موجز بالتلخوف. وكان ضيق زعيم منظمة التحرير واضحا: «حتى الان لم تتسلم اى شيء يتعلق بالمباحثات سوى ما قلته على التلخوف لآبو جهاد. اريد شيئا موقفا رسميا لكي اتحرك على ضوءه، راء ان تصر على ان يعرف الامر سعود ذلك، لكي تتصرف على هذا الاساس في تحركاتنا ومباحثاتنا مع اللبنانيين ومع حبيب.

اتنا لا نستطيع التحرك على ضوء محادثة تلفزيونية».

واضطر عرفات وزعامة منظمة التحرير للانتظار حتى اليوم التالي لتسلم تقرير عما كان يحدث في بيروت في واشنطن من خالد الحسن، ولم يحصلوا عليه الا من خلال مكتب منظمة التحرير في نيويورك، الذي استجاب لطلب عاجل بتكرار لنص رسالة بالغة السرية ارسلت في الاصل (بدون تفسير) لآبو اللطف في دمشق بدل ان ترسل لبيروت.

واشار خالد الحسن في التلكس الذي بعث به، والذي اشتمل على تقرير متصل عن كل نشاطاته في واشنطن، الى انه التقى الامير سعود الفيصل في ١٨ يوليو واعطاه نسخة من تلكا منظمة التحرير الاحدى عشرة، وانه التقى به ثانية بعد اجتماعه هو وخدام مع شولتز في ١٩ يوليو، ومرة ثالثة بعد ان اجتمع الوزيران مع ريفن وشولتز في ٢٠ يوليو.

واستنادا لرواية خالد الحسن، المبنية على ما تبليغه من سعود الفيصل، فان شولتز، اثناء اجتماعه الاول مع الوزيرين العربيين، حذر كلامه بالاصرار على انسحاب قوات منظمة التحرير من لبنان، بينما شد محاوراه على ضرورة ربط تسوية قضية بيروت بتسوية شاملة للقضية الفلسطينية.

ونقل خالد الحسن ان الاجتماع الاخير مع ريفن وشولتز تمخض عن اتفاق على عدد من النقاط. وتضمنت هذه النقاط وقف اطلاق النار، ووجود قوات دولية (بإشراف الامم المتحدة) اقوة متعددة الجنسيات للصل بين القوات المتحاربة، واعادة تجميع قوات منظمة التحرير بالترتيب مع انسحاب القوات الاسرائيلية من حول بيروت، ومن خطوط انسحاب منظمة التحرير (هذا هو اول وآخر مصدر عثرا فيه على أي ذكر عن قبول

احدى الشخصيات الرئيسية التي ساهمت في الكثير مما حدث - وما لم يحدث - اثناء زيارة وفد الجامعة العربية لواشنطن، خالد الحسن. فمن وجوه عديدة، لعب دورا حاسما في المفاوضات التي جرت في العاصمة الاميركية، شبيها بال دور الذي لعبه اخوه الاصغر هاني في المحادثات التي جرت في بيروت.

وكان وزراء خارجية دول الجامعة العربية قد قرروا في الاصل ارسال وفد تضم ممثلين عن منظمة التحرير لمواصم جميع الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

وجاء اجتماع ابو اللطف في ١٥ يوليو مع الرئيس ميثيان في اطار هذه الزيارات، بينما سافرت وفود مماثلة لكل من بكين، ولندن، وموسكو وهكذا فان خالد الحسن كان عضوا كاملا في وفد الجامعة العربية بنظر اعضاء الوفد ومن اشرفوا على ايجادهم، غير انه لم يكن كذلك بنظر الحكومة التي كان الوفد يتعامل معها.

ولم يحل وضع خالد الحسن الشاذ دون اظهره نشاطا كبيرا. وبالرغم من صعوبة اعادة سرد كل تحركاته (الكثير من الاتصالات تمت بالتلخوف، كما ان بعضها لم يتذكره المشاركون في هذه الاتصالات بوضوح)، فان ارشيمات منظمة التحرير تدل على انه بدأ جهوده لكسر حالة الجمود في المفاوضات من قبل ان يصل «خدام وسعود الفيصل للولايات المتحدة، يوم الاحد ١٨ يوليو للاجتماع مع الرئيس ريفن ويضئ اعضاء ادارته في الاسبوع التالي. (عند الغروبين يبدأ الاسبوع يوم الاثنين).

واقترح خالد الحسن على عرفات في تلكس سري، بعث به في نيويورك في ١٧ يوليو، ان حل الأزمة يتطلب ان يعيد الرئيس نفسه (عرفات) اعلان موقف منظمة التحرير. والفكرة التي كانت قائمة في تلك المرحلة بسيطة نسبيا: «المطوب تصريح واضح من جانبك يتعلق بالمبادرة الفرنسية، حتى لو ارتبط بشرط هو اعتراف اعضاء ادارته في الاسبوع بالمبادرة الفرنسية - او ان تقبل المبادرة بعض التغيرات الطفيفة التي ارسلت لمثل منظمة التحرير في الامم المتحدة، والعرضه لان تصوت عليها الولايات المتحدة بالموافقة». واكد خالد الحسن بروح متفائلة ان «الوضع اجمالا لصالحنا اذا تصرفنا بحصافة كما هو مبين اعلاه». وعبر نفس التلكس عن القلق من ان تكون هناك «بعض الحقائق قد ضاعت عن عملية النقل بين الوساخ». خلال عملية المفاوضات في بيروت، واقترح مراجعة تخصيصية لما تبليغه حبيب، وما تلمسته واشنطن، وكذلك مراجعة المستحقات التي قدمها المبعوث الاميركي. واختمت الرسالة التلكسية بقوله: «لند احسنت ببعض الانتظار هنا حول هذا الامر».

وفي رسالته التالية التي بعث بها لعرفات بعد يومين من واشنطن، ظلت لهجة خالد الحسن ايجابية، وظل يصر على ان مبادرة شخصية من جانب زعيم منظمة التحرير ضرورية اذا ما اريد لهتمته في الولايات المتحدة ان تحقق فتحا جديدا. ونقل اخبار الاجتماع «الناجح» لسعود الفيصل مع لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الاميركي، وذكر ان معلومات ابراهيم السمووي تتلصق مع معلوماته بان الوضع في واشنطن في صالح مهمة الوفد. واذف خالد الحسن انه على ضوء «التغير الذي حدث لصالحنا في الكونفرس والبيت الابيض على حد سواء»، فان «الممكن نسب معركة بيروت والكفاح الفلسطيني للاعتراف بحق تقرير المصير «اذا عرفنا كيف نستفيد من الزخم واحسنا توجيهه».

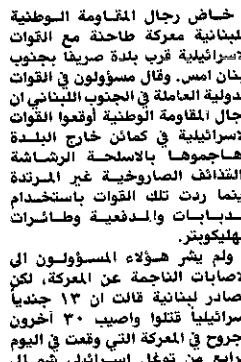
وبصفته عضوا في اللجنة المركزية لحركة فتح، واحد مؤسسي الحركة، كان باستطاعة خالد الحسن ان يسمح لنفسه على حد عرفات بلهجة قوية على اتباع مسار معين للعمل، ولهذا فانه قال له: «قد وصلنا الى نقطة صار لزاما علينا فيها ان ننصح السياسة وليس الدبلوماسية». ثم اضاف: «وينبغي ان نتحاشى الطريقة العربية المعتادة، انتظر وراقب». ومضى يقول ان مواصلة سياسة رد الفعل ستكون «غلطة قاسية». وكل هذا استدعى من الرئيس (عرفات) تقديم اقتراح رئيسي جديد للعمل، وصفه خالد الحسن بانه «عاجل جدا»، وخصوصا خلال الاربعة عشرة ساعة التالية (أي قبل اجتماع خدام وسعود الفيصل مع ريفن).

والصريح المقترح، والذي اعدت مسودته، افترض ان يصدر عن عرفات شخصا، ويشدد فيه على ان منظمة التحرير «ليست لديها اية اعتراضات على القرار ٢٤٢ فيما يتعلق بالانسحاب الكامل من جانب الاسرائيليين من جميع الاراضي المحتلة في حرب ١٩٦٧»، والذي سيكون «مقبولا لنا اذا ما ربط به حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني». ودعا التصريح كذلك الى فتح الحوار مع الولايات المتحدة، والى مفاوضات مباشرة مع حبيب.

والفرق بين هذا الاقتراح وذلك الذي قدمه خالد الحسن قبل يومين جدير بالملاحظة. اذ دعا خالد الحسن في الاصل الى ان يعيد عرفات الاعلان عن دعم منظمة التحرير لمشروع القرار المصري - الفرنسي، مع ربطه بشكل متوازن مع تكرار لمبادئ القرار ٢٤٢ ومع التاكيد على حق تقرير المصير للفلسطينيين. فما عرضه خالد الحسن في اقتراحه الاول على عرفات هو ان تصويت الولايات المتحدة لصالح مشروع القرار يعني على الصعيد الفعلي استبدال القرار ٢٤٢ بلص جديد اكثر تقيلا لذي منظمة التحرير. غير ان هذا، وبعد اجتماعه مع سعود الفيصل، يطالب بشيء جديد تماما والآن لتقليل لذي التقليل بكثير. اذ صار بخلافه يقبل منظمة التحرير بالقرار ٢٤٢ بشكل







سوطية اسقطوا كذلك طائرة  
الليكويت اسرائيلية. وجاءت ٣  
ميارات نقل صحافيين ادراجا من  
ساحة القتال نتيجة اطلاق دبابة  
اسرائيلية من نوع "ميركافا" النار من  
رفع رشاش باتجاه السيارات.  
وقال مراسل رويترز ان سحب الدخان  
تفتت من منازل صريف الواقعة على  
٢٤ كيلومترا شمالي حدود لبنان  
من فلسطين المحتلة.

فرج اسرائيلي "بالانفصال" وفرصة ذهبية تاريخية  
 من الحسن: فافض لمصلحة العرب والفلسطينيين!

ووجهاء الضفة وقطاع أوضحو أنهم لن يتخلوا عن منظمة التحرير الفلسطينية، والانضمام إلى الملك حسين في إجراء مباحثات سلام مع إسرائيل. وأجرت الصحف العربية الصادرة في القدس المحتلة أي حل دون منظمة التحرير. ووصف جنا سيوريه رئيس تحرير مجلة «الفرج» خطاب الحسين بأنه «ضيق أمل» كبير. وقال مصطفى التنتشة رئيس بلدية الخليل المعزول أن أي شخصية فلسطينية لن تقبل أي بديل لمشاركة منظمة التحرير. الياس فريج رئيس بلدية جنين لم يقل «إن الفلسطينيين أصبحوا ملته» بل «لهم ملته».

**فرصة تاريخية**

وذكر بيريز أنه لا يفرح الخطوة الثانية بحد ذاتها بل بفرصة السلام. وقال بيريز أن إسرائيل

تطبيق اتفاق (١٧ مايو) الذي  
استقبلته الجمعية اللبنانية.  
وأشار إلى استسوار إسرائيل في  
الفتح بين فئات الشعب اللبناني وقال  
انه لا يمكن مواجهة ذلك إلا بالتمسك  
بالدخيل والوفاء الوطني مشيراً إلى ان  
إسرائيل تسعى لردود واضح لتكريب  
الاتفاق الثلاثي.  
وأكد ان هناك قراة للأرض  
وحصانة الوحدة الوطنية وبذلك لا تعد  
نهتم لا تنوي إسرائيل عمله.  
وطالب المتحدة للدفاع عن  
مصاديقها لان العدوان الاسرائيلي يقع  
في المنطقة التي تنسرف عليها قوات  
الطوارئ الدولية.

٢٣٨٨ و٢٤٢ موضوعات لقول القباريين ٢٣٨٨ و٢٤٢  
٢٣٨٨ و٢٤٢ خلال قراءة خطاب الحرس  
٢٣٨٨ و٢٤٢ يبدو واضحاً أن الملك حارس  
٢٣٨٨ و٢٤٢ الولايات المتحدة قدمه  
٢٣٨٨ و٢٤٢ مصرية، وإن من واجب حرس  
٢٣٨٨ و٢٤٢ منظمة التحرير التراجع مع هذا  
٢٣٨٨ و٢٤٢ أن القضية الفلسطينية تظل  
٢٣٨٨ و٢٤٢ ومثيبتة بموقفها وفقاً للمحور  
٢٣٨٨ و٢٤٢ أن ذلك غان الملك حارس  
٢٣٨٨ و٢٤٢ الحوار مع قياد  
٢٣٨٨ و٢٤٢ استنفاد التحركات  
٢٣٨٨ و٢٤٢ السياسي المشترك إذا تراحت القباريين  
٢٣٨٨ و٢٤٢ فلسطينية مع "صليبها" وغلبت  
٢٣٨٨ و٢٤٢ صراحة ٢٣٨٨ و٢٤٢  
٢٣٨٨ و٢٤٢ للشروط والتصورات الأميركي

**رسالة الحسين  
من العطاس**

عمان - ق ن ا - تسلم الملك حسين  
عاهل الأردن رسالة من حيدر أبو بكر  
العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس  
الشعب الإسلامي في اليمن الديمقراطية  
تتناول بأحر الظروف التي في عدن  
والعلاقات الثنائية بين البلدين.  
وسلم الرسالة السيد عبدالواسع  
احمد سلام وزير العدل والأوقاف  
باليمن الديمقراطية خلال استقباله  
العاهل الأردني له في عمان أمس.

وسيرأس مجلس الادعاء المحامي محمد سعيد بنذر الذي أجرى التحقيقات الأولية في هذه القضية. وسبواجو الرئيس المختوف نمبري تمها اضافة لمن حيازة عدة قطع من الأراضي في عدة مدن ايرانية بوجه غير مشروع كذلك حيازة اسهم في بنوك التعمير السوداني وسببايات في بنك محلية تصالف ٣٩٤ الف جنيهه سوداني.

ومن الممكن ان تصل عقوبات هذه التهم الى الاعدام وفق الدستور والقانون السودانيين.

على صعيد اخر صرح المحامي سليم

قال رئيس مجلس ادارة مؤسس الخطوط الجوية الكويتية العضو المنتدب احمد المشاري امس المؤسسة شكلت لجنة للتحقيق حادث هبوط احدى طائرات المؤسسة بمطار دمشق يوم الثلاثاء الماضي في طلب من سلطات الطيران المدني السوري.

واوضح المشاري تعليقا على ما نشر في احدى الصحف المحلية امس ان هذه المسألة ان اللجنة ماضية التحقيق للوقوف على الاسباب التي ادت الى هبوط الطائرة في دمشق بصور غير مقبولة.

## قطر تعرض إقامة معسكر تدريبي لمدة أسبوع على منتخب البرازيل والمباراة يوم ٩ مارس

مباريات ودية مع منتخبات باراغواي ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا



الدوحة - من خليل ريان:

صرح سلطان خالد السويدي رئيس اتحاد كرة القدم وأمين سر اللجنة الأولمبية القطرية في حديث خاص مع «القبس» أنه عرض على الاتحاد البرازيلي لكرة القدم إقامة معسكر تدريبي في الدوحة لمدة أسبوع وإقامة مباراة واحدة مع المنتخب القطري يوم ٩ مارس المقبل بعد انتهاء المعسكر التدريبي. وقال السويدي إن الاتحاد البرازيلي عرض اللعب في الدوحة يوم ١٩ مارس بعد جولته الأوروبية إلا أنه ينتظر الموافقة على العرض المقدم من الاتحاد القطري. من ناحية أخرى أكد السويدي أن الاتحاد القطري في الدوحة الباراغواي يلعب مباراتين في الدوحة الأولى يوم ٢٦ فبراير الحالي والثانية يوم ١٠ مارس المقبل. كما أكد إقامة مباراة أخرى يوم ٥ مارس مع منتخب رومانيا. وقال سلطان السويدي إن آخر مباراة ودية سيلعبها المنتخب القطري ستكون يوم ١٥ مارس المقبل مع منتخب تشيكوسلوفاكيا وأن هناك اتفاقاً مبدئياً على الموعد ولكنه لم يتأكد بضعة نهائية.

### اجتماع رئيس اللجنة الأولمبية القطرية

من ناحية أخرى عقد ظهر أمس اجتماع ضم الشيخ عبدالله بن خليفة إلى ساني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية وعضو الاتحاد السويدي وإيفرستو مديري منتخب قطر في مكتب رئيس الاتحاد القطري لبحث أوضاع المنتخب القطري واستعداده لدورة الخليج الثامنة.

### الشيخ عبدالله بن خليفة

### مباراة اليوم

هذا ويقتلي في الرابعة والنصف من مساء اليوم الجمعة المنتخب القطري في مباراته الثانية مع نادي سرفيد السويدي في المباراة الحادية عشرة للترجيبة للمنتخب القطري قبل دورة الخليج الثامنة. وكانت المباراة الأولى قد انتهت بتعادل الفريقين ٢/٢ وقد وصل الدوحة أمس أربعة لاعبين من النادي السويدي للانضمام للفريق.

### اخبار من الدوحة

عقد أمس اجتماع لمدراء الفرق الأربعة التي وصلت إلى الدور قبل النهائي وذلك لتحديد الأدوار ويبحث موضوع انتهاء المباريات وفقاً للاتحاد الدولي لكرة القدم. كما وافق على حالة التعامل ثم تطبيق قاعدة ركلات الجزاء إذا استمر التعادل.

## دعوة منتخب الكويت للعب في مصر المصري والأهلي اليوم باعتزال مسعد نور

القاهرة - من محمود معروف:

استقبل الدكتور عبدالاحد جمال الدين بعتة الشرطة الكويتية برئاسة المقدم هزاع الصلال حيث تباحث الجانبان في دعم اواصر الصداقة والتعاون الرياضي بين البلدين. وافتتح الدكتور عبدالاحد اقامة مباراة ودية بين منتخبي مصر والكويت خلال الفترة المقبلة وقبل بطولة الامم الافريقية التي ستبدأ من ١٧ إلى ٢١ مارس المقبل.

### بطولة العالم للملاكمة

ارسل الاتحاد الدولي للملاكمة المحترفين بقرية لاتحاد الملاكمة المصري يبلغه فيها باختياره الحكم الدولي المصري كامل يوسف ليكون قاضياً في مباراة التحدي على بطولة العالم بوزن الذبابة والمقرر اقامتها بالكويت يوم غد السبت. كما اختار الاتحاد الدولي الحكم المصري نائباً لرئيس لجنة الحكام الدولية للملاكمة.

### اعتزال مسعد نور

يلتقي في الثالثة من بعد ظهر اليوم فريقاً أهلياً ومصرياً في اعتزال نجم بورسعيد الدولي مسعد نور «الكتاب».



المقدم هزاع الصلال

ويسبق المهرجان مباراة بين ناشئي الفريقين.

يشارك مع الاهلي نجمه محمود الخطيب بعد حصوله على إذن من المنتخب لجمع لاعبي الاهلي في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي للكرة والمقرر انعقادها قبل بطولة الامم الافريقية في القاهرة.

للمشاركة خصيصاً في هذه المباراة.

### اعتذار ليبيا

ارسل الاتحاد الليبي لكرة القدم بقرية إلى الاتحاد الافريقي يعتذر فيها عن عدم الانضمام إلى اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي للكرة والمقرر انعقادها قبل بطولة الامم الافريقية في القاهرة.

## مباريات ودية استعداداً لكأس العالم تعادل المغرب وبلغاريا وفوز اسبانيا على بلجيكا ألمانيا الشرقية تهزم البرتغال والمكسيك تهزم السوفيت



المكسيك - ١ - ٠ ي ب - ضمن استعدادات الفرق المشاركة بالادوار النهائية لبطولة كأس العالم لكرة القدم بالمكسيك والتي تبدأ بنهاية مايو المقبل اقيمت أمس ٤ مباريات في اسان متفرقة من العالم اسفرت عن فوز المكسيك على ارضها ١/٠ صفر على الاتحاد السوفيتي وخسارة البرتغال ٣/١ في برنجا أمام ألمانيا الشرقية التي لم تتجس بالوصول لادوار النهائية وفوز اسبانيا ٣/٠ صفر على بلجيكا وتعادل المغرب بدون اهداف مع بلغاريا في الرباط.

سجل لاعب خط الوسط خافيير اغويري هدف المكسيك الوحيد بالدقيقة ٣٩ من الشوط الاول من كرة مررها له زميله سانييل فيريرتي وتخطى المدافع السوفيتي انتونوي ديميانينكو. جرت المباراة على استاد الازتيك الذي يشهد افتتاح وختام كأس العالم. وقدم الفريقان عرضاً دفاعياً جيداً واعتمد السوفيت على دفاع حارس مرميهم رينات داساييف الذي صد أكثر من فرصة خطيرة. ويذكر أن الفريق السوفيتي يسكن بالمكسيك منذ أكثر من أسبوعين للتأقلم مع ظروف إقامة المباريات أثناء كأس العالم وبدأ لاعبه في حالة بدنية جيدة وضع الهجوم المضخم اولى على بلجيكا وضمه الكسندر ديميتريف عدة هجمات على مدار شوطي المباراة التي حضرها ٦٥ ألف متفرج.

وقد ظهر تحسن أداء الفريق المكسيكي من مبارياته السابقة التي خسرها ٢/١ أمام ألمانيا الشرقية يوم السبت الماضي في سان خوزيه، أما الفريق السوفيتي فقد فاز ٣/٠ صفر على نادي طلس في غوادالاخارا يوم الأحد وسوف يلعب يوم الأحد المقبل ضد خسارة البرتغال وأمام ٢٥ ألف متفرج في بران خس

## الجساسة الى تونس ليشترك بادارة مباريات تصفيات البطولة العربية

يقاد البلاد صباح اليوم متوجها الى تونس للمشاركة في إدارة بعض مباريات تصفيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم «منطقة المغرب» والتي تشارك فيها اندية الفاسي المغربي، الترجي التونسي، ملحة حسيبي داي الجزائري، الزهراء الليبي.

## اليوم مباراتان بتصفيات الاندية العربية ابطال

تونس - أ.ف.ب - اجريت قرعة التصفيات في «المجموعة الثالثة» (منطقة المغرب) في الكأس العربية للاندية ابطال الدوري في كرة القدم التي سوف تبدأ في تونس اليوم وتنتهي حتى يوم الأحد المقبل وجاعات نتيجتها كما يلي:

اليوم الجمعة: يلتقي حسيبي داي «الجزائر» مع الزهراء «ليبيا». والترجي التونسي مع المغرب الفاسي. وفي يوم الأحد ٢٣ فبراير «شباب» يلعب الناديان الفائزان في مباريات اليوم لتحديد النادي الذي يصعد إلى المرحلة النهائية في الكأس العربية للاندية ابطال الدوري في كرة القدم.

## اختتام دورة الملحقين الرياضيين العرب

الرياض - ق.ن.أ - اختتمت هنا الدورة الثانية للملحقين الرياضيين العرب في كرة القدم التي نظمتها الامانة العامة لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية بأشراف الاتحاد العربي لكرة القدم وشاركت فيها عشر دول عربية.

واشتمت الدورة على عدد من المواضيع المتعلقة بالتعليم الرياضي وارتباطه بالتحكيم وكذلك الفرق بين الوصف والتعليق ودور الملحق في تنمية الوعي والتثقيف ودور الانصار الصناعية في نشر كرة القدم والانتعاش ودوره في حياض الملحق والفرق بين الملحق الاداعي والتفريقي إضافة إلى عدد من المواضيع الأخرى من بينها المصطلحات الرياضية واصطلاحاتها في كرة القدم.

وقد تم توزيع الشهادات على المشاركين في الدورة.

## خروج ليل ونيس من كأس فرنسا

باريس - ي.ب. - خرجت فرق ليل ونيس ولوهافر وهي من اندية دوري الدرجة الاولى من مسابقة كأس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم بعد أن جرت مساء الأربعاء مباريات المرحلة الثانية من دور الـ٣٢.

وكان يورود قد فاز ١/٠ صفر على رد ستار وتاهل بنتيجة اجمالية ٢/٠ صفر وخسر انتر ٢/١ أمام لثال بعد تعادلهما دون اهداف باللقاء الاول وتعادل لثال ١/١ مع بوليفاس ويصعد بنتيجة ٢/٣ وفاز رينيسج بارس ٢/٠ صفر على لاكريس وتاهل بنتيجة ٦/٠ صفر وخسر سوشو صفر/١ أمام اكسير الذي فاز ايضاً باللقاء الاول بالتبعية ذاتاً. وتعادل مونتيهليه ١/١ مع باريس سان جيرمان الذي فاز باللقاء الاول ١/٢. ومع أن ليل كان قد فاز ١/٠ صفر على بريست في المرحلة الثانية إلا أنه خرج خاسراً بنتيجة اجمالية ٥/٣ وتعادل مولوز ١/١ مع نيس وصعد بنتيجة ١/٢ وفاز رين ١/٠ صفر على لوهافر ليتعادل الفريقان ٢/٢ بالتبعية اجمالية ويتقدم رين بفضل الهدف خارج ملعبه. وتعادل بليون دون اهداف مع سيني وكان قد فاز باللقاء الاول ٣/٠ صفر وفاز روان ٢/٠ صفر على مولين معزاً فوزه ١/٤ باللقاء السابق وفاز ميو ١/٢ على ستراسبورغ الذي تاهل بنتيجة ٢/٤. وفاز ليموجيه ١/٠ صفر على كوكاريينو الذي كان قد تعادل معه ١/١ سابقاً وفاز مارسيليا ٢/٠ صفر على بونت سان اسبرت بعد وقت اضائي.

## افتتاح قوي لبطولة العالم بكرة اليد

جنيف - أ.ب. - تبدأ يوم الثلاثاء المقبل بطولة العالم لكرة اليد بملعبه بين أقوى فريقين مرشحين للقب، حيث أوقعت القرعة فريق الاتحاد السوفيتي بطل عام ١٩٨٢ وفريق يوغسلافيا بطل اولمبياد ١٩٨٠ في يوغسلافيا.

يطلق اولمبياد ١٩٨٠ في يوغسلافيا المجموعة أ، يلعب مباراة الافتتاح على أن يتأهل احدهما فقط للدور النهائي.

ويضم الفريقان نجوم الدورة السابقة عام ١٩٨٢ ويلعب في المرحلة الأولى من دور الـ٢٨ الذي سجل ٦٥٠ اهداف في ١٧٣ مباراة دولية. ويضم الفريقين يوغسلافيا في الهداف ميلي ايكوفيتش (٢٨ سنة) الذي لعب ١٣٨ مباراة سجل فيها ٥٢٤ هدفاً. ومن الفرق الأخرى في البطولة، ألمانيا الشرقية ورومانيا التي فازت بالبطولة ٤ مرات بين ١٩٦١ و ١٩٧٤.

وسوف تقام البطولة في ١٢ مدينة سويسرية وتختتم يوم ١٢ مارس في زيوريخ، وقد قسمت الفرق إلى ٤ مجموعات تضم الأولى: يوغسلافيا، ألمانيا الشرقية، الاتحاد السوفيتي، كوروا. وتضم الثانية: ألمانيا الشرقية، سويسرا، بولندا، اسبانيا، وتضم الثالثة: رومانيا، اسبانيا، تشيكوسلوفاكيا، كوروا الجنوبية. وتضم المجموعة الرابعة: الدانمرك، السويد، هنغاريا والجزائر.

## لاعبان هجريان بمنخب فرنسا استعداداً لـ «ليرندا الشمالية الأربعة»

باريس - أ.ب. - اختار هنري ميشيل مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم لاعبين جديدين في الأسماء التي اختارها للمباراة الودية ضد منتخب ايرلندا الشمالية يوم ٢٦ فبراير الجاري في ملعب الأمراء بالعاصمة باريس.

ولا يخفي ميشيل رغبته باصطحاب ٣ حراس مرمى إلى كأس العالم في المكسيك ولهذا استدعى برونو مارتيني حارس مرمى فريق أكسير بعد العرض الباهر الذي قدمه في المباراة ضد سوشو بكأس فرنسا يوم السبت الماضي، ويقتل جويل باتس لاعب سان جيرمان الحارس الاول للمنتخب يليه بير روست من سوشو ولكنه لن يلعب ضد ايرلندا الشمالية بسبب اصابته.

واللاعب الجديد الثاني بالمنتخب هو جان بيير بابين (٢١ سنة) قلب هجوم نادي بروج البلجيكي، ويقول ميشيل انه أراد تجربة بابين منذ وقت

## ليفربول يستضيف ايفرتون بلقاء حاسم

لندن - (أ.ب.) - على الرغم من سقوط التلوح المتكرر وهبوط درجة الحرارة إلى ما دون التجمد إلا أن مسؤولي نادي ليفربول يقتضون في كفاءة نظام التدفئة تحت أرض الملعب وأنه لن يخلفهم في المباراة المرتقبة ضد ايفرتون بطل العام الماضي في لقاء حاسم بالدوري الانكليزي الذي يشهد هذا الموسم تنافساً قوياً ليس له مثيل من عدة سنوات.

ويبلغ رصيد ايفرتون ٥٩ نقطة من ٢٩ مباراة يليه مانشستر يونايتد ٥٦ نقطة من ٢٨ مباراة ثم ليفربول ٥٤ نقطة من ٢٩ مباراة ثم شيلسي بنفس الرصيد من النقاط ولعب الخامس برصيد ٥١ نقطة من ٢٦ مباراة يليه لوتون ٤٧ نقطة من ٢٩ مباراة ثم نوتنجهام فوريست ٤٦ نقطة من ٢٩ مباراة والارسنال ٤٦ نقطة من ٢٦ مباراة وشيفيلد وينزدي بنفس الرصيد من النقاط من ٢٧ مباراة. وقبل أن يفوز ايفرتون باللقب الموسم الماضي تمكن من الفوز على ليفربول في



فريق ليفربول

## استمرار إصابة فوللر كارثة على المنتخب الألماني



رودي فوللر لاعب ببريمن مصاب.

فرانكفورت - (أ.ب.) - يخشى مسؤولو الاتحاد الألماني لكرة القدم من احتمال عدم مشاركة الهداف الدولي رودي فوللر مع المنتخب بالادوار النهائية لبطولة كأس العالم لكرة القدم في المكسيك، ويقول هورست كوبييل عضو لجنة تدريب المنتخب أن غياب فوللر عن المنتخب أشبه بالكارثة.

وكان نادي فيرير ببريمن متصدر الدوري الألماني الذي يلعب له فوللر قد أعلن أنه خضع لعملية جراحية في مدينة لوفين البلجيكية وسوف يغيب عن الفريق لمدة شهرين على الأقل. وقد حدثت إصابة فوللر يوم ٢٣ نوفمبر الماضي بسبب كرة مشتركة ضد كلوس أوفنتال لاعب بايرن ميونخ وزميله في المنتخب الوطني.

وكانت هذه أول مباراة يلعب فيها فوللر بعد غياب استمر ٦ أسابيع بسبب إصابة أخرى، وقد أبلغ فوللر وكالة الأنباء الألمانية أن واقعي ولست حالاً وأدرك أن اشتراكه بكأس العالم في خطر كبير، وسوف أذهب للمكسيك فقط إذا كنت لائقاً تماماً واستعدت مستواي قبل الإصابة.

وأوضح كوبييل انه إذا شفي فوللر سوف يستدعي للمعسكر الأخير للمنتخب الألماني الذي يضم ٢٥ لاعبا فقط ويبدأ يوم ٥ مايو المقبل ويجيب أن يشارك في المباراتين الوديتين ضد يوغسلافيا وفرنلدا يومي ١١ و ١٤ مايو حتى يستطيع اللعب بالمباراة الرسمية بكأس العالم.

ومن ناحية ثانية سوف يجرب المسؤولون عن تدريب المنتخب عدة تشكيلات هجومية لتحديد الانسب في

## الامير فيصل يتوجه الى تونس ويقلد مزالي وسام الاتحاد العربي

بهدف بحث سبل دعم العلاقات بين البلدين.

الرياض - ق.ن.أ - يقاد الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية اليوم إلى تونس في زيارة رسمية تلبية لدعوة من محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي ونائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية تستغرق بضعة أيام.

ويقتلي الأمير فيصل بن فهد خلال الزيارة بالرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وعدد من كبار المسؤولين عن تشكيلة الشباب والرياضة في تونس مؤخرًا.

## سيارة وعشر جوائز في اضمحس مسابقة «القبس» لقراء



NISSAN SUNNY Sedan DX

سيارة وعشر جوائز قيمة تقدمها «القبس» للقراء في الكويت والوطن العربي. مسابقة من يفوز ببطولة كأس العالم في المكسيك وجائزتها الاولى سيارة نيسان صني موديل ١٩٨٦ مقدمة من السادة شركة عبدالاحد عبدالعزيز الباطين وأخوانه وعشر جوائز قيمة، فقط املاً كيون المسابقة وارسله الى القسم الرياضي في «القبس» - ص.ب. ٢١٨٠٠ - الصفاة - الكويت.

## مسابقة كأس العالم

تشترك ٢٤ دولة في الادوار النهائية لبطولة كأس العالم في المكسيك خلال الفترة من ٨/٦/٨٦ إلى ٢٩/٦/٨٦ وفقاً للمجموعات التالية:

- المجموعة الاولى: إيطاليا، بلغاريا، كوريا الجنوبية والارجنتين.
- المجموعة الثانية: المكسيك، بلجيكا، العراق وباراغواي.
- المجموعة الثالثة: فرنسا، هنغاريا، كندا والاتحاد السوفيتي.
- المجموعة الرابعة: البرازيل، ايرلندا الشمالية، الجزائر واسبانيا.
- المجموعة الخامسة: ألمانيا الغربية واسكتلندا والدانمرك وأوروغواي.
- المجموعة السادسة: بولندا، البرتغال، المغرب وانكلترا.

يصعد الاول والثاني من كل مجموعة إلى الدور الثاني للبطولة ويصعد كذلك افضل ٤ فرق حصلت افضل ترتيب للمركز الثالث في المجموعات الست، ثم تلعب الفرق الـ ١٦ بالدور الثاني بطريقة خروج المغلوب حتى يتم تحديد الفريق الفائز بالبطولة.

## دار «القبس» كيون مسابقة من يفوز ببطولة كأس العالم ١٩٨٦

للمسابقة والطباعة الكويت/الشوخ	كأس العالم ١٩٨٦
الذكر اسم الفريق الفائز بالمركز الاول:	
الفريق الفائز بالمركز الثاني:	
الفريق الفائز بالمركز الثالث:	
الذكر نتيجة المباراة النهائية بين الاول والثاني:	
الاسم:	
العنوان:	

## شروط المسابقة:

- لا تقبل الاجابات الا على الكيون المعد لها في «القبس».
- تشر الكيونات اربع مرات في الاسبوع.
- يمكن الاشتراك في أكثر من كيون.
- آخر موعد لتلقي الكيونات هو ٨/٦/٨٦.
- خلال فترة سحب نتائج المسابقة بتاريخ ٨/٦/٨٦ من البلد الصادرة منه صالحة للمراسل المختومة بتاريخ ٨/٦/٨٦ من البلد الصادرة منه.
- الجائزة الاولى للمسابقة سيارة «نيسان صني ١٩٨٦» كما سيعين من باقي الجوائز.
- الفائزون من خارج الكويت يمكنهم الحضور لاستلام جوائزهم.
- يجب كتابة مسابقة «كأس العالم» على الخلف.
- أقطع الكيون وارسله الى دار «القبس» - ص.ب. ٢١٨٠٠ - الصفاة - دولة الكويت.

عذراً... اعتراضات القراء لعدم نشر كيونات مسابقة «من يفوز بكأس الخليج الثامنة» وذلك نظراً لعدم مشاركة الكويت في تلك البطولة... وقد تعذر علينا نشر المسابقة لهذا السبب نعتير «معلية»



4

## القبس

### تحية

عندما يكون العمل الفني متكاملًا، فإنه يفرض نفسه على الساحة، ويكون عرضة للاشادة به..

وعندما تعطى الفرصة للشباب كي يقدموا أعمالاً مثقلة، فإنهم بلاشك سيقدّمون ما «يببض الوخب».

هذا ما حدث فعلاً في البرنامج الوثائقي الذي عرضه التلفزيون أمس الأول، وسوف يعاد عرضه اليوم.. فقد قدم التلفزيون عملاً رافياً بكل مقاييس الرقي، وجدياً تحت جميع مقاييس الإجابة..

نقلنا هذا العمل بأسلوب وثائقي سهل بسيط إلى الماضي، إلى بداية نشأة البلدة، وكيف تطورت ونمت، شاهدنا جميعاً الكويت القديمة.. أسواقها، نفعها، مبانها، شيوخها، سكانها، تجارتها، شخصياتها.. نقلنا جميعاً إلى عصر جلب المياه من شط العرب كل ذلك ضمن تسلسل تاريخي جميل يربط الماضي بالحاضر، وكانت الكاميرا ساحرة في ذلك الوقت، خاصة منظر النسوة الكويتيات وهن يحملن «تنكات» الماء العذب من الزواقي إلى المنازل وغسلن للملابس بماء البحر.

كان منظر «النبقة» وهي تنفض بالسفن الخشبية بمختلف أنواعها جميعاً طليعياً وخلفها تتراص البيوت الطينية.

عرض البرنامج بداية الخدمات العامة كالشرطة والبلدية والصحة والتعليم وصورها تصويراً تاريخياً.. وأوضح معاناة الأسيان الكويتي وتحديه لظروف البيئة وصعوبتها.

كل شيء في ذلك البرنامج الوثائقي كان متقناً.. المادة التاريخية - التصوير - الموسيقى - المؤثرات الصوتية - التقنيات ثم أخيراً صوت أحمد سالم في التخليق.. مبروك الأجادة..

### بوخالد

### طرد معلمة المانية

**بسبب ضربها تلميذاً تركياً**

فراكتفورت - أ.ف.ب. - ذكرت الصحف الألمانية الغربية أمس أن معلمة المانية غربية طردت من عملها لأنها حُرقت «تلاميذ على ضرب زميل لهم».

وقد وقع الحادث في فراكتفورت وسط ألمانيا الغربية في مدرسة كومبوس أثناء حصّة الموسيقى، وذكر الطفل سيهرات تركي صغير في التاسعة من عمره أمام البوليس أنه كان يتحدث مع زميلته وعندما شاهدته المعلمة عصبت عليه وبشاح وأرقت عليه مقدد وبعد ذلك أقبل عليه جميع تلاميذ الفصل وأحاطوا بضربونه.

وذكر السؤل الألماني عن التربة أن المعلمة (٦٦ عاماً) طردت على الفور.

### زهرة التوليب السوداء

### أصبحت النور

لاهاي - أ.ف.ب. - أدت أبحاث نباتات الزينة في هولندا التي بدأت منذ فترة طويلة جداً إلى أن زهرة التوليب السوداء، التي يحلم بها المتخصصون في نباتات الزينة بدأت تترك النور.

أعلن ذلك أمس معهد الأبحاث في فريزي..

وذكر المتحدث باسم المعهد أن نتيجة التهجين المتوالي لنوعي الألوان الداكنة «ملكة الليل» و«وينر واتز» أثبتت أن التوليب السوداء «هي زهرة كاملة ذات أوراق كثيفة».

وأوضح المتحدث أن ست منشآت هولندية تعاونت في إنتاج زهرة التوليب الجديدة.

وسيمدّ نزل زهرة التوليب الجديدة إلى السوق في انتعاش اقتصاد الأزهار الهولندية حيث تقدر الصادرات السنوية بحوالي ٢ مليار فلورين هولندي «١ فلورين يساوي ٢٧ فرنك فرنسي».

### القبس

الجمعة ١٩٨٧/٢/٢١  
Friday, 21/2/1986  
العدد ٤٩٥٠ - 4950  
يلعب من عدد اليوم الجمعة  
٢٩٠٣٩ نسخة  
مؤسسة تتحقق من الانتشار  
A.B.C.



# عوروا الى قواعكم

ناجي العلي

## يكفيه: فيصل الزامل

«القبس الدولي» في الإحياء الألمانية

الاعلام الأميركي على الطريقة الألمانية «الفاشة»



المسافر من مكتب الحجز بسبب امتلاء الطائرة... وفيها أحد من السادة المحترمين أصحاب الخصومات... فهذا أريح للمؤسسة من ذلك.. والا غلط!!

### ضياء «القبس» ... هناك

زرت مدينة المانية صغيرة... وفي أحد شوارعها الضيقة رأيت مكتبة وضعت الصحف اليومية عند مدخلها، وفوجئت بـ «القبس الدولي» العزيز يطل علي من بين صف أوروبية تكاثرت عليه.. ولكنه أعينها كشهاب قبس أضاء في غربي وأراح عيني وحسنتي.. حيث علمت أن للجريدة قراء كثراً من العرب المقيمين... فتمعت السائرة من عرب المشرق لاختوتهم في المهجر.

### الاعلام الأميركي... في ألمانيا

من الأمور التي يعاني منها الألمان قضية الإنتاج التلفزيوني والسينمائي... فهم لا يرحبون بالغزو الأمريكي للشاشة الألمانية.. لاكثر من سبب.. من جهة لا يرغبون في سيطرة اللغة الانكليزية داخل ألمانيا.. يكفي سيطرتها على العالم الثالث والثاني.. ونصف الأول.. لذا فهم يترجمون العروض الأميركية... فتجد جون واين وروبرت ميتشم في فيلم كايوبي بلغة المانية.. كلها «نفاشة».. جانب آخر.. أيضاً يزعمهم في الإنتاج السينمائي الأميركي.. فالأمريكان ولا (٠٠٠) عفواً هذا رأي الألمان.. أقصد.. يخلطون العروض السينمائية، باستعراض منتجاتهم الصناعية.. ولا سيما السيارات.. كجواك مثلاً يقود بيوك في مطعم أفلامه.. وهكذا.. وأحداث المسلسل لا بد أن تمر بمحطات الجيوش السريعة (ماكدونالد وريعه) وقس على ذلك.. والنتيجة هي الترويج المباشر لصناعة تافه الحجي مرسيدس.. عفواً.. السيدة مرسيدس لان السيد ديميريل بنز صاحب مصنع سيارات مرسيدس.. أطلق اسم ابنته العزيزة مرسيدس على سيارات مصنع بنز..

لهم.. يجهتهدون في إنتاج تلفزيوني محدود تقدر تسببه برامج دعائية.. البطل يلبس معطفاً طويلاً جداً ولطافه شال.. دعاية ماركه معينة في عالم الأزياء.. ومكتب الشاطب فيه قلم من نوعية المانية مشهورة.. وهكذا الأكل وغيره.. يعني.. الألمان (ما ينقص) عليهم.. وبقي للأمريكان.. عالماً الثالث.. على الرحب والسعة!!

### سفارتنا في (بون) والمطاء المأمول

سفارتنا في بون تضم مجموعة من الشباب الكويتي... لم اتصرف بمعرفتهم مباشرة ولكن يعيشون في عزلة مزعجة كما ذكر لي... في السابق كان سفيراناً محبا للقاءات المكثفة معهم من المتواجدين في المدن القريبة... ويبدو أن للسفير الجديد أسلوباً مختلفاً في العمل.. فحين تتنصّل له السادة... فافترية ثقيلة، ولا بد من تلبية بالتحاف والانشاط الاجتماعي... فانتجت جنود لكم رسالة ثقيلة في نقل الخبرات من بلد بيع باصاف التجارب الناجحة... نسال الله ان يوفقكم لممارسة دور واسع تقرب فيه سفارتنا في بون مثلاً في «دور الدبلوماسية في التنمية في بلاده».. ومتابعة الحركة التجارية والاقتصادية وترشيدها ما أمكن.. دور واسع أتمنى ان يوفق طاقم السفارة بقيادة السفير الجديد الشاب.. وأن شاء الله (قدّها وتوكل).

### رأي من ألمانيا... دون زعل

أثناء متابعتي للتلفزيون الألماني... انتقل الإرسال إلى عرض غنائي غربي صاحب.. فأذنت أن ادير المحطة.. وأذا بفناء الصباح يقدم صوراً لمتظاهرين من جنوب أفريقيا وبادء ساخن أنني لم أفهم الألمانية إلا أن الشريط كان يثر سخطك على عصرية ذلك النظام.. مقاطع مبدلجة تركّز على صيحة أو داء محدد ضد النظام.. هذه الصيحة يرددتها فجأة جمهور كبير في ساحة عامة.. وفجأة.. يرددنها المني في الاستديو.. وفجأة يرددنها راكب قطار.. وفجأة ترددها سيدة أفريقية.. مجموعة من السود تحمل جازة أيضاً تلفت نحو الكاميرا وتردد الصيحة.

أداء يغلي غضبا على العنصرية اشترك فيه من البيض والسود جمهور عريض في صورة لا تحتاج معها إلى كثير شرح لكثرة ذلك النظام.. لست ممن يقول بأن الغاية تبرر الوسيلة.. إلا أن هذه ظاهرة تستجمل..

نكم من معلمي الغرب... ممن نستعجبهم.. ولا أزال.. ولكنهم ينظرون حملات لمكافحة الجوع في أفريقيا.. إذا صدقت هذه الأخبار.. فإن هذه ظاهرة تستحق الملاحظة.. ليس على سبيل التقليد.. ولكن لمراجعة وتقييم الدور الممكن أدائه في أوساط الأخوة الغنابيين والأندية الرياضية لمساندة الأعمال الخيرية..

قد لا يتفق معي كثيرون في هذا الفهم.. ولكن دعونا نناقش.. إمكانية اتحاق الميادين الخيرية.. واتوقع أن نجد عندنا استعدادات لأعمال تربط شعوبنا العربية وليس على مستوى الترويج فقط.. ولكن الأعلام وأيضاً مشاريع الأمان ببعضها..

هذا رأي.. وليعذرني من غضبه طرح هذا الرأي.. كله من ألمانيا!!

## السرّي الآخر

في ألمانيا .... يضحكون يومي السبت والاحد فقط

تجار السلاح .. بلا عقيدة .. الحدود في أوروبا .. شكلية

### السلاح للجميع.. من المصدر نفسه «أحياناً»

الحرب التي لا يريد لها أحد أن تنتهي... هذا وصف حرب العراق وإيران لدى دول الكتلتين.. الشرقية والغربية... لقد كان حماس الاعلام الألماني لمساندة إيران والآخر الغربي لمساندة العراق أمراً ملفتاً للنظر.. ويؤزل المجدب إذا راجعنا حجم مشتريات كل دولة من الدول المتحاربة من مصانع هذه وتلك من الأسلحة وتقنيات الحرب الأولى والثانية والثالثة..

بل أن بعض الدول الكبرى تجد سماعة كبيرة في افتتاح اسواق السلاح... فنترج عيسط مبادي الخلق حيث تدعم الدولتين.. وهذا ليس سرا... فالأحد السوفيتي ممول رئيسي للعراق بالسلاح بموجب معاهدة صداقة قديمة، والاتحاد السوفيتي هو ممول الهجوم الأخير على منطقة الفاو باحت التفتيات وتلك عبر كوريا الشمالية ودولتين غربيين.

فقد جاء في تقارير بالغة السرية أن مفاوضات رسميين طرحوا عدة نقاط لاتفاق أبرم منذ بضعة اشهر مع طهران تمت من خلاله تسوية نقاط الخلاف بين طهران وموسكو وتدفقت بموجبه الأسلحة والشهيرات البحرية من كوريا الشمالية إلى الموانئ الإيرانية.. ونحن نأسي على الدماء المهدورة لتفذية الاقتصاد الغربي وتنحسر على السداحة البائسة المسيطرة على حكام طهران في حرب لا يريد لها الكبار أن تنتهي.. وكلما اقترب أحد طرفيها من حسم المارك تحرك أرباب السلاح لتجدة الآخر.

### حوار.. بالمكانس!!

أنا تواجد في ألمانيا الغربية للعلاج الأسبوعين الماضيين كنت أضي الوقت اللاهثي بين القراءة والكتابة ومتابعة بعض برامج التلفزيون.. وبالأخص الرياضية منها.. وقد لفت نظري تنوع الألعاب الشتوية وكثرة أساليب الرياضة التي تتعدى ما هو شائع مثل كرة القدم والطائرة.. ألعاب أخرى كثيرة فريدة وشائنة..

لا أن اطرفها كان ما يشبه البولنغ حيث يلعب اللاعب بجسم ثقيل جدا من الرخام غير الكروي.. ومسوق إلى أبعد درجة فيزلق على رغام أكثر صقلا منه.. ويستمر القرص الرخامي في الانزلاق لمسافة تقارب الثلاثين متراً ببطء ولكن.. مستمر.. بسبب ضعف احتكاكه بالرغام الأرضي..

الطريف أن للمتسابق أعوانا.. اثنين يمشيان بقرص القرص المثلث ويتولى كل منهما زيادة تنظيف الرغام في طريق القرص لزيادة انزلاقه.. وذلك بواسطة مكسنتين ويحركه، كالبروك.. في الكس السريع..

طبعاً منظر اللاعبين وهم يكتسون الأرض مضحك ويذكر بقول الحجاج الثقفي (هذه والله من حماقات العجم).. إلا أن روح الرياضة كانت تثير مثل هذه الابتكارات لديهم.. وكنت أفسم وأنا أتخيل أن اللاعبين اختلقوا.. ونشيت بينهم خناقة.. طبعاً سيهور الحوار.. بالمكانس.. على طريقة لاعبي الهوكي.. التي لا تنتهي أبداً بغر خناقة وحوار بأخشاب الهوكي..

### الحدود بينهم... تمر بالسك والارقة الضيقة

الرجل الألماني جاد... منتظم في عمله إلى حد التقديس له وهو يجب المزاج والقلعة يومي السبت والاحد.. وإذا سمع النكتة أثناء أيام العمل ربما يقض.. فهذا ليس وقت ضحك!!

لا ليس أطراء للألمان بقدر ما هو محاولة لوصف ما رأيته في الاسبوعين الماضيين المدين قضيتهما في إحدى مدينه على حدود تجمع ألمانيا وهولندا وبلجيكا.. الحقيقة كلمة حدود فضفاضة وشريفة... فلا يوجد شيء يشير إلى أنها حدود سوى كشك حديد وعلمين لكل دولة بينهما مسافة عشرة أمتار فقط لا غير.. بل في المدينة، التي رأيته.. أذن.. كان العمران قد اتصل بل قرية هولندية مع عمران المدينة الألمانية إلى درجة أن الحدود كانت تتنثر الارتباك.. هذا البيت في هولندا.. وهذا في ألمانيا وهما ملتصقان تماماً.. بل أكثر من ذلك رأيت صفا من المنازل أخبرني صديق يحمل الجنسية الألمانية أن لها باباً خلفياً يخرجون منه إلى هولندا.. والباب الامامي.. إلى ألمانيا!!

والانتقال بين هذه الدول لا يتطلب.. بالنسبة لرعاياها - تاشيرة دخول وهي بسيطة بالغة في فلسفة (الحدود).. لن نجد لها بين برلين الشرقية والغربية.. حيث جدار برلين الشهير والاسلاك الشائكة والكهرباء التي فصلت أحياء برلين.. فاصبحت المستحيل الواحدة التي كانت تسكن في حين سكنين.. الآن في بلدان يستحيل الانتقال بينهما.. حتى أن الألمان يروون نكتة تقول بأن كلباً في برلين الشرقية عبر الحواجز إلى برلين الغربية.. لينبح.. ثم عاد.. طبعاً الألمان يروون هذه النكتة في (الويك اند).. فقط.

### بطاقات الدخول للمسافر.. علامة تخلف اداري

بمناسبة الحديث عن الحدود.. الحقيقة.. يجد معظم القادمين من دول الخليج رعاية حسنة.. وإن كانت البساطة.. في الدخول هي السمة العامة.. إلا أنها تصل إلى ذروتها مع الخليجيين..

إيطاليا مثلاً تسمح بدخول حملة جواز السفر الكويتي دون حتى الختم على الجواز.. إلا أن المسافرين في إحدى المرات اصطفاوا أمام الضابط في مطار روما.. وكان دوراً مصري لطيف وظريف.. ولكن الضابط أشار له بالسماح بدور الذي خلفه دون ختم جوازه.. بمجرد

### الوجه الحضاري للعراق

يكتب العراق مرة ثانية من خلال مسودة مشروع القانون الذي قدمه لمجلس الأمن حرصه واستمراره في البحث عن حل للقتال الدائر الآن على جبهة شط العرب، ويكتب العراق وجهه الحضاري والانساني والقانوني الرفيع من خلال بنود ذلك القرار الذي يحاول جاهداً عرضه للمناقشة والقبول.

إن العقل يتجه دائماً نحو اسهل الطرق لحسم الخلافات، ولاشك بأن الخيار العسكري أمر واقعي في مثل هذه الظروف التي فرضت على الشعب العربي في العراق وتحقيق النصر قضية تشتر كل الدلائل إلى قرب تحقيقها خلافاً لكل صور الخداع الاعلامي الإيراني والغربي.

ولكن العراق سلك الجانب الحضاري أيضاً في حربه ضد الحقد والشر والباطل، واتجه إلى المحافل الدولية..

ومع أنني لا أضع املاً كثيراً في تحقيق أي تقدم على الساحة السياسية إلا أن المبادرة العراقية في حد ذاتها تشكل دفعا قويا واعلاماً واضحاً للروح المراقية الطيبة في البحث عن كل الطرق والسبل لانتهاء هذه الحرب التي لن يستفيد منها أحد في النهاية.. وسيكون الجانب الإيراني هو الخاسر الأكبر لأنه يحارب خارج حدود أرضه بعكس العراقي الذي يتخذ موقف الدفاع عن شرف بلاده وأرضه وماله.

الاصرار الإيراني على عدم الالتزام بسلك النقاش والحل عن طريق مجلس الأمن الدولي قضية جديدة تشتر إلى تغفل روح الشر والقتال لدى القيادة الإيرانية، فإذا تريد فعلاً من استمرار الحرب؟ وهل يوجد من يفسر اصرار الإيرانيين على تخطي حدودهم وزرع الحرب والدمار على أنه اقرار للسلم؟..

أنا نقول بكل ثقة ووضع باننا أمام أسلوبيين متميزين: الأول، أسلوب القبول العراقي، والثاني، أسلوب الرفض الإيراني، ويبحث الإنسان عن مبرر للموقف الثاني فلا يجد سوى سراب يمتد إلى ما وراء الافق لاتلمس منه شيئاً سوى الاصرار على استمرار الحرب..

النقطة المهمة الآن والتي يجب على الجميع معرفتها هي أن العراق لا يتجه إلى المحافل الدولية من منطلق ضعف أو عجز أو هروب من الواقع العسكري الذي يعيشه، بل نكلاً نعلم بأن عضوية الدول في الأمم المتحدة تستلزم من الأعضاء تحكيم العقل والمنطق في حل الخلافات بدلا من العنف والدمار والخراب..

إنه حقاً موقف إنساني وحضاري جديد يعجز به العراق في مقابل موقف عسكري يحمل الدمار والخراب من إيران.. وشكنا بين الموقنين.

فهد العلي

### مسألة

مسؤولية الحفاظ على البيئة ضائعة دون جهاز رسمي يتولى رعايتها.

الرب اصبح غارياً من أي غطاء نباتي وحيواني.. البحث عن الصلحوى قضى على مساحات هائلة من شمالي البلاد.. كل جهة تعمل بواد دون معرفة خطط الجهة الأخرى..

مطلوب تنظيم استغلال الرمال والصلحوى لعمليات البناء المتزايدة.

### اجراءات اولية لمكافحة السرطان في أوروبا

باريس - أ.ف.ب. - أعلن اثنا عشر خبيراً أوروبياً اجتمعوا أمس في قصر الأليزيه الإجراءات الأولى التي قرروها على المستوى الأوروبي لمكافحة السرطان.

وأعلن البروفيسور موريس توبيانا (فرنسا) أنه سيتم في البداية إجراء أبحاث استلاعية للكشف عن سرطان الثدي والرحم على المستوى الأوروبي.

وفيما يتعلق بسرطان الرئة، فإن الأولوية ستعطى لنسلة من إجراءات مكافحة التدخين على أن تطبقها جميع الحكومات الأوروبية.

كما أعلن الأطباء المتخصصون في مرض السرطان إنشاء مجموعة عمل مهمة من المزيدين معطيات بشأن سرطان القولون والشرج الذي لا تزال أسبابه لم تتحدد بدقة بعد.

### النصي ... سيء الحظ

لندن - أ.ف.ب. - لازم سوء الحظ شاباً بريطانيا عابلاً كان يرغب في ارتكاب حادث سطو... ففي جميع المتاجر التي حاول سرقتها لم يفهم أحد الرسالة التي كتبها والتي يزعم فيها أنه يحمل مسدساً في جيبه.

فقد ذكرت الصحف البريطانية أمس أنه عندما دخل ديفيد موريس (٢١ عاماً) إحدى الصيدليات وأعطى الورقة التي كان يحملها إلى العاملة بالمصيدة، رفضت هذه العاملة قراءة الرسالة قبلتها أنها رسالة خادشة للحياء...

وعندما كثر هذا الشاب المعامل

### انتقلت الكليات وبقيت «اليافطة»



على الرغم من انتقال كليات الطب والشرعية والطب من مكانها الأصلي في منطقة الشيوخ بجوار كني الأديب والحقوقي، حيث نقلت كليات الشريعة والشرعية إلى منطقة كيطان بجوار كلية البنات الجامعية.. وكلية الطب إلى منطقة الجابرية عند مستشفى مبارك الكبير.. إلا أن «يافطة» دليل الكليات «الصور» ما زالت موجودة أمام مدخل الكليات بالشيوخ وكانها في المدينة «الجامعية».. التي تنتظرها بشوق.. فاما المدينة الجامعية أو إزالة اليافطة! (تصوير: سعد الخليل).